LORENZO GONZÁLEZ (+)

10 de Agosto de 1937
11 de Marzo de 2022

Ver Perfil Completo

Biografía

LORENZO GONZÁLEZ

Arpista paraguayo

Nació en Fernando de la Mora, PARAGUAY. De niño su padre Víctor le fabricó un arpa y a los 7 años aprendió a tocarla autodidácticamente.

A los 10 años lo llevaron a Buenos Aires, a Radio el Mundo.

A los 11 años de edad el gran arpista LORENZO LEGUIZAMÓN se sorprendió al escuchar sus obras de manos del jóven Lorenzo y lo lleva a Radio Guaraní en su programa "Noches de Gala" con el dúo Vargas-Zaldivar. Ahí conoce a José L. Melgarejo quien lo incluye en su elenco de "Fiesta Folklórica Campesina" como "el precoz arpista Lorenzo González".

Actúa con el dúo Aguilera-Britez en el renombrado Bar Ideal, con Vargas-Zaldivar y otros.

A fines de 1957 Mario Llanes forma LOS MENSAJEROS DEL PARAGUAY incluyendo a Marizza, Amado Sarabia y a Lorenzo González.

En 1959 integra la delegación artística a Bolivia organizada por don Félix Fernández.

En 1960 viaja a Rio de Janeiro, Brasil e integra el muy renombrado TRÍO YPACARAI. Actúa en FREDDY'S, el más importante cabaret de Rio de Janeiro bajo la dirección orquestal del compositor ARY BARROSO.

En 1962 el gran compositor paraguayo Remberto Giménez visita Río de Janeiro e invita a Lorenzo a tocar la guarania INDIA con la Orquesta Sinfónica de la ciudad. En 1964 el TRÍO PARANÁ visita Rio de Janeiro y graban con Lorenzo el disco: "Tres Voces de América".

En 1965 el maestro PERUSSI convoca a Lorenzo a grabar el primer disco de arpa y orquesta: ENSUEÑO GUARANÍ, éxito discográfico-musical de difusión internacional.

En 1966 actúa con Luis Alberto del Paraná en gira por Brasil.

En 1968 emprende viaje a San Diego, Estados Unidos junto al Emb. Roland Robinson, quien lo lleva a conciertos culturales en la principales universidades de Estados Unidos de la Costa Este que redundó en su actuación con un elenco latinoamericano en la Casa Blanca para el presidente Richard Nixon.

En 1969 se radicó en Nueva York. En una actuación en el Central Park conoce al famoso director Tito Puente, quien lo lleva a actuar en el Hotel Alameda Room en donde conoce a Lucho Gatica. A mediados de 1969, el Trío Paraná, pide a Lorenzo sustituir a LUIS BORDON e integra así LOS PARANÁ, (The Paranas) hasta fines del 79 trabajando con el circuito LAS VEGAS por Estados Unidos, Canadá y México.

En 1980 se radica en Dallas, Texas actuando como solista en bodas, Malls, hoteles y festivales. Desde ahí. emprende conciertos en el Reino Unido, Italia, Francia y Grecia.

Desde 1990 actúa en el North Park Mall que posibilitó gran producción discográfica.

Lorenzo González sigue radicado en Dallas, Texas, U.S.A. (Hasta su fallecimiento)

Por CARLOS RAÚL GONZÁLEZ ALBORNO

Ingresar al Perfil Completo en PortalGuarani.com ➤

Portal Guarani © 2024
Contacto: **info@portalguarani.com**
Asunción - Paraguay