



Biografía

RAMONA GALARZA.-

Nació en Corrientes, capital de la provincia del mismo nombre. Su padre tenía un pequeño boliche a la vera del Río Paraná. Ella comenzó a cantar en la escuela y luego integró el coro de la provincia, bajo dirección de Naón Solís.

Sus comienzos como cantante profesional corresponden a 1958, cuando contaba con 18 años, al participar en la película Alto Paraná, dirigida por Catrano Catrani y protagonizada por Ubaldo Martínez, donde ella canta un chamamé. Su primera actuación la realizó en 1960 en Radio Splendid de Buenos Aires, grabando también para el sello Odeón sus primeros simples, como "Galopera" y "La vestido celeste" que se convirtieron en éxitos inmediatos. Ramona Galarza fue una de las estrellas destacadas de lo que ha dado en llamarse el "boom del folklore", en un momento de grandes transformaciones sociales y migraciones del campo a la ciudad y del interior a la capital.

Yo llegué en un momento en que el folklore era un boom y me aceptaron. Todo era folklore y justo llegué yo con el chamamé y me fue muy bien, gracias a Dios... Yo sólo soy un granito de arena que llegué en el momento justo, pero antes que yo estuvieron quienes ya nombré... Montiel, Sosa Cordero, Tarragó Ros, Cocomarola, Vera Lucero... toda esa gente es la que hizo todo. Yo tuve suerte de llegar justo en ese momento.

RAMONA GALARZA (2003).

Desde ese momento Ramona Galarza se convertiría en la cantante emblemática por excelencia de la música litoraleña y en las siguientes dos décadas grabaría más de 20 álbumes (Litoraleña, Noches correntinas, [Alma guaraní](#), Al Paraguay con amor, Pescador y guitarrero, etc.) y participaría en otras 8 películas (Ya tiene comisario el pueblo, Argentinísima, El canto cuenta su historia, Mire que es lindo mi país, etc.).

Entre las canciones que se distinguieron en su cancionero se destacan su versión en guaraní de "Kilómetro 11", "Merceditas", "Pescador y guitarrero", "La vestido celeste", "Virgencita de Caacupé", entre otras.

Ramona Galarza alcanzó también un importante éxito internacional, sobre todo en Paraguay y Estados Unidos; en este último país realizó una recordada presentación en el Carnegie Hall.

En 1993 presentó junto a Teresa Parodi el espectáculo Correntinas, del cual surgieron dos álbumes con ese título, lanzados en 1993 y 1995.

OBRA

ÁLBUMES SOLISTA

Litoraleña(1960?), Odeon - LDI-402

Mi provincia guarani(1961-67)

[Alma guaraní](#),

[Le canta al Paraguay](#), Odeon - 4105

Ah, mi Corrientes porá

Coleccion Aniversario

La novia del Paraná, Odeon - SLDI-460

Los grandes sucesos de Ramona Galarza, Odeon - 4002

Los mayores éxitos de Ramona Galarza, EMI - 6635

Memorias De Una Vieja Cancion, Odeon - 1022

Misionerita

Para que no me olvides, Odeon - SLDB-1054

Retrato, EMI - 53017

La voz del litoral Vol 1

La voz del litoral Vol 2

La voz del litoral Vol 3

Brisa suave, Odeon - 493

Cancionero guarani, (1966)

Noches correntinas(1967)

Correntina, 1968

Carnaval correntino, 1968

Lunita de Taragüí, 1968

Cancion del adiós, 1969

Kilómetro 11, 1969

Interpreta a Agustín Lara(1971)

Mi tierra litoral, 1972

Autentica, 1974

Pescador y guitarrero, 1974

La máxima del litoral(1980)

Chamame, 1986

ÁLBUMES CON OTROS ARTISTAS

Los Grandes del litoral Vol 1, con Tarrago Ros, 1976

Los grandes del Litoral Vol. 2, con Los Reyes del Chamamé

Correntinas, con Teresa Parodi, 1993

Correntinas II, con Teresa Parodi, 1995

PELÍCULAS

'Mire que es lindo mi país (1981) 'El canto cuenta su historia (1976) 'Argentinísima II (1973) 'Argentinísima (1971) 'Ya tiene comisario el pueblo (1967) 'Cosquín, amor y folklore (1965) 'Viaje de una noche de verano (1965) 'Buenas noches, Buenos Aires (1964) 'Alto Paraná (1958).

Fuente: WIKIPEDIA.ORG

Ingresar al Perfil Completo en PortalGuarani.com ➤

Portal Guarani © 2024
Contacto: info@portalguarani.com
Asunción - Paraguay