



Biografía

MARTA GEYMAYR

Pianista

Nació en Asunción el 7 de agosto de 1942. Realizó sus primeros estudios con su madre y debutó a la edad de 3 años. Entre 1948 y 1954 estudió con Francisco Marín Noguera, en la Escuela Normal de Música. A la edad de 13 años obtuvo el Primer Premio en las Olimpiadas Artísticas del Paraguay. Se perfeccionó con Susana Elizeche de Cudas a partir de 1955 y en la década del 80 con Walter Neumann en Austria y Amaral Vieira en Brasil. Fue galardonada también con el Primer Premio en el Concurso Nacional de Jóvenes Pianistas. En 1983 recibió su Diploma de Pianista Internacional Asociada, en el Royal College of Music de Londres. Como concertista actuó en numerosos escenarios de Asunción, en EUA y Europa. En 1984 realizó una extensa gira de conciertos auspiciada por Amigos de las Américas, por el Estado de Kansas, EUA; en 1987 por Río de Janeiro y Sao Paulo, Brasil y en la década del 90 por Madrid, Bonn, Mainz, Wiesbaden, Paris, Viena, Salzburgo y Graz. En Alemania grabó para la Deutsche Welle, y en Hungría para Radio Magyar. Forma parte, desde 1988, del Trío Asunceno, el más calificado conjunto de cámara de Asunción; actúa permanentemente en recitales, con la Orquesta de Cámara y la Orquesta Sinfónica de la Ciudad de Asunción (OSCA). Fue presidenta de la Asociación Juventudes Musicales del Paraguay.

Fonografía: Cassettes con obras de compositores paraguayos, latinoamericanos y clásicos (Ed. Elio, 1992. Grabado en Colonia, Alemania).

Fuente: [DICCIONARIO DE LA MÚSICA EN EL PARAGUAY](#) por LUIS SZARAN. Edición de la Jesuitenmission Nürnberg, Alemania 2007. 507 páginas. Edición digital: www.luisszaran.org.

MARTA GEYMAYER DE BOGARÍN

Comenzó sus estudios musicales a la edad de 3 años, y a los 12 obtuvo el título de Profesora Superior en la Escuela Normal de Música de Asunción, bajo la dirección del gran profesor Marín Noguera.

Son muchos los honores que recibió Marta. Medalla de oro del Ministerio de Educación y Culto, primer premio en el Concurso para jóvenes pianistas.

Una técnica superior y una profunda musicalidad son las características principales de esta joven compatriota, que no sólo es famosa en nuestro ambiente, sino en el extranjero, por sus actuaciones en el Brasil, Alemania, Gran Bretaña y EEUU, de Norteamérica.

Cabe destacar que sus cursos de perfeccionamiento los hizo bajo la dirección de la Profesora Susana Elizeche de Cudas.

Marta Geymayer es una pianista de técnica brillante, con un sentido muy especial para la coherencia musical y dramática. Impresiona su interpretación que siempre está llena de sutilezas con un vivo temperamento y fina sensibilidad.

Inteligencia y equilibrio demuestra en cualquier interpretación.

Es un verdadero valor en el difícil arte de combinar los sonidos.

Fuente: [MUJERES PARAGUAYAS CONTEMPORANEAS](#). Por SARA DÍAZ DE ESPADA DE RAMÍREZ BOETTNER. Impreso en TALLERES GRÁFICOS MAKROGRAFIC. Asunción – Paraguay, Junio de 1989 (165 páginas)

Ingresar al Perfil Completo en PortalGuarani.com ➤

