



Biografía

SERGIO COLMÁN MEIXNER.-

Me gradué en Arquitectura en la Universidad Nacional de Asunción con una tesis sobre la Arquitectura y el cine. Realicé el Workshop en Dirección Cinematográfica de la ESCAC (Escuela Superior de Cine y Audiovisuales de Catalunya) donde filmé el cortometraje «La cita» en 16mm. Curcé el Máster en Escritura para Cine y Televisión de la Universidad Autónoma de Barcelona donde me especialicé en Análisis de guión (Script doctor). Cursé talleres de guión con Linda Seger (EEUU), Michel Marx (Francia) , Xavi Salas (España), entre otros; realicé el curso de Teoría y Crítica cinematográfica con el crítico Pablo Villaca (Brasil).

Fuí becado por Ibermedia para cursar el Diplomado en Formación de Proyectos Cinematográficos en Panamá y seleccionado con mi proyecto «Física 4» en los laboratorios de cine «Los residentes» (Paraguay) y BoliviaLab (Bolivia) Escribí y dirigí varios cortometrajes de ficción, entre ellos Trinidad, co-dirigido con Andrea Gandolfo, seleccionado en varios festivales internacionales.

Escribí críticas y artículos sobre cine en el blog «El pororó», del cual también fui editor. Colaboré con el periódico «El Yacaré», el sitio de cine «CinefiloZ», el sitio del proyecto cultural «La Caja», la revista de Análisis y Crítica cinematográfica «El espectador imaginario», y el periódico El nacional, con críticas y artículos sobre cine.

Realicé el diseño de la malla curricular y soy actualmente Director de la carrera de Cinematografía en la Universidad Columbia del Paraguay, donde también soy docente. Actualmente trabajo como guionista y script doctor, y estoy desarrollando un largometraje de ficción, entre otros proyectos audiovisuales.

Fuente: sergiocolman.wordpress.com

Ingresar al Perfil Completo en PortalGuarani.com ►