



Datos biográficos:

CHARLES DA PONTE (Asunción- 1973)

En 1993 ingresó a la Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional de Asunción. Colaboró en publicaciones varias del ámbito estudiantil universitario (La Cigarra Afónica, Sobras Completas, El Expreso Literario); su inclusión en la revista juvenil Timoteo 10/20, a mediados de la última década del siglo, representó su primer contacto con la ilustración profesional.

En el año 2000 se matriculó en el Instituto Superior de Arte. Ese mismo año se inició como ilustrador en la revista de arte Los Cronopios, que devino posteriormente en el semanario cultural de distribución gratuita El Yacaré (2001/2006), donde además participó activamente en el equipo editorial y de redacción.

En el 2002 obtuvo el Premio Jenaro Pindú de Dibujo y Pintura.

En el 2007 la antología de cuentos cortos Anales urbanos incluyó no sólo sus ilustraciones sino también un texto de su autoría, «Cosas de la vida» que luego sería adaptado al teatro (2010), junto con otros cuentos del citado libro, y presentados en la obra «Topus Urbanos».

En el 2008 obtuvo el segundo premio del Concurso de Cuentos Dr. Jorge Ritter, en la categoría adultos, y una mención en el Concurso de Cuentos Cortos Premio Cabildo, categoría lengua castellana.

Como profesional independiente ha realizado trabajos tanto para diseñadores freelance como para las editoriales En Alianza, Santillana Paraguay, Jakembo, El Lector, Piquete de Ojo y Arandurá, todas de Asunción. Ha intervenido gráficamente en textos curriculares primarios y secundarios, en revistas como Guarara, Mamanga, Konde Orgazmo y La Citi, en cuentos para público infantil, páginas web, campañas de organismos gubernamentales y no gubernamentales, en proyectos de animación para web y TV, en libros de cuentos o de poesía para público adulto, storyboards y una miríada de material visual de la más diversa naturaleza.

En el 2011 participó de la muestra de ilustración Ilustrátena y fue incluido en la publicación Objetivos de Desarrollo del Milenio trazados. En el 2012 colaboró en la organización y expuso como parte del evento de ilustración Ilustráfico. Se ha atrevido con cómics, afiches, logotipos y fotografía. Paralelamente, construye su obra en el campo del dibujo artístico.

Sus herramientas incluyen plumillas, rotuladores, estilógrafos, lápices, portaminas, cámara Canon, Adobe Photoshop para PC y tableta Wacom.

En la web se desdobra en:

Dibujos - www.grafolepsia.blogspot.com

Ilustraciones - www.charlesdaponte.blogspot.com

Textos - www.textosuelto.blogspot.com

Fotografía - www.flickr.com/photos/charlesdaponte/

Facebook - www.facebook.com/charlesdaponte

Trabajos de Grafolepsia de CHARLES DA PONTE

Favor esperar unos segundos mientras descarga el sistema

Ingresar al Perfil Completo en PortalGuarani.com ➤

Portal Guarani © 2023

Oficina: Asunción Super Centro - Gral. Díaz entre 14 de Mayo y 15 de Agosto - Local 372, 2do. Piso

TeleFax.: 451-486 - Contacto: info@portalguarani.com

PortalGuarani.com se enorgullece ser el proveedor oficial de informaciones e imágenes del Paraguay para Wikipedia.org

Asunción - Paraguay - Proyecto Desarrollado por **Gustavo Lezcano**