

## JUSTO (PAPI) MEZA ROA

14 de Mayo de 1937

Ver Perfil Completo 



## Biografía:

**MEZA ROA, PAPI** : Acordeonista y Compositor. Nació en Maramburé, Luque el 14 de mayo de 1937.

Su nombre verdadero es JUSTO MEZA ROA.

Se inició en la música tocando la guitarra en el ámbito familiar y luego en festivales juveniles.

Su primera actividad profesional fue con la ORQUESTA TÍPICA DE MANUEL ROA, como ejecutante de percusión.

En 1951 comenzó sus estudios de acordeón con su tío Francisco Roa.

En 1957 comenzó a tocar junto al dúo QUINTANA-ESCALANTE, y en 1960 formó su propio conjunto.

En 1964 grabó su primer LP con la ORQUESTA DE RAMÓN MACIEL ROMERO (Ed. Amambay Bs. As., Argentina).

Años más tarde formó parte del conjunto de Aníbal Lovera, como acompañante del dúo VARGAS-SALDIVAR y otros, grabando numerosos discos como: Ofrenda a mi madre (1975) con el dúo RIVERO-SANABRIA; además grabó con Demetrio Ortíz, César de Brix, Papi Orrego, Lorenzo Leguizamón, dúo GALLARDO-ARCE, Pablo Barrrios, Enrique Samaniego y muchos más.

Participó entre 1979 y 1989 de giras artísticas por Argentina, Brasil, Bolivia, Chile, Uruguay y EUA.

Entre sus composiciones se destacan: NDEVE AÑONTE ROHAYHU (1964), CHE AÑOMI JAVE, EJAPYSAKÄ MI PRENDA, LIRIO DEL CAMPO, GLADISITA LINDA, MI BIEN AMADA, [MI CLAVELINA](#) con HILARIÓN CORREA, MOKÖI CHE YVOTY (1980), TUS OJOS y otras totalizando unas cincuenta composiciones, las mayorías grabadas por diferentes intérpretes.

Fuente: [DICCIONARIO DE LA MÚSICA EN EL PARAGUAY](#) por LUIS SZARAN. Edición de la Jesuitenmission Nürnberg, Alemania 2007. 507 páginas. Edición digital: [www.luisszaran.org](http://www.luisszaran.org).

## Proceso Creativo

## Exposiciones

## Comentarios

Ingresar al Perfil Completo en [PortalGuarani.com](http://PortalGuarani.com) ►

