



**PORTAL**  
**GUARANI**

[www.portalguarani.com](http://www.portalguarani.com)

**Carlos  
Rolandi**

**11 de Abril de 1951**

[Ver Perfil Completo](#) ➤



# Biografía

**CARLOS ROLANDI** (1951, Quyquyhó, Paraguay)

Carlos Rolandi estudió Artes Plásticas en la Universidad de París VIII, Francia, donde vivió durante unos doce años antes de volver al Paraguay. Al igual que muchos artistas, optó por fijar su residencia en la tranquila Areguá. En esta ciudad a orillas del lago Ypacaraí dirige, desde el 2010, la galería "Atelier Carlos Rolandi". Actualmente enseña en la Escuela de Bellas Artes de Asunción. Realiza exposiciones individuales y colectivas en el Paraguay y Francia desde 1983. "Imágenes montadas" (2011-collage) y "Territorio frágil" (2013-tiza-pastel) son sus últimas exposiciones individuales, ambas inauguradas en Casa Mayor de Asunción.

Fuente: RETOUR DE VACANCES, 2015 - EXPOSICIÓN DE ARTE CONTEMPORÁNEO. CENTRO CULTURAL DEL LAGO. Areguá - Paraguay

## **ROLANDI, CARLOS**

Nació en Quyquyhó, Paraguay.

Estudió Artes Plásticas en la Universidad de París VIII, Francia.

Desde 1983 realiza exposiciones individuales y colectivas.

Actualmente vive y trabaja en Areguá, ejerciendo la docencia en la Escuela de Bellas Artes de Asunción.

Con relación a su exposición "REFLEJOS DE LA SOMBRA", Rubén Orué escribe: "La libertad de lo abstracto y la sólida realidad de lo concreto se evidencian en las texturas a través de las cuales Carlos Rolandi comunica sus secretos técnicos, arando la materia, buscando una realidad oculta, microscópica, penetrando en ella".

Son formas extrañas, configuradas con trazos que tan pronto parecen disolverse, como también resurgir de un follaje, en un dinámico intercambio entre figura y fondo, en donde los elementos sobresalen, emergen, se entrecruzan. Se pueden apreciar las huellas de trabajos anteriores que nos sugiere continuidad en sus búsquedas, lo cual no significa negar el carácter renovador de las rupturas, pero la verificación de esas vías ya transitadas, le da a su trabajo el prestigio de no ser resultado de la improvisación.

(Fuente: "DICCIONARIO DE LAS ARTES VISUALES DEL PARAGUAY", de LISANDRO CARDOZO, editado con los auspicios del FONDEC (FONDO NACIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES), Asunción-Paraguay 2005).

Contacto: carlos rolandi <rolandicarlos@hotmail.com >

**ENTREVISTA AL ARTISTA CARLOS ROLANDI, 2011**

**"ESPACIO & TENDENCIAS"**



[Ingresar al Perfil Completo en PortalGuarani.com](#) ➤

**Portal Guarani © 2024**  
Contacto: [info@portalguarani.com](mailto:info@portalguarani.com)  
Asunción - Paraguay