

## Biografía

### LAUREANO PELAYO GARCÍA (1926).

Filósofo y ensayista, egresado en la Universidad de Madrid (1955) con una tesis sobre «LAS IDEAS ESTÉTICAS DE ESTEVAZ Y SU CONTRIBUCIÓN DE ARTEAGA AL NACIMIENTO DE LA ESTÉTICA EN ESPAÑA», donde se ocupa del musicólogo y esteta. Fue estudiado por don Marcelino Menéndez y Pelayo en su Historia de las ideas estéticas.

Es miembro del PEN Club de Asunción. Escribe en 1962 Filosofía y Cultura.

En 1978 publica «SOBRE LA CREACIÓN ARTÍSTICA: CONCEPTO Y ARTESANÍA».

Durante nuestra década recordamos «ALGO SOBRE CAMILO JOSÉ CELA», de carácter informativo donde brevemente se ocupa del autor de La familia de Pascual Duarte.

Es profesor de la Universidad Nacional de Asunción y la Universidad Católica.

Fuente: Testimonio-Teatro-Ensayo-Agregados / [Rodrigo Díaz-Pérez](#). Del libro: [LITERATURA DEL PARAGUAY](#). Volumen: [Literatura colonial a 1939](#) / [VIRIATO DÍAZ-PÉREZ](#) prólogo por [RUBÉN BAREIRO SAGUIER](#) ; anotaciones [RAÚL AMARAL](#) . Edición: [Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes](#) , 2003. Contiene: Evolución intermedia (1940-1950) /

Ingresar al Perfil Completo en [PortalGuarani.com](#) ➤