



Biografía

JULIO RUBÉN SYKORA

Artista Plástico

Estudios primario: Escuela Clementina Irrazabal (CREE).

Estudios Secundario: Centro Regional De Educación "Gral.Patricio Escobar" (1983).

Universitarios: Licenciado en Ciencias Contable Y Administrativas, Universidad Católica "Nuestra Señora de la Asunción" de Encarnación. (Noviembre 1991)

Otros:

Integra el taller creativo (extensión Universitaria) de la facultad de Ciencias Y Letras, desde el año 1986

1986- Participa de la exposición de Artistas Plásticos desarrollada durante el 1er. encuentro internacional de coros.

1987- Organizador con la Directora del taller Creativo, Olga S. De Ladán, de la 1ra exposición de libre expresión infantil en las adyacencias de la Plaza de Armas de Encarnación.

1987- Participa en el encuentro de educación por el Arte en la ciudad de Asunción del 13 al 14 de julio.

1988- Participa en las Artes Misioneras en Posadas, República Argentina. Conformó el grupo que elaboró los vitrales en la capilla de la Universidad Católica de Encarnación.

1988 a 1990- Realiza las jornadas de libre expresión a nivel infantil, nueve veces consecutivas.

1988- En setiembre expone en la Biblioteca Pública en Encarnación grabados con el artista plástico Don Livio Abramo, en adhesión al 2do. Encuentro internacional de coros de la conferencia de la historia del grabado, dictada por el destacado artista brasileño.

1989- Mayo- presentación de sus obras en el programa "Tiempos", emitido por el canal 7 TV Itapúa.

1989- julio- organización del taller de expresión Grafico-Plástica con niños, en adhesión a una actividad recreativa del coral Universitario, en el Club Pettrossi.

1989- Setiembre, participa en la exposición XVI Salón primavera organizado por el Ateneo Paraguayo.

1989- Noviembre, presentación central de sus obras en la clausura del año lectivo del taller Creativo.

1989- Diciembre, selección del motivo "Proyección" para la impresión de tarjetas de salutación con motivo de fin año para la U.C.E.,.

1990- Marzo, Participa del Gran Premio Martel en Asunción.

-1990- Marzo, participa del curso de cerámica Artística Artesanal de 270 hrs. De duración, dictada por la Facultad de Ciencia y Letra. Organizado por el taller creativo, extensión Universitario y desarrollado.

1990- Marzo, participación de Muestra Colectiva con sus obras "Defensa a la Naturaleza" organizada por I.I.C.A. Asunción Paraguay.

1990- Mayo, accede a la docencia como Profesor De Artes Plásticas En El Centro Regional Patricio Escobar Ciclo Básico

1990- Junio, Organización y participación en la exposición de artista plásticos efectuados en la U.C.E. con motivo de desarrollarse el 1er congreso pedagógico.

-1990- Julio, Participación de las "Primeras Jornadas de Educación por el Arte", Organizado por el Taller Creativo"- Extensión Universitaria. Dictada por el Lic. Jusn Carlos Lespada.

1990- Julio, Participa en la expo 90 en la ciudad de Mariano Roque Alonzo, con 10 obras.

1990-Julio, Participa del 3er encuentro misionero de educación por el arte y jornada.

Ecológica y de arte de 6 al 8 de Julio.

1990- julio, adhesión con una muestra plástica, con motivo del encuentro de coros organizados por el C.O.R.U.C.E. Realizado en el Aula Magna de la U.C.E.

-Creación del diseño de la Tarjeta de Colación de la Carrera UCE promo año 1990

1990-Agosto, Expone en el programa "La Galería De Los Artista" emitido por el canal 7 TV Itapúa.

1990- setiembre, su obra "vida y canto" escultura modelada en arcilla, fue elegida como trofeo para premiar a las participantes del V Encuentro in Internacional de coros de Encarnación Paraguay y Posadas misiones Argentina "América canta su paz uniendo voces y pueblos"

Participación en una muestra de pintura y cerámicas en la municipalidad de Encarnación.

Participación activa y Coordinación, del taller creativo de cerámica artesanal de la U.C.E.

1990- Octubre, Exposición colectiva en adhesión de la celebración del XVII Aniversario del Club del libro Nº 12 de Encarnación.

Coordinación en la IX jornada Libre De Expresión del Día del niño, realizada en las adyacencia de la Plaza De Armas.

1990-Noviembre, Coordinador de la exposición del año lectivo de las actividades del taller de cerámica, presentación de obras Pictóricas y escultura en cerámica.

1991-Marzo, se adhiere, a la muestra Colectiva, con motivo del XXIX Aniversario de le U.C.E.

-1991- Exposición y Concientización sobre el ecosistema y su preservación. Dirección General de Cultura de la Municipalidad de la Ciudades de Posadas.

1991- Junio, Expone con el Profesor Atilio Rolón murales bajo la denominación "Volúmenes en Stereo".

-1991- junio- Exhibición de realizaciones plásticas en el local de la confitería "Terranova" de Encarnación.

