



## Datos biográficos:

**WILLIAM PAATS M. :** Nació en Coronel Oviedo en 1957. Arquitecto por la Universidad Nacional de Asunción 1984

Realizó estudios de Teoría, Historia y Talleres de arte en el Instituto de Arte-IdeA dirigido por Olga Blinder de 1987 a 1992

Asistió como docente invitado a la Facultad de Bellas Artes de Granada España en 1998.

Postgrado en Didáctica Universitaria, Rectorado de la U.N.A. 1999

Estudios Avanzados en Investigación en Artes Visuales, Maestría, Universidad de Granada, España, 2003

Doctorado en Investigación en Artes Visuales- Universidad de Granada, España en curso

Director General del Instituto Superior de Arte-ISA-UNA desde 2007

Secretario General del Instituto Superior de Arte-ISA- UNA de 1996-2002

Director Académico del Instituto Superior de Arte-ISA- UNA desde 2002

Participó de la creación del Instituto Superior de Arte- ISA de la Universidad Nacional de Asunción en 1995-1996

Socio fundador de GENTE DE ARTE- Asociación para las Artes Visuales en Paraguay. 1996- 1997

Expone regularmente en muestras colectivas desde 1987 e individuales desde 1992

Participó en muestras internacionales en España, Argentina, USA, Brasil e Italia.

Representante de Paraguay en la 52 Bienal de Arte de Venecia, 2007

### EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- REQUIEM, Video-instalación, Sala Goya, Centro Cultural de España Juan de Salazar, Asunción 2008
- ASEPSIA, Instalación, Sala Goya, Centro Cultural de España Juan de Salazar, Asunción 2007
- INTRUSION, Pintura, collage. Casa de la Cultura, Coronel Oviedo, 2005
- INTRUSION, Pintura, collage, montajes. Espacio Miguel Acevedo, Manzana de la Rivera, Asunción, 2005
- JUGANDO CON LOS JUEGOS, Pintura, collage. Instituto Italo-Latino-Americano de Roma, Italia, 2001
- OBJETOS PARA CALZAR, Objetos pintados, Espacio Miguel Acevedo, Manzana de la Rivera, 2000

- PEQUEÑOS RECUERDOS, Dibujos, transfer, collage, Espacio Miguel Acevedo, Manzana de la Rivera, Asunción, 1999
- HUELLAS, Intervención, Teatro Tom Jobim, Embajada del Brasil, Asunción, 1998
- PRIMARIOS SECUNDARIOS, Instalación, Espacio Domingo Martínez de Irala, Manzana de la Rivera, Asunción, 1998
- PRIMARIOS SECUNDARIOS, Instalación, Teatro Tom Jobim, Embajada del Brasil, Asunción, 1997
- IMAGEN, Instalación-Espacio Domingo Martínez de Irala, Manzana de la Rivera, Asunción, 1997
- JUGANDO CON LOS JUEGOS, Galería Latina, Asunción, 1997
- LOS ROSTROS DE ...La Galería, Manzana de la Rivera, Asunción, 1995
- AMOR DE A DOS, Galería Latina, Asunción, 1995
- PINTURAS, Galería Oga Rapé, Coronel Oviedo, 1994
- LOS FANTASMAS DEL RENACIMIENTO o LA SERIE DE LOS CANDIDATOS, Galería Ana Scappini, Asunción, 1993
- PINTURAS E INSTALACIÓN, Centro Cultural Paraguay Alemán, Asunción, 1992

#### EXPOSICIONES CONJUNTAS

- DIS-POSICIÓN, Centro Cultural CITIBANK, Asunción, 2003
- ENCUENTROS, Museo Nacional de Bellas Artes, Asunción, 2001
- COTIDIANO, Centro Cultural Juan de Salazar, Asunción, 2001
- NOSOTROS, Gobernación del Caaguazú, Coronel Oviedo, 1999
- RE CREACIONES, Instalaciones basadas en EL GUERNICA de Picasso. Manzana de la Rivera, Asunción, 1996
- PINTURAS E INSTALACIÓN, FERIAARTE-Manzana de la Rivera, 1994
- PINTURAS, Galería Oga Rapé, Coronel Oviedo, 1994
- PINTURAS, Galería ANA SCAPPINI-Asunción, 1993
- PINTURAS, Galería TALLER-Asunción, 1992
- PINTURAS, Caracol Club, Asunción-1989

#### EXPOSICIONES INTERNACIONALES

- 1989 - Concurso Eugenio Hermoso-Badajoz, España
- 1990 -Exposición del Taller del IDAP-Centro Cultural Itúzaingó-Itúzaingó, Corrientes Argentina
- 1995 -Salón Regional de Artes Plásticas-Formosa Argentina

- 1998 -PRIMARIOS-SECUNDARIOS-Congreso Argentino del Color. Facultad de Artes de Oberá, Misiones Argentina/ UN CIELO COMÚN PARA TODOS-Galería Memorial de América Latina, São Paulo Brasil
- 1999 -ARTECOM 99-Dachau Alemania
- 2000-ARTE CONTEMPORANEO PARAGUAYO-Salones de la OEA. Washington DC. USA
- 2001 -JUGANDO CON LOS JUEGOS-Salones del IILA. Instituto Latinoamericano de Roma Italia
- 2003 -OBRA EN TRÁNSITO, Intervención urbana al barrio Universitario,Bahía Blanca, República Argentina
- 2006 -Proyecto AFICHES, Gente de Arte. Berlín, Múnich, Washington
- 2007 -52 Bienal de Arte Internacional de Venecia-Representante Paraguay
- 2008 -IRREVERSIBLE, Castillo Aragonés , Otranto Italia/ TANGENTS, Gen, Bélgica/ Salón 2008, Salones de la OEA, Washington, USA
- 2009 -DE CULPAS Y ALEGATO, Galería Municipal Pancho Fierro, Lima, Perú/ TESPESTADE Bienal del Mercosur, Gasómetro de Porto Alegre, Brasil/ MATCHBOX, el observador prestado, Viña del Mar, Chile

