



Datos Biográficos:

VAN DYCK SCHNEIDER, LUTGARD MARÍA : Es hija de padre emigrante belga y madre paraguaya, nace en la ciudad de Encarnación, Departamento de Itapúa, el 12 de agosto de 1969. A esta artista trabaja con la cerámica, le gusta mezclar los materiales, experimentar nuevas formas de expresión, intentando mostrar autenticidad con las cosas que quiere transmitir. En sus obras refleja nuestro mundo interior, reflexionando las diferencias hombre-mujer, nuestros egos, y los lazos afectivos con su entorno también una profunda reflexión sobre el efecto del ser humano sobre nuestro medio ambiente.-

Los temas que le apasionan también se relacionan con las “Maternidades” modelando Vida. Reflejándose también en la naturaleza con los animales. Manifiesta constantemente su inquietud por nuestro medio ambiente, nuestro hogar guazú, que es atacado por nuestra mala administración y manejo. Por ejemplo: con la serie “El Río me habló al oído”, refiriéndose al Río Paraná que cada vez esta mas represado.-

Posee un taller en Obligado – Itapúa (Colonias Unidas), donde actualmente vive, allí moldea la arcilla proveniente de la ciudad de Areguá, su percepción es que este material es el mejor que ha llegado a sus manos.-

Sus creaciones son cocidas en primera quema a 950° en horno eléctrico y una segunda quema con esmaltes de su propia producción. También comerciales a una temperatura de 1035° a 1040° utilizando el mismo medio.-

En 1994 egresa de la carrera de Técnico Ceramista en la UNAM (Universidad Nacional de Misiones) Argentina, Facultad de Bellas Artes de la ciudad de Oberá. En 1998 egresa como Técnico en Cerámica en el Taller Creativo de Extensión Universitaria de la Universidad Católica de la ciudad de Encarnación con la Monografía sobre Raku.-

En el 2001 trabaja en el Taller de Creativo de Extensión Universitaria, como docente an el Área de Cerámica en la Universidad Católica de la ciudad de Encarnación por un lapso de dos años. Se desempeña como Docente de Cerámica en la Aldea de Niños SOS de Hohenau.-

En el 2004 realiza cursos de Postgrado en la Facultad de Bellas Artes de Oberá / Misiones, participando en Talleres como Alfarería, Calco vitrificables, Curso teórico práctico de Vidrios Esmaltados y Moldeados.

LUTGARD MARÍA VAN DYCK :

1991 Exposición colectiva en el Hotel Novotel de Encarnación

Participación en el Festival Folclórico de la Argentinidad y Confraternidad en Santa Rita / Argentina.

1992 Participación en el I Encuentro Misionero - Posadas / Argentina.-

1993 Participa en el II Encuentro Regional de Arte Infantil y Juvenil- Posadas.-

1994 Participa en el III Encuentro del nordeste Argentino.-

1999 Primera Muestra Individual Universidad Católica Nuestra Sra. de la Asunción Sede de Encarnación.

Expo Arte Hohenau 99º Aniversario (Segunda Edición).

Exposición Colectiva de Cerámica del Taller Creativo de la Universidad Católica Nuestra Señora de la Asunción de

la ciudad de Encarnación

Exposición del 14 de agosto de 1999 en Club del Libro N° 12 de Encarnación, Paraguay.

Muestra “Modelando Vida” 12 de mayo, en la Galería Florida de la ciudad de Encarnación.

Exposición de las 7mas Jornadas Trasandinas en la Universidad Católica de Encarnación.

Exposición Individual en la ciudad de María Auxiliadora “Sentimientos”, 18 de septiembre de 1999.-

2000 Encuentro entre ceramistas de Dachau, Muestra Colectiva

Exposición colectiva de intercambio con ceramistas de Dachau, Alemania y Encarnación, Paraguay - 18 de agosto 2000, Centro Cultural Paraguayo Alemán, Encarnación.-

2001 Participa en Taller sobre Cerámica Popular y Típica Paraguaya (desarrollado por la Ceramista de América Doña Rosa Brites).

2002 Exposición Centro de Arte y Cultura de Fernando de la Mora.

Exposición Individual de Cerámica, el 30 de noviembre 2002 - Retrospectiva en el Hotel Papillón en la ciudad de Bella Vista.-

2003 Exposición individual de cerámica en el salón del Centro Histórico Cultural “Edwin Krug”.

Exposición Arte Hohenau, 5ta Edición 2003 en la ciudad de Hohenau Paraguay.

2004 Muestra colectiva de artistas plásticos y ceramistas de Itapúa Rotari Internacional Encarnación en el Resort Hotel, Encarnación.

II Jornadas Internacionales de Cerámica Contemporánea del 17 al 19 de mayo 2004 en la ciudad de Oberá - Misiones con ceramistas internacionales de Argentina, España, Estados Unidos, Turquía y Letonia.

9no Encuentro Argentino de Ceramistas 20 al 24 de julio ENACER 2004. Facultad de Artes Oberá - Misiones.

2005 Exposición Arte Hohenau 7ma edición Conmemoración al 105 aniversario, del 11 al 13 de Marzo, en la ciudad de Hohenau.

23-24 y 25 de Mayo Jornadas Internacionales de Cerámica en la Facultad de artes de Oberá, Misiones con Ceramistas de Taiwán.

Exposición Centro Parque Manantial Hohenau, Itapúa, Paraguay del 29, al 31 de Julio 2005 con el rubro de Cerámica en donde fue uno de los Productos Seleccionados para representar a la zona centro de Itapúa para la Expo Itapúa 2005.

Participa en la II Bienal Internacional del Mosaico Contemporáneo realizado el junio 2005 en la ciudad de San Nicolás Buenos Aires, Argentina.

Reconocimiento de la Municipalidad de Obligado por la representación del Distrito en la Expo Itapúa del año 2005.

Exposición de Dachau, Alemania - Post für Dachau 09.10.2005 – 23.10.2005.

Exposición “ITAPUA un pueblo un producto” del 29/11/05 al 4/12/05 Paraguay siendo premiado como producto seleccionado para representar la zona en el Mapa Turístico en el rubro Cerámica.

Exposición Colectiva “Verde más Verde” en la ciudad de Encarnación, el 2 de diciembre 2005.-

2006 Especial invitación para su participación en Exposición mundial de la cerámica menor y de la cerámica en miniatura. Zagreb, Croacia

Riga (Latvia) al IAC (Internatonal Academy of Ceramics) Asamblea General en agosto con una obra representando a Paraguay.

Invitada a participar con una pieza de loza plana, en la celebración de la Tercera Trienal Internacional del Tile Cerámico (elit-tile 2006). Santo Domingo, República Dominicana.

Exposición Galería Multiarte Asunción, Paraguay 15 de mayo 2006 tema “Ma” homenaje a las Madres Paraguayas.

Exposición Colectiva Arte Sur, 23 de julio 2006, Centro de Arte Municipal de Encarnación.

Exposición Colectiva Colegio San Blas, Obligado, 15 de agosto 2006

Intercambio cultural con ceramistas de Dachau, Alemania en Areguá, Paraguay en fechas 12 de Agosto al 2 de septiembre 2006

Exposición y clausura ARTECOM III- Areguá con el tema volando juntos.

Exposición Arte Hohenau, 8va Edición, saliendo premiada en Segundo Lugar en categorías esculturas y grabados

II Jornadas Internacionales de Cerámica Contemporánea los días 23, 24 y 25 de mayo con 5 Ceramistas de Corea.-

Fuente: Datos facilitados por la artista, 2009.

Ingresar al Perfil Completo en PortalGuarani.com ➤