1991- Participó de la muestra colectiva "Preservemos la Naturaleza" en el Palacio del Mate en la Ciudad de Posadas, organizado por el Rotary Club de esa ciudad.

1991- Participa Como miembro del jurado para la elección del Logotipo de la Cámara Regional de Turismo

(CARDETUR).

-1991- Julio, ilustra el libro *“Unos Minutos para Pensar”* del Padre Manfredo Wilhelm.

-1991- Agosto, jurado en concurso de pintura, Colegio Inmaculada Concepción.

-1991- Setiembre, Taller Creativo, Extensión Universitaria. Participación de la exposición de Obras con la técnica *“Collage”* con los colores de los diarios

1991- Noviembre, participa de la Exposición conjunta *“Tiempos de Danza”* en el Auditorium Paraná

1992- Marzo, participa de una exposición colectiva de cerámicas en la Municipalidad de Encarnación.

-1992- Marzo, Homenaje a Encarnación Expone Taller Creativo U.C.E. Cerámica tallas en madera. Expone: Rubén Sykora.

-1992- Abril, se adhiere a la despedida de la artista Helga Henke, exponiendo, en el Salón de Radio Yvy Pytá de las Colonias Unidas.

-1992- Participación en la Exposición Infanto Juvenil de Dibujo y Pintura, con motivo del 30^a Aniversario de la Fundación de la Universidad Católica *“Nuestra Señora de la Asunción”*

-1992-Agosto participa del curso estampado de tela *“Bater”* dictado por la Prof. Hayumi Matsubara.

-1992- Agosto, Exposición Individual, *“Más allá del Tiempo”*, en la Casa de la Cultura, con veinte obras en técnica mixta.

-1992- Noviembre, Participación en el concurso para el diseño de la bandera de la Ciudad de Encarnación.

1993- Noviembre, exposición colectiva realizada en el Salón *“María D. De Bolf”* de REPARSA, Encarnación Paraguay.

-1993- Diciembre, exponiendo individual en el Centro Cultural Paraguayo Alemán, desde 14 al 21 de diciembre.

1994- Febrero, exposición en el Banco Paraguayo Alemán en adhesión a las fiestas carnestolendas.

-1994- Mayo, exposición en el programa Buenos Días Itapúa del Prof. Cesar Duba por canal 7 TV Itapúa

1995- Enero, exposición en el programa Buenos Días Itapúa del Prof. Cesar Duba por el canal 7 TV Itapúa.

-Ilustra el libro *“Chispazos de Vida”* del Padre Manfredo Wilhelm

-1995-Marzo, del 24 de marzo al 2 de abril, participó en la Expo 95', exponiendo en el Stand del Distrito Cambyretá, área cultural. Además, exposición de la Casa de la Cultura de Encarnación, Salón Multiuso de la EXPO.

Asimismo en Stand de APSECART, pabellón de artesanos, EXPO 95'

-1995- Mayo, exposición colectiva en adhesión a la semana de la Independencia en la Casa Paraguaya, en la ciudad de Posadas, Misiones República Argentina.

-1995- Certificado otorgado por la Participación en el 3er. Aniversario de la habilitación de la Casa de la Cultura

-1995- Junio, exposición Colectiva en el Centro Social de Encarnación en Homenaje al Arq. Jorge Hrisuk.

-1995- Julio, participación en la Capital, Asunción, en el Concurso de plástica *“Fundación Pedro Agüero”*.

-1995- Setiembre, Exposición Individual de acuarelas, serie *“Ángelus”* en el Centro Cultural Paraguayo- Alemán, de

Encarnación.

-1995- Octubre, confección del trofeo artístico-artesanal (en aluminio y mármol, confeccionado en el Taller de Sykora-Dreger) para el VII Encuentro Internacional de Coros – Homenaje a Aguedo González.

1996- Marzo, elaboración de Trofeos de los Carnavales Encarnacenos, edición 1996. (Confeccionado en aluminio y mármol Taller Sykora-Dreger). Homenaje Pachi Sarquis. Además integró el Jurado.

-1996- Joven distinguido Acreedor del “Premio Senador JCI Aguedo González Arguello”

-1996- Marzo/ Abril, exposición colectiva en EXPO ITAPUA 96’ en: Stand del Banco Nacional de Trabajadores, Stand del Municipio de Cambyretá, Miembro integrante del Jurado.

-1996- Abril, Elaboración del Trofeo artístico-artesanal que fuera integrado a los premiados en la EXPO ITAPUA 96’.

-1996-Junio, Creación y Elaboración del “Premio Karumbe de la Cultura”, edición 1996.

-1996-Julio, Elaboración del Trofeo, “Arquitecto del año”, creación del Arq. Jorge Hrisuk y que fuera otorgado por arquitectos de Itapúa Asociados (A.I.A).

-1996- 4 de setiembre al 4 de octubre, Exposición Individual de la serie “Ángelus” en el Museo Nacional de Bellas Artes de Asunción, Paraguay.

-1996- Octubre, Creación del Logotipo y elaboración del Trofeo del “1er. Festival Nacional de Coros”. Homenaje al Rev. Padre Pedro Viedma.

