



## Biografía:

### LUZ MABEL ORTIGOZA

Cantante paraguaya.

Nacida en la ciudad de Villarrica, iniciándose en el arte musical a los 7 años de edad, en los corrilos del arte escolar y comenzando sus primeros estudios de música en la escuela Municipal de Música de la ciudad de Villarrica, entre los años de 1984, incursionando y a través de ella integrando delegaciones artísticas, delegaciones a festivales, actos culturales y festejos de nuestra ciudad siendo parte de las embajadas guaireñas.

Culmino sus Estudios de Piano en el Instituto Guaireño de Música, a partir de los años 1985, llegando a culminar el Profesorado Elemental y Accesit en Piano.

Profesora Superior de canto Popular, Profesora Elemental y Superior de Educación Musical año 2021, culminando los estudios con el Profesor Miguel Coronel.

Después de 1984, en noviembre de aquel año la lleva al Luna Park de Buenos Aires y con los versos cantados a la Virgencita de Caacupé, junto a los Merry Maker's Orquesta integrada por su padre, hace vibrar corazones y enjugar lágrimas de los compatriotas quien más de 30 mil personas la aplauden como revelación del denominado Abrazo de la Polca y el Chamame.

Sus méritos, pese a tan corta edad la convierten en la estrellita de los homenajes, pisando escenarios de festivales regionales y nacionales con estatura de una niña, pero con el alma de gran artista, el alma que sé que se insufla de fe y confianza cuando integrando el Coro Papal que recibiera al Santo Padre en 1988, la hace merecedora del Rosario enviado por el mismo Vicario de Cristo, Juan Pablo II.

Cuando unida su voz al conjunto de su padre y figura del arte guaireño comienza a llenar los espacios del espectáculo con canto de páginas folclórico paraguayas y latinoamericanas, en conciertos navideños y otros emprendimientos.

El gusto por la música, su arte de acrecienta, los cursos musicales de Piano, teoría y solfeo alcanzan los títulos de Profesorado en Piano, Canto Popular y de Educación Musical.

Integrando grupos musicales llego a ser parte del Grupo Sin Tiempo de Hernandarias, así sumo la tesitura de su excelente voz a uno de los conjuntos de renombre en nuestro país. Se gesta el

Grupo Talismanes y junto a su familia se alienta el primer disco, grabaciones y presentaciones en todos los eventos del país, y presentaciones en Bs.AS, en Radio Estudio para la comunidad paraguaya en Argentina, presentaciones en el estadio Velez Sarfield, Jose C. Paz, entre otros.

Ganadora del Festival de la Raza, Panambi Vera de Plata.

Ganadora del Trofeo Finalísima 89, organizado por el SNT, Primer premio como Solista Femenino de Canto representando al colegio Centro Regional de Villarrica.

Recibe el reconocimiento indio de Plata, de parte de IDELGUAP- Instituto de Lingüística Guaraní del Paraguay, en el año 2011.

Participación en el Festival Oti Paraguay de la Canción el año 1995, en competencia, como

Autora e intérprete de la Canción: Quisiera gritar que te amo.

Participo del Festival del Chámame en el Anfiteatro Cocomarola de la ciudad de Corrientes representando a nuestro país.

Presentaciones en el Teatro San Martín de la Ciudad del Buenos Aires en el Lanzamiento del disco Nostalgia Aregueña, canciones de Dr. Carlos Federico Abente junto con reconocidos artistas de nuestro país.

Participación y presentaciones en la Casa paraguaya de la ciudad de Buenos Aires, en el año 1999., programas de radio y televisión, varios festivales organizados en nuestro país como el Festival de la Raza, festival del Ovecha rague, Tacuare e, festival de Ypacaraí entre otros.

Participo de varios encuentros a nivel país, invitada en conciertos de música paraguaya acompañando a grandes intérpretes de la música paraguaya como Don Agustín Barboza, Don Adrian Barreto, Don Alberto de Luque, Marco de Brix, Amado del Paraguay

Presentación del CD con grandes obras de Don Eladio Martínez en el Banco Central del Paraguay a través del Lanzamiento del disco de Don Eladio Martínez con afamados artistas y la Dirección Musical de los Maestros Luis Álvarez y Lobo Martínez.

Actualmente cuenta con un estudio de grabación de primer nivel Una luz estudio, en la ciudad de Villarrica del Espíritu Santo.

