



Datos biográficos

LUIS SANTIAGO TORRES RECALDE : Nació el 25-04-57

Estudios cursados : Arquitectura en la UNA, 1983.

Incursión en el Arte Estudios con Olga Blinder y Livio Abramo, desde 1981, área de pintura.

En Esculturas, autodidacta, desde 1985 hasta la fecha.

PREMIOS OBTENIDOS

Arquitectura: Expo Paraguay 1985 1er. premio pabellones internacionales. IMSA

Shopping Mcal López, dos tiendas seleccionadas entre las mejores Obras de Arquitectura de entre las diez mejores.

Shopping Plaza, 1er premio a la mejor obra. Tienda Bertolucci Ferracini

Shopping Mcal. López, Cinco primeros premios a la mejor obra 2002, Stand de Expo carreras de Uninorte

Concurso de Arte Contemporáneo del Museo de arte Contemporáneo, 1983, pintura con técnica mixta, jurado internacional.

Concurso de Arte , galería las Margaritas de Areguá, pintura con técnica mixta, mención especial.

Concurso de escultura para Boquerón del Palacio de Gobierno, 1er premio, construido en Fortín Boquerón, 2005

Premio Museo de Bellas Artes 2011

Actualmente ejerciendo la profesión de Arquitecto, diseño y construcción.

En el área del arte, esculturas con técnicas distintas, entre, madera, metal, vidrio, acrílico, bronce, luces, otros.

Fuente: El Artista (Noviembre 2013)

Contacto: nois@tigo.com.py

LUIS TORRES : Nació en 1957. Estudió arquitectura en la Universidad Nacional de Asunción (1983), realizó además estudios de pintura con Olga Blinder y Livio Abramo, desde 1981. Es escultor autodidacta desde 1985 hasta la fecha.

PREMIOS OBTENIDOS

ARQUITECTURA

Expo Paraguay 1985, 1er. premio pabellones internacionales. IMSA.

Shopping Mcal. López, dos tiendas seleccionadas entre las mejores obras de arquitectura.

Shopping Plaza, 1er premio a la mejor obra, tienda - Bertolucci Ferracini.

Shopping Mcal. López, Cinco primeros premios a la mejor obra 2002, stand de Expo carreras de Uninorte.

ARTE

Concurso de Arte Contemporáneo del Museo de Arte Contemporáneo, 1983, pintura con técnica mixta, jurado internacional.

Concurso de Arte, galería las Margaritas de Areguá, pintura con técnica mixta, mención especial.

Concurso de escultura para Boquerón del Palacio de Gobierno, 1er. premio, construido en Fortín Boquerón, 2005.

Ejerce actualmente la profesión de arquitecto, diseño y construcción. En el área del arte, realiza esculturas con técnicas distintas, entre ellas: madera, metal, vidrio, acrílico, bronce y otras.

Fuente: PREMIO NACIONAL DE BELLAS ARTES, 2011. SECRETARÍA NACIONAL DE CULTURA. DIRECCIÓN GENERAL DE ARCHIVOS, BIBLIOTECAS Y MUSEOS. CENTRO CULTURAL DE ESPAÑA "JUAN DE SALAZAR", Asunción - Paraguay.

Ingresar al Perfil Completo en PortalGuarani.com ➤

Portal Guarani © 2024
Contacto: info@portalguarani.com
Asunción - Paraguay