



Biografía

GLORIA DEL PARAGUAY : Cantante pero más que eso un sentimiento. Poseedora de un alma sensitiva y transparente, queremos creer que toda ella está hecha de guarania, esa expresión musical, de esta patria generosa, tan suave y tan dulce.

Ella es una figura que ha sabido enaltecer el arte paraguayo en los más exigentes escenarios del mundo, de un rico historial que pretendemos resumir en esta semblanza.

GLORIA DEL PARAGUAY es el nombre artístico de **GLORIA CONCEPCIÓN CRICIONI PINEDA**, paraguaya, nacida un 8 de abril en la ciudad universitaria de San Lorenzo.

Mujer estudiosa y trabajadora, además de cantante destacada, llena de popularidad, simpatía y prestigio genuinamente conmovedor, es doctora graduada en psicología y en medicina.

GLORIA DEL PARAGUAY, flor surgida del fondo de nuestra tierra, que parece elevarse hacia Dios cuando canta, inició sus estudios de arte a los 5 años en la escuela superior de arte "Julio Correa", Asunción, de la profesora **AZUCENA ZELAYA**, quien fue una gran maestra de teatro infantil y declamación, durante siete años. Realizó estudio de todas las expresiones de la danza: clásica, latinoamericana y flamenca.

Inició sus estudios de canto en el conservatorio superior de canto -Asunción- con la profesora **AURELIA SENIORS DE LOFF**.

Fue solista de coro del Ateneo Paraguayo y solista de la Orquesta Sinfónica de la Ciudad de Asunción (**OSCA**) cuando contaba con 14 años. Es que Gloria, es un talento prodigioso, reconocida por el público a temprana edad. Ella es la síntesis de vocación, el estudio riguroso, el trabajo tenaz, el indomable espíritu de lucha, el carisma y eso que llamamos "EL ANGEL".

GLORIA DEL PARAGUAY, humilde y modesta en su grandeza como toda lírica, con su presencia fragante y sus ojos de cielo al cantar, es así que representó a su país, Paraguay - en el Festival de Salta (Argentina) en el que obtuvo el primer premio en interpretación y canto.

Luego su radicación por 12 años en Europa se caracterizó por el estudio, el trabajo intenso y la consagración definitiva del intérprete del canto. Realizó grabaciones discográficas con los sellos: Estudio - Columbia y la R.C.A. Víctor, en total, en sesenta y - 19 LP.

Las presentaciones de nuestra biografiada, ante las plateas más exigentes, en sus giras por América, Europa, África y Medio Oriente fueron comentadas por la prensa especializada siempre en forma consagratoria. En Chile es contratada año tras año para presentaciones en TV o para grabaciones o para actuaciones personales. En el Uruguay actuó en Televisión con la conductora **CRISTINA MORAL**. En Venezuela también fue contratada para actuar en la televisión nacional de ese país. Realizó giras artísticas por México y E.E.U.U. de América. Es que Gloria Del Paraguay, tan suave como las manos de una madre, realmente es como una Diosa.

En España actuó en todas las llamadas "Galas de festivales de España" contratada por el Ministerio de Educación y Cultura de la madre patria. Ganó por 3 años consecutivos, 1977, 78 y 79, la T de triunfador, premio otorgado por voto popular en la Rueda Española compuesta por 73 emisoras. Las dos primeras entregadas por Radio y Prensa y la última por televisión. Obtuvo el premio "España de Oro" 1979, como la mejor voz hispano - parlante. Actuó en España en los teatros: 'Principal'; de Zaragoza y otros. Cantó junto a Julio Iglesias en 1982 y en España también actuó varias veces, como invitada especial de aquél programa televisivo 300 millones".

Gloria Del Paraguay, realizó también actuaciones en el casino "Estoril" y en la radio y televisión portuguesa. En París actuó en televisión junto al gran **VINICIUS DE MORAES**.

GLORIA DEL PARAGUAY, habíamos dicho, es doctora graduada en psicología y medicina. Como psicóloga se graduó en

Politécnica Española; como doctora en medicina se graduó en la Universidad Campo Grande Lisboa. Además, Gloria es espiritualista, egresada del Instituto de Ciencias Sico-cósmicas de Lisboa, como profesora de nutrición y estética, se graduó en Francia; realizó además estudios de periodismo y Relaciones Públicas. Gloria del Paraguay habla y escribe correctamente Español, Alemán, Italiano y Portugués, y habla pero no escribe el idioma Francés.

