

Datos Biográficos

MILCIADES AYALA ARMOA : Nació en Acahay, el 10 de diciembre de 1939, hijo de don Miguel Ayala (veterano de la Guerra del Chaco), y de doña Cristina Armoa de Ayala. Hizo sus estudios primarios en su pueblo natal, siendo su primera maestra la señorita Eulalia Villarreal.

Milciades, desde los 8 años ejecutó la guitarra; su instrumento preferido era el requinto en el cual llegó a especializarse.

Comenzó a actuar en los escenarios, con el conjunto de Alberto Velásquez, en Acahay y sus alrededores, luego con el mismo conjunto fueron contratados para actuar en el programa Fiestas Folclóricas Campesinas, dirigido por el cómico José L. Melgarejo, por Radio Guarani de Asunción.

Después de mucho tiempo, Milciades fue contratado por otros afamados conjuntos, en primer lugar por el dúo de la Simpatía Quintana-Escalante, siguió con los "Hechiceros del Paraguay", los "Rutilantes Guaraníes" del dúo Mujica-Ojeda, los Guayakiés y por último con el dúo Méndez-López, grabando discos con cada uno de los conjuntos y lucíéndose con su Requinto.

Actuando con el dúo Méndez López en Ciudad del Este se sintió enfermo y en el mes de mayo de 1979 se trasladó a su pueblo natal, para seguir tratamiento de su enfermedad.

Dios ya requería su presencia en el cielo, entregó su alma al Señor el 30 de octubre de 1979 a la edad de 40 años. Sus restos mortales fueron sepultados en el cementerio de Acahay.

Sobre su tumba sus amigos construyeron un muro con una guitarra de cemento, en honor a este gran guitarrista paraguayo y acahaiense.

Fuente: [BIOGRAFÍAS DE MÚSICOS Y POETAS DEL DEPARTAMENTO DE PARAGUARÍ - TOMO I](#) - Por TOMÁS VERGARA JARA. Diagramación, Diseño e Impresión: EDITORA LITOCOLOR S.R.L.. Asunción – Paraguay, 2010 (87 páginas)

[Ingresar al Perfil Completo en PortalGuarani.com](#) ➤