-1996- Octubre, Premio Otorgado por Río Producciones FM 91.3, Destacados 1996 como “Mejor Artista Plástico del Año”.

-1996- Premio Joven Distinguido en el aspecto Cultural Otorgado por la Cámara Júnior de Encarnación.

-1996- Noviembre, Exposición de muestra colectiva “De Corcheas y Colores” realizado en el Centro Cultural CCPA de Encarnación en apoyo a la gira artística del Coro Adagio a Europa.

-1996- Diciembre, Mención de Honor en Pintura, en el Concurso Navidad Paraguaya, organizado por el Museo Nacional de Bellas Artes_(Ministerio de Educación y Culto, Asunción).

-1996- Creación y diseño del Trofeo para la Asociación de Ingenieros Agrónomos y Forestales de Itapúa, (A.S.I.A.F.I.), realizado en el Taller Sykora-Dreger.

1997- Marzo, participa de la Muestra colectiva de Galería móvil, dependiente de la Subsecretaria de Cultura del Ministerio de Educación y Culto, Homenaje a la Fundación de Encarnación realizada en la Casa de la Cultura de Encarnación.

-1997- Abril, Organización y Coordinación de la 1ra. Jornada de libre expresión en espacio abierto, en adhesión a las fiestas patrias y al día del niño, realizada en San Miguel, Cambyretá, con niños y Jóvenes.

-1997- Mayo, Muestra Colectiva en la 7ma. Jornadas Trasandinas de Aprendizaje y Primera Jornada Iberoamericana de Profesores Universitarios, realizadas del 22 al 24 de mayo, en la Universidad Católica, Nuestra. Sra. De la Asunción, sede Regional Itapúa.

-1997- Junio, Organización y Coordinación de la Jornada de Libre Expresión en Espacio Abierto, “Ecología= Verde”, realizadas en el predio del local San Miguel de la Municipalidad de Cambyretá.

-1997- Se otorga Certificado por la Realización de Muestra Colectiva en el Segundo Encuentro de Pintores. Municipalidad de Oberá

-1997- Muestra colectiva de Arte y Fotografía en Homenaje a Presidentes de Mercosur, realizadas en al Mall Excelsior,

Asunción; el 17 de junio.

1997-Julio, Se desempeña como asesor artístico del Centro Cultural Paraguayo- Alemán.

Elaboración de Trofeo Karumbé de la Cultura, Edición 1997.

Mención de Honor, recibido en el 2do. Encuentro de Pintores, realizados en Obera, Misiones, Argentina.

-1997- Agosto, Muestra Plástica Colectiva, organizada por el Consejo Directivo De La Cámara Júnior De Encarnación, Edición N 1997.

Muestra Plástica Colectiva en la EXPO-Itapúa 97 en el Stand de la Red Privada de Comunicación, RPC. Individual en el Stand del Banco Regional y Participación como Jurado del Evento.

Realización de los Trofeos para la Expo-Itapúa 97 (Taller-Sykora-Dreger)

-1997- Setiembre, creación del Trofeo motivo "Dioses de la Juventud" 1997, realizado en el Taller Sykora-Dreger.

Participación como Jurado en el Desfile de Carrozas en la fiesta de la Juventud.

Coordinación y Participación de la Actividad plástica "Formas y Colores", realizada en la plaza de Armas, en Víspera de la primera (con público presente).

-1997- Octubre, Muestra Colectiva, realizada con motivo de la inauguración de la Galería Perfecta, en Asunción.

Exposición colectiva, en la casa de la Cultura, "Formas y Colores".

Realización del Trofeo, Motivo para el 2do. Festival Nacional de Coros (Taller Sykora-Dreger).

Toma Clases personalizadas de dibujo y pintura con el Maestro Gill Alegre.

Exposición de trabajos con el Grupo de Pintura del Centro Cultural Paraguayo- Alemán.

-1997- Noviembre, Muestra Plástica con Liliana Dreger de Sykora, "Huellas de Ayer, Diosas de Siempre", en el Museo Nacional de Bellas Artes.

-1997- Diciembre, Participación en la muestra plástica; "La Plástica de Fronteras Adentro", organizado, por el Ministerio de Educación y Culto y Sub-Secretaría de Estado de Cultura.

-1997- Diciembre, Exposición, Clausura del curso del Dibujo y Pintura en el Centro Cultural Paraguayo Alemán (CCPA), dictado por el maestro Gill Alegre.

Fue elegido como Joven Destacado en la plástica en la Revista, Enfoque & Imagen.

1998- Marzo Participada del 3er. Encuentro de Pintores, realizado en la ciudad de Overa, Misiones, Argentina.

1998- Abril, participa de la muestra colectiva en ocasión de la inauguración del Centro Universal de las Artes (Asunción).

1998- Exposición colectiva "Expresión y Tiempo", realizado en el Salón Óscar Pérez Uribe, del Club Centenario de Asunción.

1998- Mayo, participa de la 1ra. Bienal Latinoamericana de Pintura Panche – B, porto Alegre Passo Fundo, Brasil.

