

## Biografía

### ACOSTA FLORES, EUDORO

Asunción, 1903-Buenos Aires, 1976.

Narrador. Pertenece al grupo intelectual que inició su actuación literaria en los comienzos de los años veinte. Como los compañeros de promoción produjo poco, entregándose más tarde a otras actividades, aunque mantuvo siempre latente su interés por la cultura. Dos son sus aportaciones a la narrativa: *Cuentos nacionales* (1923) y *Corazón de raído* (s. d.), que pertenece a esa última.

Su estilo está influenciado por los resabios del posromanticismo y no pocas adaptaciones modernistas, según era el siglo. Su temática se inclina a exaltar personajes y situaciones de «color local», sin caer en el costumbrismo folklórico.

El hecho de residir por largos años fuera del país lo sustrajo al interés de la crítica y a los recuentos que se sucedieron en el tiempo. [Ficha bio-bibliográfica preparada por el profesor Raúl Amaral].-

**Fuente:** "BREVE DICCIONARIO DE LA LITERATURA PARAGUAYA" / 2da. Edición – AUTORA: TERESA MENDEZ-FAITH. Edición: 1998. [www.ellector.com.py](http://www.ellector.com.py) . Asunción - Paraguay, 1998.

[Ingresar al Perfil Completo en PortalGuarani.com ►](#)