

## Biografía

### VILLAMAYOR, ALEJANDRO

Arpista y Compositor.

Nació en Carove mí, Departamento del Guairá.

Se formó en el arpa en su pueblo natal.

En 1943 actuó en el Teatro Municipal dirigiendo su conjunto folklórico junto a José Asunción Flores y otros destacados artistas.

En 1945 organizó un trío con las voces de Miguel Rivero y Tito Echagüe (más tarde célebre dúo Rivero-Echagüe), con el que realizó giras por la Argentina hasta 1953.

En ocasiones formó dúo con Santiago Cortesi.

Fue un destacado virtuoso del arpa paraguaya, conocido en la década del 50 como «El Príncipe del Arpa» y se lo consideraba como sucesor de Félix Pérez Cardozo.

Es autor de polcas y guaranias como: PIRIRITA, SERENATA DE ADIÓS, CHIPA PIRAYÚ, CELINA GAONA, AKÄ KARAYA, KUÑATAÏ, KORAPY AJENO, LA CODICIOSA, TACUARÍ RYKUE, EJU LUNES, AIRE TÍPICO PARAGUAYO, LA ÚLTIMA CITA y otras.

Falleció trágicamente en Asunción en 1958.

Fuente: [DICCIONARIO DE LA MÚSICA EN EL PARAGUAY](#) por LUIS SZARAN. Edición de la Jesuitenmission Nürnberg, Alemania 2007. 507 páginas. Edición digital: [www.luisszaran.org](http://www.luisszaran.org).

[Ingresar al Perfil Completo en PortalGuarani.com](#) ►