

Amelí
Schneider Zaldívar

10 de Julio de 1979

Ver Perfil Completo ➤



Biografía

AMELÍ SCHNEIDER ZALDÍVAR

Con 20 años pensé seguir letras, la carrera se cerró, con 30 escribo con imágenes, pinto e ilustro por un feliz accidente. En el 79 a los 25 días de nacer viajé, me fueron creciendo raíces en el aire. Mi primera palabra en alemán. Mi infancia en Barcelona. Una infancia de casa rodante, barcos y zapatos gastados por el mundo.

Me parió Paraguay y me abandonó hasta los 10 años, me dio la bienvenida con un golpe de estado en el 89, desde entonces hasta hoy habito su tierra roja y sus hamacas.

Soy la tercera generación de mujeres paraguayas artistas plásticas de mi familia, me crié entre la cerámica, las esculturas y las instalaciones. Mi madre me enseñó el arte de la vida. Empecé una imprenta gráfica a los 21 años, me formé en comunicación en la Universidad Católica, pinté la tela de un compañero artista que se convirtió en mi gran cómplice sin saberlo.

En el 2005, inicié trabajos en escultura de papel queriendo volcar mis personajes del cuadro, ilustré 10 libros de una escritora que terminó siendo muy amiga mía, de los cuales ya publicamos 6, Coordiné dos Vol. de cuentos para niños y jóvenes sobre la dictadura donde invitamos a otros ilustradores y escritores.

A partir de allí me relacioné con este mundo y surgió LA DÉCIMA ESFERA que por medio de postales siguió ese ejercicio de ilustrar palabras y conceptos.

Asistí a talleres sobre EL LIBRO ÁLBUM y libros de cuentos ilustrados infantiles con ITSVANSCH SCHRITER director de Arte, Editorial El Libro-Álbum del Eclipse, Buenos Aires, y con Odette Michelle en la Alianza Francesa, Asunción.

Busco romper el límite entre lo que ilustro y pinto, normalmente experimento con distintas técnicas, como el acrílico, xilgrabado, collage, lápiz, telas, bordados, etc.

Doy talleres en la capital, en el interior y en el exterior del país, con niños a partir de dos años en adelante, con adolescentes, adultos, universitarios y personas privadas de libertad en Organizaciones Sociales, Centros Culturales, Colegios, Universidades, Ferias de Libros y Penitenciarias.

2010 - X FERIA DEL LIBRO, Resistencia, Chaco.

2009 - CONCURSO FUSCHIA DE ARTE, Segundo premio de Ilustración Digital, Asunción. EL MUNDO ES UNA PANZA, editorial Fausto, Asunción. EL ESPIRAL, cuento ilustrado en forma conjunta con Analía Marchi Alianza Francesa dentro del marco del taller de Libro Álbum. DES-TRAZAR-NOS, colectiva, Centro Cultural de España Juan de Salazar, Asunción. MIRA QUE TE CUENTO, colectiva, SPORTILUSTRATOR, colectiva, Planta Alta, Asunción. 90 MUESTRA ANIMADA, colectiva, Centro Cultural de España Juan de Salazar y Planta Alta, Asunción. Exposición de Ilustraciones individual Centro Cultural Fausto, Asunción. LOS SUEÑOS DEL SAMU'U, individual, Alianza Francesa y Fausto Cultural, Asunción. XI FERIA DEL LIBRO, Resistencia, Chaco.

2008 - Colección CUENTOS DE MI TIERRA, 5 títulos, editorial Fausto. Cuentos sobre la dictadura para niños. 2 títulos editorial Fausto. FERIA DEL LIBRO, de Paraguay. FERIA DEL LIBRO DEL AUTOR PARAGUAYO. Exposición de ilustraciones colectiva, Universidad Católica en el marco de la charla sobre Libro Álbum para la carrera de Diseño.

2007 - Lanzamiento MEMORIAS DE LAPACHO, editorial Fausto. Universidad Columbia. HAMACANDO SUEÑOS, colectiva, Centro Cultural Ssang Yong, Exposición de Hamacas de Algodón Orgánico Bordadas en base a dibujos realizados.

2005 - VIAJE, individual, Galería Verónica Torres, Asunción.

Contacto: schneider.carolina@gmail.com

Espacios web : www.flickr.com/amelienelaire/ / www.amelischneider.blogspot.com

Fuente: SPORTILUSTRADOR 22 ILUSTRADORES, catálogo para deshojar. Planta Alta Galería y Centro Cultural de España, Asunción. Abril 2010

Ingresar al Perfil Completo en PortalGuarani.com ➤

Portal Guarani © 2024
Contacto: info@portalguarani.com
Asunción - Paraguay