Gloria Del Paraguay y distinciones que le fueron entregadas: Fue propuesta por la Universidad Nacional de Asunción (UNA) al premio "Príncipe de Asturias", por su campaña de exaltación de los valores culturales latinoamericanos. Invitada por la Universidad dictó conferencias a los estudiantes sobre Yoga, Filosofía oriental y parapsicología. Es miembro n° 76.595 de la Asociación Mundial de Acupuntura. Es doctora honoris causa de la Universidad de Dulce, Estados Unidos de América, por su trabajo en el campo de la parapsicología. Fue invitada por el gobierno francés al Cuarto Salón del Libro -París- con su poemario "CRISTAL" en Asunción.

Esta es y será por mucho tiempo aún, Gloria Del Paraguay, que va por los caminos del mundo con su polifacética personalidad, su burbujeante espuma de candor, su túnica de canto, ciencia y flores, su esencia de miel silvestre y pura, como mensajera del pueblo de amanecidos bríos, de esta tierra de sol y de leyendas.

Hoy día además de sus calificadas presentaciones en público como cantante, cumpliendo contratos o compromisos solidarios con Instituciones benéficas aquí y en el exterior, atiende a sus numerosos pacientes en su Centro de Terapia Natural "Las Plantas" que está abierto al público en Asunción.

Fuente: [25 POETAS MÚSICOS COMPOSITORES Y CANTORES POPULARES DEL PARAGUAY](#). Compilador: RAMÓN BENÍTEZ. Centro de Estudios Antropológicos de la Universidad Católica (CEADUC). Biblioteca de Estudios Paraguayos. Vol. 1. Asunción-Paraguay 2009 (144 páginas).

PARAGUAY , GLORIA DEL : Cantante

Nació en San Lorenzo el 8 de abril de 1950. Su verdadero nombre es GLORIA CRISCIONE PINEDA.

Estudió en la Escuela de Bellas Artes declamación y danza, y luego a partir de los 11 años en la Escuela Nacional de Canto.

Debutó a los 13 años cantando arias de óperas italianas y de zarzuelas españolas.

En la década de 1970 fue una de las primeras figuras del canto lírico popular estrenando numerosas zarzuelas y comedias de autores nacionales. Formó su propia COMPAÑÍA PARAGUAYA DE COMEDIAS MUSICALES.

Participó de festivales internacionales, obteniendo en Salta, Argentina el primer premio. Realizó giras por Europa, Oriente y actuó en los principales escenarios de latinoamérica.

Se presentó en los programas de la televisión española como 300 millones, Martes Fiesta y otros. Representó al Paraguay en festivales de Viña del Mar, Chile, Cosquín, Argentina y OTI (Organización de la Televisión Iberoamericana).

Grabó más de 20 LP para los principales sellos discográficos como: RCA y Columbia.

En los últimos años ha grabado CDs con música lírica.

En 1995 fue nombrada Delegada Cultural del Paraguay por Decreto del Poder Ejecutivo. Es autora de las canciones: TERNURA, NO TE QUISE, AMOR ÁMAME y de numerosos poemas.

Fuente: [DICCIONARIO DE LA MÚSICA EN EL PARAGUAY](#) por LUIS SZARAN. Edición de la Jesuitenmission Nürnberg, Alemania. 507 páginas. Edición digital: www.luisszaran.org.

Tierra y tierra... (Poesía)

GLORIA DEL PARAGUAY

TIERRA Y TIERRA...

Déjales que acumulen...

Seres fríos, pálidos e insaciables
que nacieron para perderse
en fugaz corporeidad.

Se nutren con el error
y explotan a los que luchan,
humildes y perseguidos,
soñando un mundo mejor.

A los que poseen tanta tierra
la tierra los tragará
y para siempre sus nombres
el viento los llevará...

EN TODAS PARTES

Tengo casa: de cartón y camalote, en la Chacarita,
junto al río donde mi hermano sueña.

Tengo casa: en el vientre del Chaco donde sangra el
quebracho y el Indio agoniza.

Tengo casa: en Potosí «la antigua» y la gran Sabana
donde el Chamán dialoga con el rayo y
las estrellas.

Tengo casa. Donde anida el Cóndor y el Colla duerme
su siesta de olvido

Tengo casa: En Camba Cuá donde los morenos
danzan sus ritos antiguos pidiendo la tierra...

Tengo casa en todas partes: Y en cada corazón que quiera

buscar conmigo la esperanza.

Fuente: El trino soterrado. Paraguay : aproximación al itinerario digital: Alicante : Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes, 2002 (Paraguay), Ediciones Intento, [1986].

Comentarios

[Ingresar al Perfil Completo en PortalGuarani.com](#) ➤

Portal Guarani © 2024
Contacto: info@portalguarani.com
Asunción - Paraguay