Fuente: el artista ( [paats76@gmail.com](mailto:paats76@gmail.com) )

Espacio en la web: [www.willimpaats.com](http://www.willimpaats.com)

## WILLIAN PAATS

### EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- INTRUSION: Pintura, collage - Casa de la Cultura, Coronel Oviedo, 2005
- INTRUSION: Pintura, collage, montajes - Manzana de la Rivera, Asunción, 2005
- JUGANDO CON LOS JUEGOS: Pintura, collage - Instituto Italolatino Americano de Roma, Italia, 2001
- OBJETOS PARA CALZAR: Objetos pintados - Espacio Miguel Acevedo, Manzana de la Rivera, 2000
- PEQUEÑOS RECUERDOS: Dibujos, transfer, collage - Manzana de la Rivera, Asunción, 1999
- HUELLAS: Intervención - Teatro Tom Jobin, Embajada del Brasil, Asunción, 1998
- PRIMARIOS SECUNDARIOS: Instalación - Manzana de la Rivera, Asunción, 1998
- PRIMARIOS SECUNDARIOS: Instalación - Teatro Tom Jobin , Embajada del Brasil, Asunción, 1997
- IMAGEN: Instalación - Manzana de la Rivera, Asunción, 1997
- JUGANDO CON LOS JUEGOS: Pintura - Galería Latina, Asunción, 1997

- LOS ROSTROS DE ... : Pintura - Manzana de la Rivera, Asunción, 1995
- AMOR DE A DOS: Pintura - Galería Latina, Asunción, 1995
- PINTURAS: Galería Oga Rapé, Coronel Oviedo, 1994
- LOS FANTASMAS DEL RENACIMIENTO o LA SERIE DE LOS CANDIDATOS: Galería Ana Scappini, Asunción, 1993
- PINTURAS E INSTALACIÓN: Centro Cultural Paraguayo Alemán, Asunción, 1992

## EXPOSICIONES CONJUNTAS

- VISIONES 3: Malola Echauri, Makena Echauri, William Paats - Salón Municipal, Coronel Oviedo, 2006
- DIS-POSICIÓN: Eneide Boneu, Graciela Nery Huerta, Irma Gorostiaga, William Paats - Centro Cultural CITIBANK, Asunción, 2003
- ENCUENTROS: Pilar Suarez Palacios, William Paats - Museo Nacional de Bellas Artes, Asunción, 2001
- COTIDIANO: Carlos Almeida, Eneide Boneu, William Paats - Centro Cultural Juan de Salazar, Asunción, 2001
- ARTECON 99: Dachau, Alemania, 1999
- NOSOTROS: Malola Echauri, Makena Echauri, William Paats - Gobernación del Caaguazú, Coronel Oviedo, 1999
- RE CREACIONES DEL GUERNICA: Eneide Boneu, Graciela Nery Huerta, William Paats - Manzana de la Rivera, Asunción, 1996
- FERIARTE: Malola Echauri, William Paats - Galería Oga Rapé, Coronel Oviedo, 1994
- PINTURAS E INSTALACIÓN - FERIARTE: Cristina Paoli, William Paats - Manzana de la Rivera, 1994
- PINTURAS: Graciela Nery Huerta, William Paats - Galería ANA SCAPPINI-Asunción, 1993
- PINTURAS: Graciela Nery Huerta, William Paats - Galería TALLER, Asunción, 1992
- PINTURAS: Eneide Boneu, Marina Cazenave, William Paats - Caracol Club, Asunción, 1989

(Fuente: <http://www.salazarte.org.py/willampaats/> del CCE Juan de Salazar – Agosto 2009 - No ONLINE 2013)

**PAATS, WILLIAM** : Es Arquitecto egresado de la UNA. Cursó los talleres de Arte del IDAP, dirigido por Olga Blinder, donde realizó los Talleres Modulares, talleres de Grabado y los cursos de Historia y Teoría del Arte, así como cursos para Profesores de Arte.-

Es profesor de Técnicas Mixtas y Dibujo, en el IdeA e ISdeA respectivamente, y Miembro del Consejo Directivo de ambos institutos.-

Desde 1987 participa en exposiciones colectivas en galerías y centros culturales. En exposiciones conjuntas desde 1989. Realizó las siguientes exposiciones individuales: “Instalación y pinturas”, en el Instituto Cultural Paraguayo Alemán, en 1992; “Los fantasmas del Renacimiento” en la Galería Ana Scappini, 1993; “Pinturas de William Paats” en

Galería Oga Rapé, Cnel. Oviedo, en 1994; “Amar de a dos”, Galería Latina, 1885; “Los rostros de...” Centro Cultural de la Ciudad, Manzana de la Rivera, 1995.

(Fuente: “DICCIONARIO DE LAS ARTES VISUALES DEL PARAGUAY”, de LISANDRO CARDOZO , editado con el apoyo del FONDEC, Asunción-Paraguay 2005).

Enlace recomendado :

-. [WILLIAM PAATS - OBRAS](#) . Catálogo GENTE DE ARTE, ASOCIACION PARA LAS ARTES VISUALES EN EL PARAGUAY. Asunción - Paraguay, 2014.



[Ingresar al Perfil Completo en PortalGuarani.com](#) ➤

Portal Guarani © 2024  
Contacto: [info@portalguarani.com](mailto:info@portalguarani.com)  
Asunción - Paraguay