



Datos biográficos:

CRISTÓBAL PIRIOBY

Músico Indígena

Nació en San Carlos, Alto Paraná en 1764.

Se formó con los indígenas alumnos de los Jesuitas, expulsados del Paraguay por entonces. Se casó a los 16 años y viajó a Buenos Aires, Argentina donde fue aclamado por su virtuosismo como clavecinista.

Trabajó además como carpintero.

Cambió de nombre por el de José Antonio Ortiz y vestía según la alta moda europea, despertando curiosidad en sus presentaciones.

En su residencia portaba un cartel que decía «Maestro Clavista», siendo solicitados sus servicios por las más altas esferas de la sociedad porteña.

Daba clases de canto, clave, violín, espineta y guitarra. Poseía también una fábrica de instrumentos musicales, y en su biblioteca, bien actualizada, se encontraban partituras de Haydn, Scarlatti y otros, lo que demostraba su elevado grado de ilustración.

Falleció en Buenos Aires en 1794.

Fuente: **DICCIONARIO DE LA MÚSICA EN EL PARAGUAY** por LUIS SZARAN. Edición de la Jesuitenmission Nürnberg, Alemania 2007. 507 páginas. Edición digital: www.luisszaran.org.