



## Datos biográficos:

### POEMA

#### Nilsa Casariego de Bedoya

En esta tierra mía aun florecen  
los naranjos de azahares  
mientras el tiempo se detiene  
al contemplarlos tristes  
pero abiertos  
al futuro sin historia.

Aún es nuestro este silencio  
que silenciamos cada día  
sin saber que son nuestras  
las manos y la azada.

Aún tenemos puesto el saco, la corbata  
y la palabra  
que podría romper el universo éste  
dirigido hacia la nada.

Y aun así  
en esta tierra aun florecen  
los naranjos de azahares.

**CASARIEGO, NILSA** : Ciudad de Asunción, 1944.

Poeta y licenciada en Ciencias Contables, Nilsa Casariego ha publicado varios poemarios, entre ellos: “*POEMAS*” (1972), “*POEMAS II*” (1977) y “*LOS PUENTES AL MAÑANA*” (1991).

Su segunda colección de *POEMAS* fue distinguida con una Mención de Honor del PEN CLUB DEL PARAGUAY en 1980.

Fuente: "BREVE DICCIONARIO DE LA LITERATURA PARAGUAYA" / 2da. Edición – AUTORA: [TERESA MENDEZ-FAITH](#)  
Editorial EL LECTOR - Asunción-Paraguay, 1998.

**NILSA CASARIEGO DE BEDOYA (1944)** : Graduada en Ciencias Contables. Se inicia hacia el final de la década del 60.

#### TÍTULOS PUBLICADOS:

\*. POEMA, 1972.

\*. POEMAS II, 1977.

**BIBLIOGRAFÍA:** La menciona EFRAÍN CARDOZO en APUNTES DE HISTORIA CULTURAL.

#### Antologías y compilaciones:

\*. PEN CLUB del Paraguay. Los poetas. Antología de poetas miembros de dicha entidad.

Fuente: [VOCES FEMENINAS EN LA POESÍA PARAGUAYA](#). Edición de JOSEFINA PLÁ. Colección Poesía, 7 © Josefina Plá. Alcándara Editora. Se acabó de imprimir el 28 de setiembre de 1982 en los talleres gráficos de Editora Litocolor , Asunción, Paraguay.

Ingresar al Perfil Completo en [PortalGuarani.com](#) ➤