



Biografía

SILVERO, ROGELIO

Ciudad de Caazapá, 1928.

Dramaturgo en guaraní.

Aunque recogidas sin fechas de presentación o publicación, son de la autoría de Rogelio Silvero las siguientes dos piezas teatrales escritas en guaraní: "Norãirõ rapykuere" y "Jagua rekove". [Datos bio-bibliográficos de José Vicente Peiró Barco].-

Fuente: "BREVE DICCIONARIO DE LA LITERATURA PARAGUAYA" / 2da. Edición – AUTORA: [TERESA MENDEZ-FAITH](#) ** Editorial EL LECTOR. Asunción-Paraguay 1998.

ROGELIO SILVERO

EL PORVENIR LATE EN EL SURCO

He abierto este surco como se abre un libro
y hondamente espero...
y cavilo a la sombra del verano
mientras en torno mío se desliza el drama
de las primaveras sometidas.

A ellas
les acerco mi aliento,
hasta el sudor de mi cuerpo de labriego
para que digan lo bello,
para que canten la copla en boga.

He abierto este surco como se abre un libro
y hondamente espero...
aquí me hundo
como se hunden las ideas en el cauce tibio
de la esperanza;
aquí vivo y percibo en el ocaso el temblor
de las sombras desatinadas bajo el vértigo
de una lid desbocada.

Aquí. Aquí
dentro de este surco por donde corre
la frescura latente de lo inmortal,
quisiera hacer de mis manos
dos enormes símbolos de rebeldía
para llamar a los hijos del pueblo
y enseñarles lo que encierra un surco abierto
donde los músculos recitan
el sublime poema del porvenir.

NO SERÁ ASÍ, LABRADOR

La lumbre que en tu hogar se enciende
es nuestra enseña, labrador.

Nuestra lucha no acabará así.
Recuperarás tu nombre.
Recuperarás tu tierra.
Recuperarás la ley
que otrora coronó tu frente
y alzó la majestad de tu figura
en el horizonte de la patria.

Tus detractores se fueron ya lejos
con sus manos tintas en sangre de pueblo
aquellas manos sucias,
aquellas garras impías
están ardiendo a fuego lento,
y si surgen otras
caerán como ramas secas
de árbol que se va talando,
porque ellas sobre tu corazón
marcaron con punzón de acero
la cifra maldita
que te llenó de sangre los ojos,
¡que te alzó contra el hermano...!

La lumbre que en tu hogar se enciende
es nuestra enseña, labrador.

ROGELIO SILVERO (1928) : Oriundo de Caazapá, poeta inconstante ha hecho más bien periodismo y teatro, donde exhibió su mejor cualidad como en sus obras Mercado cuatro, Jaguá Rekové, Pychai y Karaí Francia. Algunos de sus cuentos también fueron galardonados por instituciones culturales del país.

Fuente: [El trino soterrado. Paraguay : aproximación al itinerario de su poesía social. Tomo II](#) - Autor: [LUIS MARÍA MARTÍNEZ](#) - Edición digital: Alicante : Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes, 2002 N. sobre edición original: Edición digital basada en la de Asunción (Paraguay), Ediciones Intento, [1986].

Ingresar al Perfil Completo en [PortalGuarani.com](#) ➤