



Datos biográficos:

FLECHA , RICARDO : Cantante. Nació en Asunción el 22 de diciembre de 1961.

Se inició en la música en el ámbito estudiantil formando parte de conjuntos en el Colegio Nacional de la Capital. Entre 1980 y 1984 formó parte del grupo Juglares con el que participó de grabaciones del LP Despertar, Integración y canto con el grupo Vocal Dos, y Noche de Guaranias con Agustín Barboza.

Se integró al MOVIMIENTO MANDUA´RA y en 1985 junto a Chondi Paredes y César Cataldo formó el grupo Ñamandu. Participó en numerosos festivales de música, obras teatrales y televisión.

Entre sus actuaciones por el exterior se encuentran: Recital en el Centro Cultural Scalabrini en Buenos Aires, Argentina y Teatro Guaira, Curitiba, Brasil (1986).

Al año siguiente en el Segundo Encuentro de la Nueva Canción en Lima, Perú y Festival de la Paz en Uruguay.

Entre 1988 y 1992 se presentó en los Festivales de Latinomúsica de Pelotas, Brasil; Festival Cervantino de Guanajuato, México y Memorial de San Pablo, Brasil. Ese mismo año formó parte de la delegación artística del Paraguay en la Expo-Sevilla 92.

En 1993 actuó en el Tercer Encuentro Iberoamericano de Cultura en Santiago de Chile.

En 1994 en el Teatro Simón Patiño de Santa Cruz, Bolivia. En 1995 y 1997 en Festivales de las Islas Canarias, Punta Arenas y Ciclo de Verano de Buenos Aires donde actuó como invitado especial de Mercedes Sosa.

Fonografía: Y ENCIMA EL VIENTO (LP 1985), A PESAR DEL OTOÑO (LP 1986), LO QUE SOMOS (LP 1987), CANTATA DEL PUEBLO Y SUS BANDERAS TORRENCIALES (Cassette 1988), POLKAZA (LP 1989), UN MISIL EN MI VENTANA (LP 1991), POR UN SENTIMIENTO (CD 1997) y ÑAMANDU, OSCAR CARDOZO OCAMPO y SEMBRADOR (CD 1997).

Fuente: [DICCIONARIO DE LA MÚSICA EN EL PARAGUAY](#) por LUIS SZARAN. Edición de la Jesuitenmission Nürnberg, Alemania 2007. 507 páginas. Edición digital: www.luisszaran.org.

[Ingresar al Perfil Completo en PortalGuarani.com](#) ►