



Biografía

PRIETO, JUAN MANUEL

Nació en setiembre de 1.942, en San Pedro del Paraná.-

Fotógrafo y periodista.

Entre los estudios cursados figuran: Relaciones Publicas, en el Instituto Superior Internacional de Relaciones Publicas (hoy Universidad Comunera), Asunción; Postgrado de Industrial Management (Ingeniería Comercial), en Alemania.

Es docente, además de consultor de turismo y ferias de producción.

Fue jefe de comunicaciones de la Fundación Moisés Bertoni, Asunción.

Es miembro fundador de la Sociedad Geográfica Paraguaya.

Ha realizado proyecto de:

- Desarrollo Ecoturístico en la Zona de influencia del Embalse de Itaipu,
- Proyecto de Desarrollo Turístico para la ciudad de Concepción y de San Lorenzo,
- Proyecto de Imagen del Museo Guido Boggiani,
- Fotografía y Organización del Catalogo del Museo Nacional de Bellas Artes,
- Autor del libro "LA CIUDAD EN QUE VIVIMOS", 2.001;
- Fotografía y texto para el libro "UNA EXPERIENCIA EN EL OLIMPO",
- Texto y Organización del libro "PARAGUAY".-

Desde enero de 2.004 contratado por la Secretaria Nacional de Turismo para el área de Cooperación Internacional, con énfasis en el proyecto "TAPÉ AVIRU".

Integrante de la Comisión Técnica para la creación de la ORGANIZACIÓN MUNDO GUARANÍ.-

Como docente, ejerció la cátedra de Historia del Arte y de Estética en el Instituto Superior de Bellas Artes, Asunción; Profesor de Fotografía en la carrera de Diseño Grafico de la Universidad Católica, Asunción; Profesor de Historia del Arte en la Universidad Politécnica y Artística del Paraguay, Asunción y Profesor de Historia del Arte en el IPAC – Instituto Paraguayo de Artes de la Comunicación, Asunción.-

Fuente: DICCIONARIO DE LAS ARTES VISUALES DEL PARAGUAY, de LISANDRO CARDOZO, editado con el auspicio

FALLECIÓ EL FOTÓGRAFO JUAN MANUEL PRIETO

Juan Manuel Prieto ejerció por muchos años la crítica de arte, propulsando de esa manera a varios artistas jóvenes, con comentarios en catálogos y en medios de comunicación.

Trabajó sistemáticamente en la difusión de muchos aspectos de nuestra cultura, escribiendo para revistas nacionales e internacionales. Últimamente, la labor a la que se estaba dedicando con énfasis era el del turismo nacional, propulsando el proyecto "Tape Avirú", conjuntamente con la ex ministra de Turismo, Evanhy de Gallegos.

Como periodista escribió para el diario ABC Color y, últimamente, en Última Hora, donde tenía una página en el Correo Semanal, en la que publicaba aspectos anecdóticos y pintorescos de los barrios de Asunción. También publicó una serie de artículos y fotografías de lugares del Paraguay, que realizaba viajando con su auto Citroën 3CV.

Prieto fue docente de Historia del Arte y de Estética en el Instituto Superior de Arte, además de consultor de turismo y ferias de producción. Fue jefe de comunicaciones de la Fundación Moisés Bertoni, en Asunción, y miembro fundador de la Sociedad Geográfica Paraguaya.

Trabajó también en la catalogación del acervo pictórico artístico del Museo Nacional de Bellas Artes, realizando el registro fotográfico de las obras de las distintas colecciones.

Enseñó fotografía en la Universidad Católica, en la UPAP e Historia del Arte en el IPAC.

Publicó el libro "LA CIUDAD EN QUE VIVIMOS", en el 2001.

Fuente: Artículo del Martes, 3 de Octubre de 2006 en el diario ABC COLOR. Fuente digital: www.abc.com.py

Ingresar al Perfil Completo en PortalGuarani.com ➤