

Biografía:

REYES, RAMÓN

Instrumentista y Compositor

Nació en Asunción el 28 de octubre de 1914.

Comenzó sus estudios de música en la Banda de la Policía de la Capital a partir de 1926.

Estudió clarinete, percusión, teoría y solfeo, y más tarde violín.

En 1936 formó su primer conjunto junto a Casimiro Cáceres en bandoneón, Carlos Peralta en violín y otros destacados músicos.

En 1939 se sumó al movimiento de la Asociación de Músicos del Paraguay (AMP) y al año siguiente se incorporó a la orquesta de Luis Cañete. Continuó sus estudios de armonía con Juan Carlos Moreno González.

En 1948 organizó la TÍPICA RAMÓN REYES una de las más cotizadas de aquel tiempo.

A partir de 1957 fue miembro de la Orquesta Sinfónica de la Ciudad de Asunción (OSCA) y paralelamente integró los conjuntos Raza Guaraní de Toledo Núñez y orquesta típica de Carlos Bordón. En la década del 70 fue director de la Banda de la Armada Nacional.

De su gran producción se destacan las canciones y piezas instrumentales: *LAGUNA TIKÚ, 29 DE SETIEMBRE, ERES PARAGUAYA, AQUEL AMOR, KUÑATAÍ, AMORCITO CARIÑOSO, KO É PUAHÚ, NINICHA, ESA DICHA* Y OTRAS.

Falleció en Asunción el 11 de agosto de 1973.

Fuente: [DICCIONARIO DE LA MÚSICA EN EL PARAGUAY](#) por LUIS SZARAN. Edición de la Jesuitenmission Nürnberg, Alemania 2007. 507 páginas. Edición digital: www.luisszaran.org.

Ingresar al Perfil Completo en PortalGuarani.com