1998- Gana Mención de Honor en el Concurso de Arte Sacro, Organizado por el Museo Nacional de Bellas Artes.

1998- Muestra plástica “ De Cobre y Bronce” exponiendo obras realizadas en conjunto con Liliana Dreger de Sykora, en los Salones del Banco Regional de Encarnación.

1998- Agosto- Setiembre, exposición colectiva en el salón de conferencias de la Expo Itapúa.

1998- Setiembre, creación de la estatuilla que fuera entregado con motivo de la fiesta del día de La Primavera y de La Juventud. Además integra el jurado de dicho evento.

1998- Octubre- Noviembre, Participa de la primera Muestra Regional de Artes “Mercosur 98, realizado en Posadas, Argentina, Organizada por el Ministerio de Educación de la Provincia y la Municipalidad de Posadas Argentina, en el “Palacio del Mate”.

1998- Noviembre, Muestra colectiva en homenaje a Juan Pablo II, Realizado en el Museo Nacional De Bellas Artes.

1998- Noviembre Exposición en el Centro Social de la Ciudad De Encarnación- Paraguay.

1999- Febrero, Exposición Colectiva en los salones del Colegio Espíritu Santo, con motivo de la inauguración de la misma.

1999- Julio, Exposición Colectiva en el IV Encuentro Artístico del Mercosur, realizado en la vieja terminal, Posadas, Misiones Rca. Argentina. Obra; de la Serie “Sombras de Galoperas” pequeño formato técnica; acuarela y tinta

-Agosto, Exposición Colectiva en el club Internacional de Tenis, organizada por la Galería Móvil del Vice Ministerio de Cultura.

1999- Agosto Diploma de Honor Otorgado por la Escuela Adela Speratti de Cambyreta nº 510.

-Noviembre, Exposición Individual de su serie, “Galoperas”, en el Hall del Auditorio de Radio Paraná, Encarnación Paraguay.

1999-Noviembre, Exposición Individual, en el Centro Cultural de la ciudad de Ituzaingó,

Corrientes, republica de la Argentina, serie “Galoperas”.

1999-Noviembre, Muestra Plástica Colectiva “Lenguaje en Colores” organizado por la secretaria de turismo de La Gobernación de Itapúa.

1999-Noviembre, Exposición Colectiva, “Cinco Plásticos Itapuenses”, realizados en los salones de la Dirección Nacional de Turismo, Asunción Paraguay, evento que contó con la presencia de la primera Dama de la Nación, Señora Susana Galli Romañak de González Macchi, y el Señor Gobernador de Itapúa, Don Lucio Vergara Ríos.

-1999- Diciembre, Muestra Colectiva realizada en ocasión del evento denominado “Viaje a la Naturaleza y la Cultura” organizado por el decanato de la Facultad de Humanidades, CIENCIAS Y CULTURA GUARANI, de la UNI, Encarnación.

2000-Enero Exposición individual, Realizada en Coral Gables, Miami, USA, con motivo de la reunión Mundial de la Cámara Junior.

2000- Febrero Exposición colectiva con motivo de la inauguración del colegio Espíritu Santo Cambyreta-Itapúa.

-2000- Mayo, Muestra colectiva, realizada en Curitiba, Brasil, en ocasión de la conferencia Del Área C 2000 de la Cámara Junior Internacional.

-2000- Mayo, fue elegido síndico de la comisión directiva de APSECART.

-2000- Agosto, Coordina el intercambio cultural entre la ciudad alemana de Dachau y Encarnación Paraguay, a través de CCPA, que se materializa en un Taller de cerámica y posterior exposición del resultado de dicha experiencia, participando de la misma junto con la ceramistas alemanas y de nuestro medio.

2000- Setiembre Participa de la VIII Jornada Internacional sobre Misiones Jesuíticas, Organizadas por la Universidad Católica "Nuestra Señora de la Asunción". Horas dictadas 34.

-2000- Setiembre, Participa del 2do. Congreso Patrimonial "Futuro Jesuítico Incierto", que se realizara en la Universidad Católica Nuestra Señora de la Asunción, Filial Encarnación.

-2000- Octubre, Participa de la muestra colectiva EXPO ITAPUA 2000, que se llevó a cabo en el salón de conferencias de la Organización.

-2000- Octubre, Personaje de la semana del seminario El Mercurio, editado en Encarnación- Paraguay.

-2000- Octubre, expone sus cerámicas en los salones del Banco de Asunción, en la ciudad de Encarnación-Paraguay.

-2000- Octubre Exposición colectiva en el Palacio Nacional de la Plata- Argentina, Serie "Galoperas"

2000- Noviembre, Integra el grupo de tres artistas Plásticos, que exponen en la ciudad de la Plata, Argentina, en ocasión de la convención Nacional de Cámara Junior.

-2000- Noviembre, Ilustra el libro Sorpresa... su nombre: JESUS", del P. Dr. Manfredo Wilhelm.

-2000- Diciembre, Expone en la ciudad de Sapporo Japón en ocasión de la 55 congreso Mundial De La Cámara Junior.

2001-Enero, expone en la muestra colectiva de la Casa Hassler en San Bernardino- Paraguay.