Discos Grabados:

•

Con el compositor guareño don Ángel Benítez y arreglo orquestal del Maestro Diego Sánchez Haase en los estudios de Luis Álvarez. Año: 1995

Disco como solista Mi Destino año 1999

•

•

Disco Mis trovas de Amor, a dúo con el Prof. Oscar Carvalho y su hermana Maggi año 1997

Discos de ABC color por lo 30 años, "Homenaje a nuestra Música"

•

•

Nostalgia Aregueña I y II (Homenaje a Carlos Federico Abente)

Bajo la Dirección del Maestro Lobito Martínez, y el Maestro Luis Álvarez

•

Disco de ABC color guareño con don Ángel Benítez y arreglo orquestal del Maestro Diego Sánchez Haase en los estudios de Luis Álvarez. Año: 1995

•

•

Disco de ABC color Che Valle interpretando Canto a Itacurubi bajo los arreglos de Jorge Lobito Martínez

Disco Mis trovas de Amor, a dúo con el Prof. Oscar Carvalho y su hermana Maggi año 1997

•

•

Disco Homenaje a Don Eladio Martínez: con la música Lejana Flor, bajo la dirección y Producción de Lobo Martínez y

Nostalgia Aregueña I y II (Homenaje a Carlos Federico Abente)

•

Disco Sonidos de mi Tierra CD 2 , CD 3 y CD 6 Una enciclopedia Musical de ABC color con los más grandes creadores de nuestra música popular y los más destacados intérpretes.

•

2 discos con el Grupo Talismanes que incluyen música paraguaya, boleros y baladas.

•

**CD Estación Kupepe, con composiciones de Ricardo Pilo Lloret: Chacarita y Villarriqueña.**

•

**Disco 1 y 2 de Amalgama Guaireña: junto con numerosos artistas guaireños que grabaron composiciones del conocido músico Don Ángel Benítez. Grabados en Una luz Estudio de Grabación) entre los años 2019 y 2020.**

•

**Actualmente se encuentra finalizando el segundo Cd como solista con canciones de su autoría y música latino americana con arreglos de: Jeida, (teclado y acordeon), Miguel Riquelme,(teclado) Alejo Benítez guitarra acústica y voces, también con el acompañamiento de grandes músicos como Panchi Duarte en requinto, Heber Cáceres del grupo Generación en bandoneón, Gabriel Colman en Guitarra eléctrica, y Dani Pavetti en batería y percusión, grabado en Una luz estudio.**

•

**Disco como solista Mi Destino año 1999**

•

**Discos de ABC color por lo 30 años, “Homenaje a nuestra Música”**

•

**Bajo la Dirección del Maestro Lobito Martínez, y el Maestro Luis Álvarez**

•

**Disco de ABC color: con la Música: Mi dicha lejana, dirección orquestal Jorge Lobito Martínez**

•

**Disco de ABC color Che Valle interpretando Canto a Itacurubi bajo los arreglos de Jorge Lobito Martínez**

•

**Disco Homenaje a Don Eladio Martínez: con la música Lejana Flor, bajo la dirección y Producción de Lobo Martínez y arreglos del maestro Luis Álvarez**

•

**Disco Sonidos de mi Tierra CD 2 , CD 3 y CD 6 Una enciclopedia Musical de ABC color con los más grandes creadores de nuestra música popular y los más destacados intérpretes.**

•

**2 discos con el Grupo Talismanes que incluyen música paraguaya, boleros y baladas.**

•

**CD Estación Kupepe, con composiciones de Ricardo Pilo Lloret: Chacarita y Villarriqueña.**

•  
Disco 1 y 2 de Amalgama Guaireña: junto con numerosos artistas guaireños que grabaron composiciones del conocido músico Don Ángel Benítez. Grabados en Una luz Estudio de Grabación) entre los años 2019 y 2020.

•  
Actualmente se encuentra finalizando el segundo Cd como solista con canciones de su autoría y música latino americana con arreglos de: Jeida, (teclado y acordeon), Miguel Riquelme,(teclado) Alejo Benítez guitarra acústica y voces, también con el acompañamiento de grandes músicos como Panchi Duarte en requinto, Heber Cáceres del grupo Generación en bandoneón, Gabriel Colman en Guitarra eléctrica, y Dani Pavetti en batería y percusión, grabado en Una luz estudio.

Fuente: La Cantante

Registro: Abril 2014

Ingresar al Perfil Completo en [PortalGuarani.com](https://portalguarani.com) ➤

Portal Guarani © 2025  
Contacto: [info@portalguarani.com](mailto:info@portalguarani.com)  
Asunción - Paraguay