



Datos biográficos:

HÉCTOR RAMÓN ESTIGARRIBIA FERREIRA

Lugar de Nacimiento: Altos (Cordillera)

Fecha de Nacimiento: 2 de Setiembre de 1974

Correo: hectoestigarribia33@gmail.com

TITULOS:

Profesor Superior de Artes Plásticas – 2002

(Instituto Superior de Bellas Artes) – Asunción Paraguay

Licenciado en Artes Plásticas – 2008

(Instituto Superior de Bellas Artes) – Asunción Paraguay

ESTUDIOS DE ARTES:

Curso de Posgrado "Didáctica Superior por el Arte" – 2009 (En desarrollo)

(Instituto Superior de Bellas Artes) – Asunción Paraguay

TALLERES:

Grabados (Diferentes soportes) - Aguafuerte - Aguatinta – Punta seca

Prof. Eduardo Hevy Instituto Superior de Bellas Artes - (2000)

Xilografía – Linóleo – Impresiones múltiples a color

Prof. Alejandra García: Instituto Superior de Bellas Artes (1998 – 1999)

Metacrilato: Prof. Oscar Maníes

Centro Cultural Juan de Salazar – 2004

Escultura: Prof. Hugo Pistilli

Instituto Superior de Bellas Artes (1999 – 2001)

Fotografía: Prof. Jorge Cudas

Instituto Superior de Bellas Artes (1999 – 2000)

Acuarela: Prof. Emili Aparici

Instituto Superior de Bellas Artes (1999 – 2001)

Prevención, Conservación y Restauración de papel

Tecnóloga: M^o Aparecida Vries Marscico (Brasil)

Biblioteca Nacional (2004)

Conservación, Restauración y Encuadernación de Libros

Prof. María Clemencia García (Colombia)

Biblioteca Nacional (2004)

Técnica de Grabado Japonés UKIYO-E – Centro Cultural Paraguayo japonés

Asociación Paraguaya japonesa Japan Fundation 2006

SEMINARIOS

Seminario de Arte Contemporáneo - Instituto Superior de Bellas Artes

Asunción Paraguay 2007

Las imágenes del concepto – Coloquio Internacional de Artes Contemporáneo y Critica Cultural – Centro Cultural Juan de Salazar, Centro Cultural Cabildo, Asociación Internacional de Crítico de Arte – Asunción Paraguay 2008

III Jornadas del MERCOSUR Patrimonio Intangible

II Encuentro del MERCOSUR con los Depositarios – Fundamentales de la Cultura Guaraní – Nuevas Imágenes desde las sabidurías Insurgentes

PRODEPA – 2007

EXPOSICIONES COLECTIVAS

Tradición & Innovación 2000 Banco Central del Paraguay

Muestra de Arte Joven – Manzana de la Rivera (2001)

Tradición & Innovación - Shopping del Sol (2002)

Estilo y Técnica – Exaedro Cuadros (2000)

El hombre y la naturaleza – Espacio Expresión – Altos Cordillera (2001)

Casa Hassler San Bernardino (2002)

Muestra de Arte Infanto Juvenil – Salón Auditor NN.UU (2001)

Arte Joven Shopping del Sol (2002)

Tintas y Media Tintas – Biblioteca Nacional (2003)

Por él 50 años del Instituto Superior de Bellas Artes

Centro Cultural Juan de Salazar

11ht. Da Dun Arts Exhibitions of Taichung City China (2006)

**12ª Bienal Internacional de Dibujos, Pinturas Grabados del Museo Nacional de Bellas Artes Taichung Taiwán –
Primera Selección de las obras**

(Aceptadas) 2006

Colecciones privada nacional e Internacional

Obras de Grabados – Óleo – Acuarela

Tiempos del Mundo: Estampas grabados seleccionados para el calendario 2003

ACTIVIDAD PROFESIONAL

Taller de Grabado: Profesor Titular – 4º y 5º Nivel (Actualmente)

Taller de Grabado: Profesor Ayudante de Cátedra 3º y 4º Nivel (Actualmente)

Taller de Expresión y Creatividad Infantil de 6 a 12 años

Profesor Titular de 9 a 10 años (Actualmente)

PREMIOS

Primer premio Arte y Deporte 2000 Edición Nacional

Comité Olímpico Paraguayo (2000)

Mención de Honor – Baviera Arte Joven – 2º edición

Cervecería Paraguaya S. A. (2001)

Miembros de Sociedades

Miembro de la Comisión Juvenil en la Academia Olímpica (2000 – 2006)

APROBA (Asociación de Profesores de Bellas Artes) Actualmente.

Fuente: el artista, marzo 2010.

Ingresar al Perfil Completo en [PortalGuarani.com](https://portalguarani.com) ➤