



Biografía

MARIA BEATRIZ BOSIO.-

Experiencia laboral

2019 hasta el presente: Columnista en el diario LA NACIÓN.

2015 al presente: Miembro del equipo de gestación, desarrollo y sustentabilidad del Centro Comunitario Chacarita.

Febrero 2018- al 2019: Conductora radial del programa hazme un sitio a tu Lado en Radio Ñanduti.

Mayo 2018: Blogger en la campaña de la secretaría nacional de la niñez con Prana. “Ñasaindy, la niña madre”

2015/2016: Contenido Campaña navideña joyas fio, colaboración narrativa en línea de productos Astrid Poletti Home.

2014-Presente: Docente de las cátedras “Narrativa Paraguaya” y “Teoría y Crítica literaria” en la Universidad del Norte.

2012 –al Presente: Colaboradora de la revista HC (Paraguay), con la columna: “El Mundo y sus Equinas”

2011: Miembro del equipo de dialoguistas de la telenovela “Dance” Canal 10. (Montevideo, Uruguay)

2010: Adaptadora de la telenovela “La Doña” para Telefuturo (Paraguay)

2009: Coordinación del equipo de adaptación y adaptadora de la telenovela “De Mil Amores” para Telefuturo. (Paraguay)

2006-2007: Miembro del equipo de escritura de la telenovela “Azul Cielo” encomendada por Televisa (Méjico) /Invento tv (Colombia)

2004/ 2005: Dialoguista de la telenovela “La ley del Silencio” para Telemundo (EEUU hispano) / Invento tv (Colombia)

2003: Integrante en Invento TV, del equipo de desarrollo de la telenovela “Valentino el Argentino” para Polka (Argentina) y de “El Auténtico Rodrigo Leal” producido en España y en Colombia.

2000- 2003: Participante de varios talleres de desarrollo realizados por invento tv, para telenovelas en Colombia y en Argentina.

1996: Miembro del equipo de la materia “Consultorio Jurídico” en la Universidad Católica Nuestra Señora de la Asunción Y DEL CIDSEP (Paraguay)

1994-1995: Pasantía en el Juzgado de Menores. Tribunal de Justicia (Paraguay)

1993: Pasantía en el Diario Última Hora.

Voluntariado

Colaboradora y miembro del equipo fundador del Centro Comunitario Chacarita de la Pastoral Social.

Educación universitaria

UNIVERSIDAD DEL NORTE : Postgrado en Didáctica Universitaria promoción 2019

Cursos y seminarios

2001 Story Seminar (Script writing) de John Mckee. Miami, florida.

2001 Curso de Guionismo con la Autora María Inés Andrés, Buenos Aires-argentina.

2001 Talleres de Guionismo con la autora Juana Uribe. Bogotá-Colombia

1997-1998 Literatura Contemporánea y Modern Fiction en la Pontificia Universidad Católica de Santiago, Chile.

1992-1996 Taller de Cuento corto con el Premio Nacional de Literatura Hugo Rodríguez Alcalá. Asunción-Paraguay

Idiomas

Español, inglés y portugués.

Blogs

<http://instagram.com/beabosio>

<http://elmundoyusesquinas.blogspot.com/>

<http://bkaleidoscope.blogspot.com>

Fuente: La autora

Registro: Diciembre 2021

MARÍA BEATRIZ BOSIO : Es la más joven integrante del grupo de talleristas y participa por primera vez en uno de los libros colectivos del Taller Cuento Breve.

Integra el Taller desde 1993.

Escribir cuentos y poesía -en los que manifiesta su sensibilidad hacia todo lo que la rodea- ha sido siempre una actividad paralela a sus estudios y a sus gestiones como delegada y miembro de la directiva del Centro de Estudiantes del Colegio Las Teresas (1991-1992). En la actualidad cursa la carrera de Derecho en la Universidad Nacional de Asunción.

Fuente: [VERDAD Y FANTASÍA](#) - TALLER CUENTO BREVE. Dirección y prólogo: [HUGO RODRÍGUEZ-ALCALÁ](#) © Taller Cuento Breve, QR Producciones Gráficas. Asunción – Paraguay, Mayo de 1995 (194 páginas).

Ingresar al Perfil Completo en [PortalGuarani.com](#) ➤

