



Biografía

ANA MARÍA CASAMAYOURET.-

Cantante

Nació en Asunción en 1941. Comenzó sus estudios de canto los 15 años de edad con [Sofía Mendoza](#). Egresó como profesora superior de canto en 1971 integrándose al cuerpo docente de la Escuela Municipal de Canto. Fue soprano solista de la Orquesta Sinfónica de la Ciudad de Asunción OSCA y la Orquesta de Cámara Municipal entre 1972 y 1991. En 1987 asumió la dirección de la Escuela Municipal de Canto. Participó de cursos de especialización con profesores del Teatro Colón de Buenos Aires y León Burke III de EUA. Desempeñó roles protagónicos en óperas como La Bohème y Cavalleria Rusticana, teniendo a su cargo el estreno de la primera ópera paraguaya Juana de Lara, de [Florentín Giménez](#). Actuó además en numerosas zarzuelas y comedias musicales, así como en conciertos y recitales en el país y el exterior.

Fuente: DICCIONARIO DE LA MÚSICA EN EL PARAGUAY por [LUIS SZARAN](#). Edición de la Jesuitenmission Nürnberg, Alemania 2007. 507 páginas.

ANA MARIA CASAMAYOURET

Sus primeros estudios los hizo en Caacupé, y en esa misma ciudad recibió su título de Contadora.

Desde muy joven estudió canto con Sofía Mendoza, y recibió el título de Profesora, a los veinte años de edad.

Enseñó posteriormente en la Escuela Municipal de Canto de la Capital.

Dió varios notables conciertos. Uno de sus grandes éxitos lo obtuvo en la zarzuela “Corochiré”, en la opereta “Katuska” como en tantas noches de programas líricos de Radio Cáritas.

En la actualidad dirige la Escuela Municipal de Canto y cuenta con un plantel docente de reconocida solvencia. Las materias que se incluyen en el programa son: Teoría y Solfeo, respiración, vocalización, canto, historia de la música, técnica de teatro, fonética italiana, didáctica, piano y coro.

Es sabido que su objetivo es desarrollar en el estudiante el gusto y el estilo en el estudio asiduo de los más grandes maestros de la música.

Fuente: [MUJERES PARAGUAYAS CONTEMPORANEAS](#). Por SARA DÍAZ DE ESPADA DE RAMÍREZ BOETTNER. Impreso en TALLERES GRÁFICOS MAKROGRAFIC. Asunción – Paraguay, Junio de 1989 (165 páginas)

Ingresar al Perfil Completo en PortalGuarani.com ►

