

## Biografía

### BARRIOS, HÉCTOR L. (1875 - 1947)

Periodista, ensayista, poeta bilingüe (español-guaraní) y docente.

Considerado por Luis María Martínez como uno de los poetas que - junto a Marcelino Pérez Martínez y Narciso R. Colmán - a «la jerarquización del guaraní para el lenguaje poético, alentando el amor al idioma de la raza» y «rescatándolo del desprecio a sido arrojado tras los tristes avatares de 1870» (en *El Trino Soterrado*, Tomo I, página 31), Héctor L. Barrios publicó dos libros: *Guijarros: prosa y verso* (1906) y *Lira del niño* (1912).-

También es autor de un *“Diccionario Gramatical”*, obra comentada por Delfín Chamorro en «Romparamos el silencio», entre otros trabajos, en *Hacia la gramática* (1932), libro del maestro guaireño publicado póstumamente.-

Fuente: "BREVE DICCIONARIO DE LA LITERATURA PARAGUAYA" / 2da. Edición – AUTORA: [TERESA MENDEZ-FAITH](#). Editorial Asunción-Paraguay 1998

### HÉCTOR T. BARRIOS

Nació en 1875, en Bella Vista, provincia de Corrientes. Desde su infancia ha vivido en el Paraguay.

Su cultura la ganó bajo nuestro cielo y al amparo de su inmensidad brindó a nuestro país las notas de su armonioso esbozo, sazonados de su intelecto. Héctor L. Barrios era paraguayo por imperativo de su corazón y por decisión de su destino, su vida, con garfios invisibles pero eternos, al ingenuo encanto del alma de la niñez de nuestra patria.

Profesor normal, poeta bilingüe – escribía en guaraní y en castellano – fue autor de libros de enseñanza primaria; numerosos diarios y revistas nacionales, durante más de cuarenta años, y sus versos son emotivos y de noble atavío. Ya en su vida, siguió dictando lecciones en la modesta escuelita que dirigía, y, de rato en rato, su prosa aparecía, fresca y clara, en algún periódico humilde como *La Voz del Mutilado*, y sus versos canturreaban ululantes y melódicos, en la volandera hoja de la prensa.

Falleció en la Asunción, en 1947.

Es de Barrios:

#### EL VETERANO (Fragmento)

– ¿Quién es, padre, aquel anciano  
que aquellas gradas desciende,  
cuya pena se comprende  
porque le falta una mano?

– Es un noble veterano  
de una lid que el alma aterra  
que sostuvo nuestra tierra  
cuando la planta enemiga  
de tres naciones en liga  
nos arrastró hacia la guerra.

– ¡Cuánto debe haber sufrido!

– Hijito sí; fue un soldado  
que su sangre ha derramado  
por nuestro suelo querido.  
El dos de mayo fue herido,  
cual ves, en la mano diestra,  
pero orgulloso la muestra  
como el más puro laurel  
que supo arrarcarlo él  
por su patria, que es la muestra.

**Fuente:** HISTORIA DE LAS LETRAS PARAGUAYAS – TOMO II. Por [CARLOS R. CENTURIÓN](#) - ÉPOCA DE TRANSFORMA  
AYACUCHO - BUENOS AIRES-ARGENTINA (1947). Fuente: [BIBLIOTECA VIRTUAL DEL PARAGUAY \(BVP\)](#)

**Ingresar al Perfil Completo en PortalGuarani.com** ➤

**Portal Guarani © 2025**  
Contacto: [info@portalguarani.com](mailto:info@portalguarani.com)  
Asunción - Paraguay