



EDICIONES DE LA URA es una editorial independiente abierta a otros campos de experimentación además de la literatura.

Es una organización sin fines de lucro, además de un colectivo transdisciplinar que ha desarrollado varios proyectos de gestión, edición y salvaguarda de archivo, además de proyectos vinculando disciplinas como la música, la escritura y las artes visuales.

Le interesa sobre todo, la posibilidad de cruzar prácticas culturales.

Sus antecedentes se remontan al año 1997, cuando un grupo de personas comenzó a reunirse de manera sistemática, con el objetivo de confrontar sus respectivas creaciones literarias e investigar sobre sus procesos de creación.

ALGUNOS TÍTULOS:

- Ojos de Leteo (Fredí Casco) y Las Cavidades Ausentes (Lia Colombino).
- Tierra de Secano (Lia Colombino)
- Antesala/EIMirlo Literario (Fredí Casco).
- La Copa de Satana (Cristino Bogado)
- Revista Abrapalabra 1
- Sermo (Joaquín Morales).
- [Proyecto Auricular](#) (Javier Palma / Lia Colombino)
- Los desastres de la Guerra Fría (sobre la obra de Fredí Casco)
- Revista Abrapalabra 2/3
- Agua Cero/Ego Caos (Fredí Casco)

• **Que de mi piel un robot haga origami (Nicolás Granada)**

• **(Iupa) (Lia Colombino)**

• **Haikus, Haiku'í y no tanto (Santiago Montiel)**

• **xirú (Damian Cabrera)**

Ediciones de la Ura, 2012.

Telmo Aquino 3772 Asunción

Contacto: edicionesdelaura@gmail.com

Ver el Contenido Completo en PortalGuarani.com ➤

Portal Guarani © 2024

Contacto: info@portalguarani.com

Asunción - Paraguay