2001-Abril, Muestra Plástica Colectiva, realizada en la casa de La Cultura de la ciudad de Villa Florida, Misiones, Paraguay.

-2001- Mayo, Exposición Colectiva, en el aula Magna de la Universidad Católica, en ocasión de su 39 aniversario, con la presencia del Expresidente de Uruguayo, Luis Alberto Lacalle Herrera.

Mayo, Muestra Plástica en el CCPA, en adhesión a la condecoración de la Orden del Mérito a la Sra. Margarita Memmel de Goligorsky, con la presencia del Embajador de la República Federal de Alemania Sr. Rusnak.

2001-Diciembre Participa en la exposición colectiva de la Universidad Nacional de Itapúa, en la conclusión de la didáctica Universitaria.

2001- Diciembre Exposición colectiva Centro Cultural Alemán con la presencia del embajador de la República Federal Alemania en Paraguay, Peter Kiewitt

2001- Diciembre Exposición Colectiva en la Casa de la Cultura de la ciudad de Cabo Frio, RJ Brasil.

2001- Diciembre recibe una mención especial del premio Oscar Trinidad en su 17ma edición, realizado en los salones de Casa Perfecta S.A.

2002-Mayo Exposición individual en ocasión del 56 aniversario de la fundación del Distrito de Cambyreta, en el salón de Campichuelo eventos.

2002-Junio Exposición individual en el Salón del Hotel Coral de Santo Domingo, República Dominicana, Presento en la ocasión una serie de acuarela de tinta denominada exuberante Naturaleza.

2002-Agosto, Mención de Honor Fronteras Adentro, 2do concurso nacional de arte Premio Genaro Pindú.

2002-Agosto Exposición Individual realizada en la ciudad de Dachau Estado de Baviera-Alemania en el LUDWIIH Thomahus. Feria Aromas del Paraguay.

2002-Agosto, Mención de Honor Fronteras Adentro, 2do concurso nacional de arte Premio Genaro Pindú

2002-Agosto Participa del taller de cerámicas con las artistas Monika Siebmans y Claudia Flash, en Da chau Alemania,

con la posterior exposición de las obras.

2002-Setiembre Mención de Reconocimiento por su trayectoria y logros Obtenidos en el ámbito Nacional e Internacional como artista plástico.

2002- Diciembre Exposición individual en la fiesta de la tradición misionera.

2003-Enero Exposición colectiva en la casa Hassler de la ciudad de San Bernardino- Paraguay.

2003- Marzo Gana concurso de pintura organizada por la Cooperativa Colonias Unidas con motivo de celebrar sus 50 años.

2003- Marzo Participa de la muestra colectiva en Casa De La Cultura de la ciudad de Encarnación, en ocasión de los 388 años de la fundación de la ciudad de Encarnación.

2003-Abril Muestra individual en los salones del Banco Regional de Encarnación.

2003- Julio Participa de la Coopintura 2003 realizado en la Casa de la Cultura de la ciudad de Encarnación.

2003- Julio Certificado de participación al seminario de LAS MORADAS DEL ARTE.

2003- Setiembre Certificado de agradecimiento por su apoyo y colaboración en el cuarto encuentro Nacional de Trabajadores de la Universidad Católica Nuestra Señora de la Asunción filial Encarnación.

2003- OCTUBRE exhibición de obras pictóricas en cooperativa del Sur de ahorro y crédito LTDA. Encarnación-PARAGUAY.

2003- Diciembre Exposición Individual en el Hotel Resort de la Ciudad De Encarnación- Paraguay, en ocasión de transmisión de mando de la cámara junior.

2003- Diciembre Exposición Colectiva (Voces y Colores) en el Centro Cultural Paraguayo-Alemán. En la ciudad de Encarnación, participa como artista además como organizador de la misma, en la cual los más de 20 artistas donaron sus obras para colaborar con el coro de la universidad católica con su gran proyecto Bremen 2004.

2003- Diciembre Recibe un distinción de la universidad Nacional de Itapúa por su aporte en defensa del medio ambiente, a través del arte y la cultura.

2003- Diciembre Exposición colectiva en la universidad nacional de Itapúa con la señora Olga de la dan y Alfredo Morales "trazos Ecológico" en el marco del 7mo aniversario de la creación de la Universidad Nacional de Itapúa.

2004- Febrero, certificado de agradecimiento por participación como jurado de los cursos del Barrio Valdés Distrito de Cambyreta.

2004- marzo, su obra "Paraguay Canta al Mundo" es escogida para las impresiones de la Tournée - Europa Julio-2004

2004- mayo, expone en la Embajada Paraguaya en Berlín en ocasión de la Conmemoración de las fiestas Patrias, la muestra fue organizada por la Embajada.

2004- Junio, muestra colectiva de artistas Plásticos y ceramistas, organizado por Rotary Internacional en el Resort Hotel Encarnación Paraguay

2004- Julio, Expuso la serie juego de equilibrios en la ciudad de Berlín con la presencia de la embajadora Paraguaya Liliana Lebrón. Y el cónsul Honorario de Alemania en Encarnación Sra. Margarita Memmel, la muestra fue amenizada con la participación del Coro de la Universidad Católica de Encarnación.

