

## MARTÍN ESCALANTE (+)

14 de Septiembre de 1925

10 de Mayo de 2013

[Ver Perfil Completo](#) ➤



# Biografía

## MARTÍN ESCALANTE

Guitarrista, compositor y cantante paraguayo.

Nació el 15 de setiembre de 1925, en el barrio Ciudad Nueva de Asunción, localidad a la que dedicó una canción.

Se inició en la música a los 14 años, compartiendo las veladas asuncenas, y estudió con Diosnel Chase. Tras tomar clases de canto con Emilio Bobadilla Cáceres, a los 15 años formó un dúo con Ramón Patiño, con el cual ganó un concurso local en 1946.

**DÚO SIMPATÍA.** En 1947, Escalante conoció a su colega Quintana tras viajar a Formosa (Argentina), junto al poeta Clementino Ocampos. Tras una noche de bohemia en el bar La Esmeralda, conforma el mítico dúo en 1950.

El extinto locutor Celestino Álvarez, de la desaparecida Radio Guaraní, bautizó a los músicos como el “dúo de la simpatía Quintana-Escalante”.

Desde aquel entonces, compartieron juntos incontables veladas y numerosos festivales folclóricos.

Luego se unió a ellos el arpista Alejandro Villamayor, con quien efectuaron varias giras por el país y Argentina, además de grabar numerosas canciones.

Tras la partida de su colega Quintana, en el 2002, el autor de Che trigüeñita mi conforma otros dúos musicales, compartiendo con Rojas, Núñez o Ruiz Díaz.

Durante sus seis décadas de trayectoria artística, el autor de 6 de enero fue merecedor de más de 60 reconocimientos por parte de la sociedad, los que destacan su trayectoria y aporte a la música y el folclore paraguayo.

**PRIMER TEMA.** Escalante compuso la tradicional polca 6 de enero, sobre la llegada de los Reyes Magos. Esta música, que fue su primera pieza, tiene la letra del poeta nacional Clementino Ocampos.

En una entrevista a ÚH, en el 2011, el músico paraguayo reveló que cuando Clementino le preguntó si sabía hacer música, le contestó que no, aunque confesó que si él le mostraba, podía aprender.

“Me dio la letra de 6 de enero y esa noche empecé con la guitarra a tararear (alguna melodía)”, recordó el cantante, para luego añadir: “Al día siguiente ya la tenía completa y empezamos a tocar”.

## COMPOSICIONES

Durante su carrera musical, Martín Escalante grabó cerca de 400 temas, de los cuales 25 son de su autoría, entre los que se destacan 6 de enero, Che trigüeñita mi, Mateo Gamarra, Hoy desde lejos, 15 años poty, Morena'imi, y Ñembiso jovái.

El artista cuenta con unos 30 temas registrados en Autores Paraguayos Asociados (APA).

**Fuente:** Recopilación de PortalGuarani.com

