



Datos biográficos:

ARIUS ROMERO : Nació en Asunción en 1982.

A partir del 2001 se dedicó a experimentar diferentes técnicas de pintura, adoptando un estilo propio al que llamó: "Tricubismo fusionista"

Ingresó al Instituto Superior de Bellas Artes en el año 2004, abandonando sus estudios ese mismo año. Fue alumno de Isabel de Anda y Yuki Hayashi.

Expuso sus obras en Salas del C.C.P.A. (2005), Casa Hassler (2006- 2007, 2008 y 2009), Manzana de la Rivera (2007), CPJ (Centro Paraguayo Japonés, 2008), "Sala de Exposiciones Edith Jiménez" DNCP (Dirección Nacional de Contrataciones Públicas, julio, 2010).

Ilustración del Libro "POESÍAS INÉDITAS" DE YORKHAND (2001), LIBRO "JANGADEROS DEL JEJÚ" MARIO GUALTER CORREA (2005), y del Libro "SÍMBOLOS DE LA DIOSA ANTIGUA" JUAN MANUEL ALARCÓN YAMPEY "MAXIMUS ARZANI VITALE" (2010).

Exposiciones y logros:

Ilustración del libro "Poesías Inéditas" del escritor Yorkhand (2001)

Exposición de cuadros "Expo-Luque" (2002 y 2003)

Exposición Colectiva, "Casa Hassler" de San Bernardino" (2003)

Festival y Exposición de Artesanos, "CEPROCA" en Areguá (2004)

Exposición "Homenaje a John Lennon" Chopería del Puerto (2004)

Exposición "Homenaje a Gandhi por la Paz Mundial" (2004) Centro Cultural Balderrama. Municipalidad de Luque.

Participación en el curso de "Guión Cinematográfico" (2004) Dictado en la Universidad Autónoma de Asunción.

"Homenaje a Gandhi, Luther King, Daisaku Ikeda" Los cuales son expuestos en el "Museo Fuji" en Japón. (2004)

Exposición "Trazos imitando rasgos de Lennon" C.C.P.A. (2005)

Realización de retratos al natural "Paseo Sedal" (2005)

Ilustración del Libro "Jangaderos del Jejuí" de Mario Gualter Correa. (2005)

Mural Artístico "Escuela de Teatro de Santaní" (2005)

Exposición "Una mirada a Cristo" en Casa Hassler, San Bernardino (2006)

“Homenaje a Mangoré (Agustín Barrios)” Casa Hassler, San Bernardino (2007)

Exposición colectiva: “Bendita tu eres” Manzana de la Rivera. Norma Büttner, José Farías, Arius Romero (2007)

Exposición de dibujos a lápiz, “Plaza Quijano” (Alicante, España - 2007)

Realización de retratos al natural “Explanada de España” (Alicante, España- julio, 2007)

Muestra de pintura: “Representación Temática del Antiguo Egipto”, Asociación Cultural Nueva Acrópolis (octubre, 2007)

Muestra “Reminiscencias de San Bernardino” Norma Büttner y Arius Romero, Casa Hassler (2008)

Muestra colectiva de pintura: “Trilogía Paraguaya” Norma Büttner, José Farías, Arius Romero, CPJ (Centro Paraguayo Japonés, mayo-2008)

Muestra de Pintura ”Reminiscencias de San Bernardino II” Norma Büttner y Arius Romero Casa Hassler (2009)

Exposición de Pintura y Conferencia de la Madre Tierra ”Arasy diosa guaraní” Templo de la diosa (2010)

Muestra por el mes de la Madre, “Sala de Exposiciones Edith Jiménez” DNCP (Dirección Nacional de Contrataciones Públicas, 2010)

Exposición de pintura ”Flores y paisajes de mi Tierra” Salón Cultural de la Terminal de Ómnibus (julio, 2010)

Exposición de Pintura “Expresión y Arte” Sala Edith Jiménez del DNCP. Grupo Trilogía paraguaya: José Farías, Norma Büttner, Arius Romero y Raquel Ruíz (invitada). Agosto 2010.

Exposición de Pintura “Misterios de Egipto” Manzana de la Rivera, agosto 2010

Ilustración del Libro “Símbolos de la Diosa Antigua” Lanzamiento Centro Cultural El Lector, 2010

Muestra colectiva “Paisajes de San Bernardino” Casa Hassler, febrero 2011

Sheraton Asunción Wine Experience, Muestra de pintura. Junio 2011

Informes: www.ariusromero.com y www.ariusromero.info

E-mail: ariusfusion@hotmail.com

Actualización: Enero 2012

Ingresar al Perfil Completo en PortalGuarani.com ➤