2004- Expuso en ocasión de la tercera Olimpiadas Coral en la ciudad Bremen- Alemania.

2004- Diciembre, exposición colectiva "ARTE TOTAL" patrocinada por la Fondec, en la manzana de la ribera, Asunción.

- 2004- diciembre, expone en la ciudad de Fukuoka, Japón, en el marco de "59º" Congreso Mundial de la Cámara Junior.
- 2005- mayo, exposición individual en los Salones del Hotel Gran Hotel Meliat, Ciudad de Sau Paulo, Brasil.
- 2005- Mayo, participa de la muestra "Kuruzú Legua" Realizado en el museo Nacional de Bellas Artes, Asunción, Paraguay, Organizado por el Ministerio De Educación Y Cultura Y El Viceministerio De Cultura, Museo De Bellas Artes.
- 2005-Julio exposición individual en el Centro Social de Encarnación serie "JUEGOS DE EQUILIBRIOS"
- 2005- Agosto, Su obra es seleccionada para los impresos en Relación al 2do congreso Paraguayo de Neurociencia.
- 2005- Noviembre, forma parte del jurado del Expo Itapúa realizado en ENCARNACION-PARAGUAY. Reconocimiento- y Gratitud por su valiosa colaboración como miembro del Jurado.
- 2005- Noviembre, Participa de la exposición colectiva de la 3ra edición de la coopintura organizada por la Cooperativa Universitaria.
- 2005- Diciembre Exposición colectiva organizada por Cooperativa Coomecipar LTDA. Verde más Verde es igual a Ecología se realizó en el centro Cultural Paraguayo-Alemán.
- 2006- Marzo Exposición colectiva Centro de arte Municipal de Encarnación organizada por Coomecipar.
- 2006- Setiembre Participa de la exposición colectiva semana de la confraternidad Argentino Paraguayo en ocasión de los 80 años del ciclón de Encarnación, realizado en los salones de la "Casa Paraguaya" en Misiones Argentina.
- 2006- Octubre Participa de la 4ta edición de la Coopintura de Encarnación.
- 2006- Noviembre Certificado de Participación de la Expo Itapúa 2006.
- 2007- junio, Exposición colectiva en el centro cultural Paraguayo - Alemán "El Epílogo" con la presencia del Embajador de la República Federal de Alemania en Asunción Dr. Bolfran Kerll
- 2007- Abril Exposición colectiva en el "Espacio Cultural de Sahara" Coral Gables Miami. Organizado por el consulado general Paraguay en Miami.
- 2007- Septiembre Participa de la 5ta edición de la Coopintura, Realizados en los salones de la Cooperativa Universitaria.
- 2007- Setiembre Exposición individual en el Centro Cultural Adolfo Mors De la ciudad Corrientes Misiones Argentina Serie "Perlas Para La Luna".
- 2007- octubre exposición colectiva "BODDY ART" Centro cultural Paraguayo - Alemán
- 2007-Diciembre Muestra individual "Perlas Para La Luna" - shopping Plaza de la ciudad de Posadas-Misiones-Argentina.
- 2008- Febrero Exposición individual en la galería Karlsberg Galerie en la ciudad de Dachau Alemania, Serie "Perlas Para La Luna".
- 2008- Marzo Exposición colectiva en el Mulvane Art. Museum de Washaburn University, Topeka- Kansas, "Encuentros Visuales con Paraguay" en ocasión de la celebración de los 40 años de compañerismo entre Kansas y Paraguay.
- 2008- Mayo Organiza través de Centro Cultural Paraguayo-Alemán las conferencias de Sr. Bruno Schahchtner Diseñador Gráfico y el señor Reiner Schahchtner realizado en la Universidad Nacional de Itapúa.
- 2008- Junio Expone en el Hotel Panamá de la ciudad de Panamá en ocasión de la conferencia de las Américas y el caribe de la cámara junior.

2008- Agosto, Jurado de concurso “El Medio Ambiente y su Deterioro por causa de la acción Humana” Organizada por Arquitectos de Itapúa y Asociados.

2008- Octubre, Exposición colectiva 6ta edición Coopinura.

2008- Octubre Inauguración y presentación de su Mural Itapúa de 6 metros por 2,50 metros Obra encarga por la iniciativa del Rector Profesor, Ingeniero, Hildegardo González.

2008- Noviembre, Fue designado coordinador cultural de la Gobernación de Itapúa Ad-Honorem según Resolución número 075-2008.

2009- Abril, Participa del encuentro Paraguayo Alemán denominado “Typo Letra 09 Areguá”, con la participación de varios artistas alemanes y paraguayos, posterior exposición en la Cooperativa de ahorro y crédito Areguá.

2009- Marzo Jurado de concurso de fotografía “Rescate del Patrimonio Cultural, Histórico y, Arquitectónico de la Ciudad de Encarnación” Organizado por la Entidad Binacional Yacyretá.

