



Biografía

OSCAR BARRETO AGUAYO (barítono)

Oriundo de Villarrica, nació el 24 de febrero de 1934.

Desde niño sintió el deseo de estudiar canto y una vez radicado en Asunción a la edad de 17 años inició sus estudios en la Escuela Nacional de Canto con Sofía Mendoza, egresando en el año 1963 con el título de Profesor Superior de Canto.

Se ganó el cariño del público en todas las obras que le tocó actuar, llevando nuestra hermosa melodía a todo el país como al exterior.

Integró la Típica Pampa de Luis Torres, durante la década del 50, y fue uno de los más destacados intérpretes del género Zarzuela Paraguaya a partir de 1960, interpretando más de 15 roles de primera magnitud.

En su larga carrera profesional cantó en más de 21 zarzuelas, siendo las más conocidas María Pacurí,* Naranja*, Ribereña, La morena del tragal, de autores como Juan Carlos Moreno González, Manuel Frutos Pane, Alcibiades González Delvalle, Neneco Norton, Mario Halley Mora, siendo en la última que participó "Francisco Flor, veterinario y cantor", de Ernesto Báez y Francisco Oliveira y Silva, en 1979.

Compuso hermosas canciones y poemas, pero su espíritu de artista bohemio hizo que no registrara en Autores Paraguayos Asociados (APA) o alguna otra entidad como propias esas creaciones, según indicaron sus allegados.

Un fatal accidente de tránsito lo vio partir en un viaje sin retorno el 5 de agosto de 1983, conmemorándose este año el cuadragésimo aniversario de su fallecimiento.

Fuente: cultura.asuncion.gov.py

Ingresar al Perfil Completo en PortalGuarani.com ►