



Biografía

ANÍBAL LUGO

Aníbal Lugo (rriveréño) hi'arapáy Guardiakuépe -ko'á?a Panchito López- 1954-pe, Javevry kompañia, Rivera del Paranáme -yma Ne'ëmbuku, ko'a?a Misiones-. Isy héra Pascuala Samaniego, itúva katu Blas José Lugo, oñemoarandu'yppy itávape, upéi oho kuartélpe Paraguá y pe. Osëvo upégui oho Bs.As.-pe 1980 guive 1990 peve.

Oñemoarandu Cecilio Meza ndive Teoría y Solfeo, mbaraka ñembopu ha purahéi. Avei ojehesape'ave Wilma Ferreira ndive 1995 guive 2001 meve, ha'e he'i ko kuña paraguái katupyrvete omohesakāporāhague ichupe Guarania reko ha rekove. Upéichape ojapyhara pypuku purahéi ryepýpe.

RRiveréño niko omyeñoí ñe'ëpoty guararú ha kastellánope. Heta iñe'ëyvoty ha'etevoi ombopurahéi, opuráhéi ha ograva, peteiva ha'ehína ojapova'ekue "Dúo Lugo Cáceres" rupive ha ombohéra hikuái -CHE valle Panchito López, kóva niko iséllo "Marabunta", Argentina; upéi ograva "Che jopoirāmi", ko séllope di 5 hembiapokuéva.

Ko'a?aite peve oguereko 40 rasa rupi okomponeva'ekue, ha'etevoi ohai ha ombopurahei'vaekue katu oguereko 20 rupi. Oñemoaranduhína Locución Radial y Televisiva EMAD-pe. Oiko San Lorenzo távape.

Fuente: [TEMIANDU REMIENDU \(ASIMILACIÓN DE SENTIMIENTOS\)](#). Poesías en Guaraní de ANÍBAL LUGO. Editorial EL LECTOR. Asunción - Paraguay, 2011.

ANÍBAL LUGO

Músico y compositor nacido en Guardiakué -hoy denominado Panchito López-, del distrito de Yabebyry, departamento de Misiones. Su historia recorre el mismo itinerario vital de muchos paraguayos: vino al cuartel, se quedó un tiempo en Asunción y luego, a los 24 años, puso proa a Buenos Aires.

Ejecutante de la guitarra y cantor, quiso mejorar su nivel de conocimiento musical. El profesor de música paraguayo CECILIO MEZA le dio clases de teoría, solfeo y guitarra. Integró el conjunto del encarnaceno RUBITO VILLALBA como cantante y guitarrista. Con BELARMINO CÁCERES formó el DÚO LUGO-CÁCERES.

Probando, descubrió su talento para componer. "Tengo varias obras: CHE VALLE PANCHITO LÓPEZ, ANGUSTIA RIBEREÑA, SERENATA DEL KUNU'?' -con FÉLIX DE GUARANIA- y otras. La que más me gusta, por la letra y la melodía que logré ponerle, sin embargo es TAPE PO'A'?", afirma.

Fuente: [LAS VOCES DE LA MEMORIA - TOMO VII](#) . HISTORIAS DE CANCIONES POPULARES PARAGUAYAS. Autor y ©: MARIO RUBÉN ÁLVAREZ. Edición del autor y Julián Navarro Vera , Dibujo de tapa: CALO , Diseño de tapa: Isaac Duré Giménez. Editora Litocolor S.R.L. Asunción-Paraguay, 2007.

Ingresar al Perfil Completo en PortalGuarani.com ►