2009- Mayo Expone en la ciudad de Puerto Rico Hotel Diamond PaRaulace en San Juan Puerto Rico organizado por el consejo americano de desarrollo de la cámara junior internacional.

2009-Junio, Coordina y Expone en ocasión de los 41 aniversarios, se realizó en el Centro Cultural Paraguayo- Alemán con visita del Comité Paraguay-Kansas.

2010- Noviembre, Expone en la ciudad de Osaka de Japón en ocasión del congreso de la Cámara Junior.

2011- Marzo, Coordinador de la elaboración del material gráfico que reúne a los artistas plásticos del sur, denominada “Artistas Del Sur realizado” por la Municipalidad De Encarnación Y La Comisión Del Bicentenario.

2011- setiembre, exposición colectiva con Liliana Sykora, serie Flores y nubes del Paraguay realizados en quartiersburo (Biblioteca Pública) con la presencia del intendente Municipal de la ciudad Sr. Petter Burgel en las ciudades de Dachau-ots, Alemania.

2011- octubre, expone su serie “Blumen und Wolken” en la Municipalidad de Neu-ulm, Alemania, en los salones de la Municipalidad.

2012- Octubre, Mención de gratitud y reconocimiento Otorgado por La Gobernación de Itapúa por su sentido de creatividad al servicio d la comunidad y la valorización del arte como medio de desarrollo cultural.

2012- noviembre, expone en el complejo EXPO Donne del distrito Zhongshan de Taiwanesa, su Serie “Paraguay Vive” Auspiciada Por La Embajada Paraguay En Taiwán.

2013- Mayo, Muestra Plástica individual realizado en el Consulado Honorifico Paraguayo en la ciudad de Wisbadem-Alemania.

2013- Octubre Expone en la sede de la embajada de Paraguay en Portugal- Lisboa series “Agua del Paraguay” con la presencia del Embajador Luis A. Fretes Carreras.

2014- noviembre, expone su Serie en la Embajada Paraguaya en la ciudad de París, Francia del 2 al 13 de noviembre que se denominó “Aguas Del Paraguay”

2014- noviembre, expone su serie del 15 al 22 en el instituto Cervantes de Viena que se denominó “de almas guaraní”.

2016, 8 de Abril, exposición individual en la UNAE en el marco de la agenda cultural de la Universidad en los Salones de dicha Institución.

2016- Mayo, La Junta Municipal de Encarnación declara de interés municipal la exposición de las obras y una serie de actividades culturales a desarrollarse en la ciudad de Moscú- Federación de Rusia, por el artista plástico Lic. Rubén Sykora, del 17 al 20 de mayo próximo, conforme a la invitación recibida de la Embajada de la República de Paraguay en

dicha ciudad dentro de los actos conmemorativos de La Independencia Nacional.

2016- mayo, exposición individual en la ciudad De Moscú, Invitado por la embajada Paraguaya en Moscú, con la presencia del embajador Ramón Díaz Pereira.

La exposición de las obras de arte y una serie de actividades culturales a ser llevadas a cabo en dicha ciudad.

2016- Julio, Reconocimiento como Artista Destacado por su aporte a la institución Universidad Nacional de Itapúa.

2016- Julio, Mención De Reconocimiento Y Gratitud Otorgado Por La Junta Municipal De Cambyreta, Por Su Trayectoria Artística.

2016-Agosto, muestra de obras en la Expo Orquídeas de la ciudad de Encarnación.

2016- Octubre, reconocimiento a su trayectoria artística y aporte cultural a la comunidad de Encarnación e Itapúa.

2016- octubre, participa exposición colectiva Coopintura 2016 en las instalaciones de la Cooperativa Universitaria De Encarnación

2016- agosto, participa en expo orquídea 2016 en el Centro de Arte Municipal

2016- Noviembre, Mención Especial De Reconocimiento De La Junta Municipal De Encarnación, equipo organizador del programa denominado “pintando el teatro de mis sueños” que obtuvo el GUINNES WORLD RECORD TM a la “PINTURA DE HUELLAS MAS LARGAS DEL MUNDO”

2016- Noviembre, Coordina la actividad pintando “*El Teatro De Mis Sueños*”.

El dibujo de huellas más larga del mundo, que ganara el primer Guinness World Records, organizado por la Gobernación del Departamento de Itapúa Apscart coordina con su equipo.

2016-Diciembre, mención especial de reconocimiento de la Junta Municipal de Encarnación, como ex presidente de coro de la Universidad Católica De Itapúa en su 30 aniversario de creación.

2016-Diciembre, reconocimiento de la Fundación Lazo Del Sur por el diseño de Tarjetas Navideñas 2016.

2017- Enero, participa como jurado en los Carnavales Encarnacenos edición 2017.

2017-Septiembre, participación como jurado en el Desfile de la Juventud y Primavera, Encarnación.

2017-Noviembre, exposición de muestra de pinturas “Paraguay Vive” en el Centro de Estudios Latinoamericanos de la Universidad de Varsovia, Polonia.

2017-Diciembre, exposición de la muestra de 25 obras titulada “Colores del Paraguay”, en Moscú, Rusia.

