



Datos Biográficos:

JAVIER VALDEZ : Incursiona en el video (1994). Integra un grupo de jóvenes creadores en el medio audiovisual, encabezado por Juana Miranda, directora de cine formada en la Escuela Internacional de Cine de Cuba, y con la idea inicial de periodista y escritor Andrés Colmán Gutiérrez en el guión, realizan el cortometraje en video, LA CIUDAD FELIZ, en donde Valdez hace de Director de Fotografía, presentado en un concurso de jóvenes realizadores organizado por el I.P.A.C., obteniendo el 2do lugar y una mención especial por la fotografía.

Publicitaria Atlas (1995). Agencia dependiente del Diario ABC Color, como fotógrafo fijo de la empresa

Espectáculos de danza como: Gisselle, Romeo y Julieta, a cargo del Ballet Clásico y Moderno Municipal de la Ciudad de Asunción (1997 - 1998) Presentación de la Academia de Teresa Capurro con la obra Cascanueces, en la versión del coreógrafo chileno Miguel Pizarro (1995). Espectáculos de fin de curso de las academias de Alez Martínez (1998), Marisol Pecci (1999), Instituto Municipal de Arte (I.M.A), la Escuela de Bellas Artes (1998-1999).

Revista Dominical del Diario ABC Color (1995/98). Ilustrando las tapas.

Festival Internacional de Danza de Asunción (1998). Es contratado por la bailarina Eliana Rodas, como Fotógrafo oficial del evento, realizado en Octubre de 1998.

Danza de Hoy, Crear en Libertad (1999, 2000,2001,2002).

** Muestra de danza contemporánea independiente. Contratado por la coreógrafa Alejandra Díaz Lanz.

La coreógrafa norteamericana Susan Douglas Roberts. También lo tuvo en cuenta para el montaje de su coreografía Apariciones y Desapariciones, Interpretada por el Ballet Juvenil de la Escuela Nacional de Bellas Artes (1999), en donde realiza las fotografías para ser proyectadas sobre el escenario.

Actualmente integra, como fotógrafo (desde abril 1999), el equipo de Producción de Imagen de la Revista Vida del diario Ultima Hora.

ESTUDIOS

- Talleres de teatro con la directora Erenia López (1986), en el Grupo de Acción
- Misionera y posteriormente en la última época de Piriri Teatro (1988)
- Locución en la Escuela de Locución Radial y Televisiva (1987/88/89)
- Fotografía Básica y Avanzada en el Instituto Paraguayo de las Artes de la
- Comunicación (IPAC) (1991), Profesor Santiago Suárez, Fotógrafo argentino Radicado en el País.
 - Iluminación para Fotografía Publicitaria. A partir de ahí llama la atención del propio profesor que le ofrece el puesto de Asistente de Fotografía en su estudio (1991).
- Laboratorio en Blanco y Negro (1992/93) en Estudio 4 x 5

- Técnico en Medios Audiovisuales (1994), en el Ipac

- Iluminación para fotografía y Televisión (1994), Dictado por el profesional chileno Manuel Capdevilla del Canal Chile Visión

- Historia de la Fotografía en el Arte (1999) con Rosa Palazón en el IDEA

- Taller de Elaboración de Proyectos fotográficos (2003) con el fotógrafo argentino Jorge Sáenz

- Diplomado en Cultura del Arte (2003), en la Universidad Americana de Asunción.

Fuente: SALAZARTE del CCE Juan de Salazar – Registro: Agosto 2009

VALDEZ, JAVIER : Nació en Asunción, en 1.967.

Su actividad incluye la producción fotográfica de moda publicidad y de arte.

Javier Valdez ha expuestos imágenes artísticas inspiradas en el medio teatral y de la danza en 2 ocasiones:

- Manzana de la Rivera, en el año 1.998 y
- Teatro Municipal de Asunción en el 2.000.

En el año 2.005 exhibió tres colecciones en sus obras en el Centro Cultural de España Juan de Salazar.-

(Fuente: "DICCIONARIO DE LAS ARTES VISUALES DEL PARAGUAY", de LISANDRO CARDOZO, editado con los auspicios del FONDEC, Asunción-Paraguay 2005).

Ingresar al Perfil Completo en PortalGuarani.com ➤

Portal Guarani © 2024
Contacto: info@portalguarani.com
Asunción - Paraguay