



Biografía

GUGGIARI BANKS, JUSTO PATRICIO

Nació en 1963, Asunción. Miembro de una familia de escultores, se inicia desde muy joven con su padre, Don Hermann Guggiari, en yeso, hierro y acero inoxidable.

En 1989, estudia la técnica de fundición de bronce a la cera perdida, con el Prof. Elden Teft de la Universidad de Kansas, Estados Unidos.

En 1992 recibe el título de arquitecto (U.N.A.).

En 1997, toma cursos de fundición en la Mass Art, College of Arts, de Boston, Estados Unidos.

Expone desde 1979, en Paraguay, Uruguay, Argentina, Brasil y Estados Unidos.-

En 1998 inaugura el Museo de Escultura Paraguaya Contemporánea y salón de ventas "Guggiari Arte Areguá", impulsando la escultura nacional con exposiciones individuales y ferias de artistas.

Durante 1999, Guggiari Banks ha desarrollado intensamente su técnica en esculturas de madera.

Como resultado en mayo de ese año el "Barrier Group of de Arts", ha adquirido su "Llama en llamas" para su parque de esculturas en Fort Myers, Florida, donde hace una exposición de sus obras.

En el 2006 participa del concurso de escultura "FUCSHIA".

En el 2007 participa del encuentro de artistas de Dachau-Areguá, en Areguá.

En el 2008 participa del encuentro de escultores en la Ciudad de Coronel Oviedo.

En el 2009 exposición colectiva en Fausto Cultural, Asunción.

PREMIOS:

Primer premio al mejor Stand, representando al Paraguay como Guggiari Arte en la Feria de Paraná - Brasil.

1.998 - Mención Especial en Escultura, Salón Arte Joven , diario de la Nación.

1.995 - Tercer premio en Escultura, Bienal Regional de Formosa - Argentina.

1.995 - Primer premio en Escultura Ecológica, El bosque de los Artistas, Asunción - Paraguay.-

Contacto en TALLER DE AREGUÁ: 0291 432.627 (datos facilitados por el artista, dic.2008).

GUGGIARI BANKS, JUSTO PATRICIO

Es arquitecto de profesión, por la Universidad Nacional de Asunción.

Estudió fundición en bronce en Mass Arte, Boston, EE.UU. Realizó el curso de fundición a la cera perdida con el profesor escultor norteamericano Elden Teff auspiciado por el Comité Paraguay Kansas, y realizado en Asunción en 1987.

Obtuvo el primer premio "ESCULTURA ECOLÓGICA" en la feria anual del Bosque de los Artistas, en 1995; el tercer premio en escultura en la Bienal Regional de Arte, Formosa, Argentina, en 1995.

Expuso colectivamente en el Cantegrill Country Club de Punta del Este, Uruguay; Galerías Yatay, Belmarco, Ateneo Paraguayo, Museo Nacional de Bellas Artes, El Bosque de los Artistas, Guggiari Arte. Actualmente vive en Areguá, donde tiene su TALLER DE ARTE Y GALERÍA.-

Fuente: "DICCIONARIO DE LAS ARTES VISUALES DEL PARAGUAY", de LISANDRO CARDOZO, editado con los auspicios del FONDEC (FONDO NACIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES), Asunción-Paraguay 2005.-

Ingresar al Perfil Completo en [PortalGuarani.com](https://portalguarani.com) ➤

Portal Guarani © 2024
Contacto: info@portalguarani.com
Asunción - Paraguay