

Biografía

JUAN JORGE GARAY

Nació en 1878. Hizo sus estudios primarios en Pirayú y más tarde ingresó en el colegio Nacional de la Asunción. Periodista, redactó entre otros diarios "La Opinión" y "La Prensa", colaboró en "Los Sucesos" que dirigía su hermano Eugenio fue también reportero, de "El Diario". Falleció en la Asunción en 1914.

TEXTOS DEL 900 : "LO DE LA LUZ TODAVÍA A OSCURAS". / "AMARGO DESPERTAR". / "LA FALSA MUERTE". / "A OTRO PERRO CON ESE HUEVO". / "LOS PRESOS EN LA CALLE". / "LOS SUELDOS DE LOS MAESTROS". / "EL RELOJ DE LA CATEDRAL".

VALORACIÓN INDIVIDUAL : Si se buscara por lo menos un padrino para la noticia moderna, para el periodismo moderno, para su lenguaje de imágenes de que hablaba Rogger Munier, habría que darle lo que se le debe a este aparentemente oscuro periodista. Pero hasta en la utilización de rasgos estilísticos contemporáneos surge su perfil de periodista de alcurnia. Así ese hecho de la ruptura de lo psicológicamente esperado es un recurso que abona siempre en sus pequeños textos llenos, de contrasentidos, paradojas y retruécanos. Plastificar la palabra tal vez haya sido su modesta misión.

FICHA BIBLIOGRÁFICA:

- *. AMARAL, Raúl: "El novecentismo paraguayo". Publicación del Instituto Judío-Argentino de Cultura e Información. Bs. As. Nº 61 Julio-Agosto 1968.
- *. AYALA QUEIROLO, Víctor: "Historia de la cultura en el Paraguay". Asunción. Paraguay 1969.
- *. BENÍTEZ, Justo Pastor: "El solar guaraní". Ediciones Nizza. 2º Edic. Bs. As. 1959.
- *. BENÍTEZ, Luis G.: "Historia cultural". Reseña de su evolución en el Paraguay. Asunción. Paraguay 1969.
- *. BUZO GOMEZ, Sinfioriano: "Índice de la poesía paraguaya". Ediciones Nizza. Asunción 1959.
- *. CARDOZO, Efraím: "Historia cultural del Paraguay". Vol. II Edit. F.V.D. 1964.
- *. CENTURIÓN, Carlos R.: "Historia de las Letras Paraguayas" Tomo II. Buenos Aires. 1951.
- *. CENTURIÓN, Carlos R.: "Historia de la cultura Paraguaya" Tomo I. Buenos Aires. 1961.
- *. PLÁ, Josefina: "Apuntes para la historia de la cultura en el Paraguay". As. 1967. Talleres de Artes Gráficas Zamphirópolis.
- *. RODRÍGUEZ ALCALÁ, José: "El Paraguay en marcha". Asunción 1907.
- *. VALLEJOS, Roque: "Valoración estética e histórica de los hombres del 900". Suplemento dominical de "ABC Color", pág. 2, domingo 1º de octubre de 1972.
- *. VALLEJOS, Roque: "La Literatura paraguaya como expresión de la realidad nacional". Edit. Don Bosco. 2da. Edición. Asunción. 1971.
- *. VASCONSELLOS, Víctor Natalicio: "Lecciones de Historia paraguaya". 4º. Edición. As. Paraguay. 1966.

*. VELÁZQUEZ, Rafael Eladio: "Breve Historia de la cultura en el Paraguay". Ediciones Novelty. As. 1970.

*. ZUBIZARRETA, Carlos: "Cien vidas paraguayas". Ediciones Nizza. Bs. As. 1961.

Fuente: [ANTOLOGÍA DE LA PROSA PARAGUAYA \(TOMO I\) GENERACIÓN DEL 900](#) . Obra de [ROQUE VALLEJOS](#) - EDICIONES DEL PUEBLO - COLECCIÓN CENTAURO. Fundadores: LIC. MARÍA LUISA ARTECONA DE THOMPSON, DR. JOEL FILÁRTIGA y DR. ROQUE VALLEJOS. Director de publicaciones: LIC. SEBASTIÁN DÍAZ ROIG (h) Asunción – Paraguay, Imprenta Comuneros S.A., 1973 (150 páginas).

Ingresar al Perfil Completo en PortalGuarani.com ➤

Portal Guarani © 2024
Contacto: info@portalguarani.com
Asunción - Paraguay