



Biografía:

Nombre real: GLORIA ESPERANZA MARECOS RODAS

GLORIA MARECOS : Nació en Ypacaraí el 17 de febrero de 1953.

Es artista plástica, ceramista, poeta y docente

Integrante del Taller Literario de la Universidad Iberoamericana.

Poemarios colectivos publicados:

- "LATIDOS FRENTE A LA PLAZA"

- "DONDE NACEN LAS AVES"

- "CUANDO MADURAN LOS SIGNOS"

- "DOCE"

Poemarios individuales:

- "LOS MOTIVOS DEL OASIS" (con Genaro Riera Hunter)

- "ZONA SECRETA"

Contacto: Gloria Marecos Rodas [gloria.marecos@gmail.com]

Aninales de Cristal (Poesías)

ANIMALES DE CRISTAL

ANIMALES QUE SUEÑAN

Entre la turbulencia

que precede a las luces nacientes,

hay animales ígneos que se agitan,

hay animales verdes en movimiento,
animales que sueñan
con la certidumbre abierta del pensamiento,
y animales que duermen en la memoria,
bestias de cristal... de esperas...
de aguas y de silencios.

En tanto...

soy loba en vigilia,

espiando

el sigiloso despertar de la luna

entre los cúmulos de la noche.

EFFECTO MARIPOSA

¿Cómo ignorar el poder
que en la fragilidad se silencia?

Si en la inquietud del universo,

un lento y errático

suspiro de alevillas

en su aparente levedad,

entraña la turbulenta metamorfosis

de las vibraciones del viento,

que cavila céfiros

y vomita tempestades.

PERROS HAMBRIENTOS

Estás allí...

como silbido inquietante,
atrapado en las cavernas
subterráneas del intelecto,
esperando el milagro
de ser tocado desde afuera,
por la semilla vital
del coraje y la palabra.

Y yo aquí...

Gritándote...

Suplicando desde mis orillas

que me voltees el alma,

que me gires la mirada,

que me ahogues de asombro,

que reviertas mi reverso

y sueltes al fin

a los perros hambrientos

que aúllan en mi mente.

GAVIOTA TRISTE

Soy sueño de gaviota triste

nacida de un vientre sin mar.

Sobre las orillas

de una matriz de tierra

se ejercita día a día

una vocación de playa,

de mareas y caracolas,

porque inadvertido

entre las arterias

de sus apretados contornos,

resplandece ante mí

el inagotable piélago

que otorgan

las inmensidades oníricas.

ANIMALES DIURNOS

En los polvorientos

recovecos del espíritu

duermen las bestias...

Unos sueñan de noche

escondiendo sus ojos

en los suburbios de la tierra.

Son dóciles animales

aquietados por las sombras.

Otros...

Los soñadores diurnos,

son intrépidos, temerarios,

prodigiosos y geniales,

tienen poder y encanto.

Viven sus sueños

con los ojos abiertos.

... pero son peligrosos...

RÍO VIEJO

No está loco este mundo.
Sólo somos hijos de otra era,
suspensos en el ojo
de indescifrable remolino,
donde se agitan y se retan
líquidos enmohecidos del ayer
con incomprensidos fluidos nuevos,
en un río que es de lecho viejo,
que es de tiempo verde
y es de agua inquieta,
que siempre pasa y es la misma,
que se queda... y ya es otra.

GLORIA MARECOS : Nació en Ypacaraí en el año 1953. Es artista plástica, ceramista, poeta, Licenciada en Ciencias de la Educación y docente.

Poemarios publicados: *LOS MOTIVOS DEL OASIS, ZONA SECRETA.*

Poemarios colectivos del Taller Literario de la UNIBE (2005 al 2010). *DOÑA ANASTASIA CANTERO ROMERO Y SUS DECHADOS* (al rescate de nuestras raíces).

Fuente: [COLECTIVO DE ARTE JAPAY](#). SUPLEMENTO ESPECIAL. DE ARTE Y CULTURA Nº 31, Diciembre de 2011

Ingresar al Perfil Completo en [PortalGuarani.com](#) ➤