



Datos biográficos:



Nombre real: JAIME SEGALES FEIJO

SEGALES, JAIME

Pianista y Compositor

Originario de Cataluña, España donde nació en Barcelona en 1891.

Estudió piano, violín y armonía en la Escuela Municipal de Música de Barcelona. A los 16 años de edad editó su primera composición.

Llegó al Paraguay en 1911 destacándose como maestro de coros y bandas, así como profesor de música de la Escuela Normal del Paraguay.

Desde 1915 se hizo cargo del Orfeo Catalá de Asunción.

Fundó el Sexteto España y dirigió orquestas.

Fue autor de una versión a 4 voces del Himno Nacional Paraguayo (1915) y aportó sus consideraciones técnicas durante la encuesta realizada por el Instituto Paraguayo, sobre el Himno Nacional, en 1924.

Aquejado por una enfermedad se retiró de la actividad musical, regresando a Barcelona en 1930.

Entre sus creaciones se destacan: MARCHA ADOLFO RIQUELME (Edición Bazar Americano 1912. