



## Datos biográficos:

**GABRIELA DIAZ DE ESPADA** : Asunción, Paraguay, 1967

**FORMACIÓN ACADÉMICA:** Egresada del Colegio Americano de Asunción, licenciada en Administración de Empresas de la Universidad Católica de Asunción.

### FORMACION ARTÍSTICA:

1989- 1991 Taller de pintura con Livio Abramo Centro de Arte Estudios Brasileños

1993 - 1994 Taller de pintura con Olga Blinder TEI

1999 - 2001 Taller de pintura decorativa con Gloria Morinigo

2002 – 2006 Taller experimental de cerámica de Mónica González

2006 - 2012 Cerámica Urbana Contemporánea

2007 – 2012 Taller de proceso creativo con Osvaldo Camperchioli

### EXPOSICIONES:

2011: " Amigos y Artistas" Exposición Colectiva Pintura- Galería Multiarte - Asunción, Paraguay

2011: “Casa Creo” primera edición - Asunción, Paraguay

2011: “A Barro y Fuego” Edición

2011– Centro Cultural Citibank – Asunción, Paraguay

Enlace a obras: [CERÁMICAS - BACHAS, 2011](#)

Enlace a obras: [ACRÍLICOS y CERÁMICAS, 2011](#)

Enlace a obras: [CERÁMICAS, 2011](#)

2010: Destino Arte en Paraguay- Galería Multiarte - Asunción, Paraguay

2009: “Los Cien” Exposición colectiva -Galería Casa Mayor- Asunción, Paraguay

Enlace a obras: [ACRÍLICOS y TÉCNICA MIXTA, 2008 - 2009](#)

2008: “Noborigama” Muestra Colectiva - Centro Cultural Citibank- Asunción, Paraguay

Enlace a obras: [CERÁMICAS, 2008](#)

2007: “A Barro y Fuego”- 5ta Edición Muestra Colectiva- Centro Cultural Citibank

2007: Muestra Colectiva Pintura - Galería Mutiarte - Asunción, Paraguay

2007: Feria de la Construcción - Hotel Sheraton - Asunción, Paraguay

2006: “A Barro y Fuego”- 4ta Edición - Muestra Colectiva -Centro Cultural Citibank - Asunción, Paraguay

Enlace a obras: [CERÁMICAS, 2006](#)

2005: “A Barro y Fuego”- 3ra Edición- Muestra Colectiva -Centro Cultural Citibank- Asunción, Paraguay

2005: “Casa Sedal - San Bernardino, Paraguay.

Enlace a obras: [CERÁMICAS, 2005](#)

2004: “A Barro y Fuego”-2da Edición Muestra Colectiva-Centro Cultural Citibank - Asunción, Paraguay

2004: “Holiday Fest.”- Colegio Americano- Asunción, Paraguay

Enlace a obras: [CERÁMICAS, 2004](#)

2003: “A Barro y Fuego”-1ra. Edición- Muestra Colectiva- Centro Cultural Citibank . Asunción, Paraguay

Enlace a obras : [CERÁMICAS, 2003](#)

“Las Mil y una Noches” Muestra Colectiva Marta Manchini Arte Contemporáneo - Asunción, Paraguay

1992: “De jóvenes para jóvenes” Exposición colectiva Centro de Arte Estudios Brasileños- Asunción, Paraguay

## ESCRITOS:

Gabriela nos hace girar en su carrusel de felicidad embriagándonos con colores y formas, refrescándonos nuestra cotidianeidad con sus objetos utilitarios.

Oswaldo Camperchioli (Dic. 2004)

Gabriela realiza su obra en el ámbito más tradicional de la cerámica urbana. Trabaja la materia como jugando con las formas contemporáneas y los colores decorativos sin proponerse otra cosa que transmitir al espectador el enorme placer que siente al producir estos objetos.

Luly Cudas (Dic. 2006)

Gabriela se concentra, en la flora desde donde fluyen círculos transformados en pétalos que relatan historias en piezas únicas, metáforas de los platos y recipientes de antiguas porcelanas de bavaria.

María Eugenia Ruiz (Mar. 2011)

Fuente: Ficha técnica facilitada por la artista en Julio 2012

Contacto: [gabydies@gmail.com](mailto:gabydies@gmail.com)

**Ingresar al Perfil Completo en PortalGuarani.com** ➤

**Portal Guarani © 2024**  
Contacto: [info@portalguarani.com](mailto:info@portalguarani.com)  
Asunción - Paraguay