



Datos Biográficos

MONSERRAT ÁLVAREZ:

Es poeta, filósofa y ensayista. Inicia su producción poética en la década de los noventa. Su poesía se caracteriza por un registro polifónico, fresco e irreverente, que cuestiona e ironiza contra el poder y las convenciones sociales. Por su poesía desfilan personajes reales y ficticios en medio de una ciudad decadente y apocalíptica. Sin embargo, en muchos de sus poemas también da cabida a la contemplación y la exploración filosófica.

Fue la primera mujer en obtener el Premio Poeta Joven del Perú en 1990. El mismo año ganó también los juegos florales de poesía de la Pontificia Universidad Católica del Perú. Estudió filosofía en la Universidad de Zaragoza, la Pontificia Universidad Católica del Perú y el Instituto Superior de Estudios Humanísticos y Filosóficos de la orden jesuita en Asunción. Dirige el Suplemento Cultural del diario *ABC Color* de Paraguay desde el 2013.

Ha publicado los libros *Zona Dark* (poemas, Lima, 1991), *Doce esbozos haitianos y un cuento andino* (relatos, Asunción, 1994, en coautoría con su padre, el historiador y novelista español Félix Álvarez Sáenz, fallecido en el 2006), *Espero mi turno* (nouvelle, Asunción, 1996), *El Poema del Vampiro* (diálogo, Asunción, 1999), *Underground* (poemas, Asunción, 2000), *Alta sociedad* (poemas, Buenos Aires, Eloísa Cartonera, 2005), *Nerópolis* (poemas, Lima, Sarita Cartonera, 2006), *Bala perdida* (poemas, México, El Billar de Lucrecia, 2007) y *Panzer Plastic* (poemas, Lima, Fondo Editorial de la Pontificia Universidad Católica del Perú, Colección Underwood, 2008). Sus relatos figuran en antologías como *Matadoras* (Lima, Estruendomudo, 2008) y *Los chongos de Roa Bastos. Narrativa contemporánea de Paraguay* (S. Di Nucci, N. Recoaro, A. Grieco y Bavio, Buenos Aires, Santiago Arcos, 2012); y su poesía, en antologías como *Los relojes se han roto* (E. Bernales y C. Villacorta, México, 2005), *Años de jugo loco* (C. Bogado, Asunción, Jakembó, 2007), *Poetas peruanas de antología* (R. González Vigil, Lima, 2009), *Palabra Viva* (R. Forgues, Lima, 2011) o *Poesía del siglo XX en Paraguay* (Madrid, Colección Visor de Poesía, 2014), entre otras. Recientemente ha publicado el poemario *Nómada* (Buenos Aires: Nebliplateada, 2021). Vivió hasta los 20 años en Lima y desde entonces reside en Asunción, Paraguay.

Publica sus artículos en el Suplemento Cultural del diario ABC COLOR (A Enero 2014)

Contacto: montserrat.alvarez@abc.com.py

Ingresar al Perfil Completo en PortalGuarani.com ➤