2017-Diciembre, reconocimiento por parte la Cooperativa Universitaria por la exposición “Coopintura”.

2018-Marzo, Proyecto “Paseo de los Enamorados” en el barrio San Pedro, Encarnación.

2018-Abril, participa como Coordinador de la “Gran Pintata” por los 72 años del distrito de Cambyreta, con una participación de 700 estudiantes.

2018-Junio, exposición colectiva en el salón cristal del Hotel Savoy de Encarnación, conmemorando el Aniversario N° 30 del Centro Cultural Paraguayo-Alemán de Encarnación.

2018-Agosto, lanzamiento del Proyecto escalinata de Cateura, Asunción.

2018-Agosto, participación como jurado en el concurso fotográfico “Descubriendo Itapúa”, de la Gobernación de

Itapúa.

2018-Septiembre, ejecución del Taller de Mosaiquismo en la 14 Libro Feria en la Plaza de Armas Encarnación.

2018-Octubre, distinguido por De-Legados de Paraguay Convention & Visitors Bureau-&PCV.

2018-Octubre, Reconocimiento y Agradecimiento por parte de la Universidad Autónoma de Encarnación por la colaboración en la Exposición “Muestra de Arte y Medios Digitales”.

2018-Noviembre, muestra de pinturas en el hall de la Universidad Católica “Nuestra Señora de la Asunción” Campus Itapúa. Exposición que se llevó a cabo en el marco de los 30 años del CCPAE.

2018-Noviembre, participación como asesor del tradicional pesebre navideño en la Gobernación de Itapúa.

2018-Diciembre, interfiere artísticamente en la decoración de la locomotora del Tren Patrimonio Nacional del Paraguay, con motivo de las fiestas navideñas.

2019-Enero, diseña y realiza la carroza del Club Alemán de Encarnación “Sueños de mares”.

2019-Marzo, participa de lanzamiento del Proyecto del Concurso denominado “Sello Itapúa”.

2019-Marzo, lanzamiento del proyecto “Paseo de los Migrantes” en el barrio San Pedro, Encarnación.

2019-Marzo, participación como disertante en la Primera Jornada de Desarrollo Sostenible en la Universidad Americana con el apoyo de SENATUR.

2019-Mayo, participación en la Conferencia “Alexander Von Humboldt, su amigo Aimé Bondpland y nuestro mundo en el siglo XXI”, realizada por el Centro Cultural Paraguayo Alemán de Encarnación, en el Campus de la Universidad Nacional de Itapúa.

2019-Mayo, elaboración y entrega de un Reconocimiento al Embajador de la República Federal de Alemania, Dr. Claudius Fischbach.

2019-Junio, elaboración y entrega de un presente especial al Embajador de la Unión europea en Paraguay, en la Universidad Nacional de Itapúa.

2019-Junio, participación en el Taller Actuación ante cámaras, impartido por la actriz Ana Ivanova.

2019-Junio, elaboración de tapete con motivo de la Procesión de la Virgen del Perpetuo Socorro y participación en la exposición urbana en las calles de Pedro Juan Caballero, Amambay.

2019-Julio, Taller de pintura para niños en la Colonia de Vacaciones del Centro Cultural Paraguayo Alemán de Encarnación.

2019-Julio, creación y coordinación de un Mural en técnica mosaiquismo conjuntamente con los alumnos de la facultad de Derecho-UNI, en la ciudad de Natalio.

2019-Julio, decoración y terminación de la imagen de la Virgen del Carmen.

2019-Julio, fabricación de molde de yeso de una figura de una embarazada para el lanzamiento “Pintado la Panza de mamá”, convocatoria artística de la Gobernación de Itapúa en conjunto con “Manos Enlazadas” y Apsecart.

2019-Agosto 21, participación en exposición colectiva “Soplar el Arte”, en el Centro Cultural de España Juan de Salazar (Asunción).

Fuente: EL ARTISTA

Registro: OCTUBRE 2019

SYKORA, RUBEN : Es Licenciado en Ciencias Contables y Administrativas, egresado de la Universidad Católica “Nuestra Señora de la Asunción”, de Encarnación.-

Integró el Taller Creativo (Extensión universitaria) de la misma, desde 1986 hasta 1992 participando y coordinando actividades.-

Entre otros su motivo “Proyección” fue seleccionado para la impresión de tarjetas de salutación en la UCE, participó en el “Gran Premio Martel en Asunción”, es socio fundador de APSECART (Asociación Paraguaya del Sur, Educación Creativa, Artística, Artesanal), asistió al III Encuentro Misionero de Educación por el Arte y la Jornada de Ecología y Arte, del 6 al 8 de julio de 1990.-

(Fuente: “[DICCIONARIO DE LAS ARTES VISUALES DEL PARAGUAY](#)”, de LISANDRO CARDOZO, editado con el apoyo del FONDEC (FONDO NACIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES), Asunción-Paraguay 2005).

Ingresar al Perfil Completo en PortalGuarani.com ➤

Portal Guarani © 2025
Contacto: info@portalguarani.com
Asunción - Paraguay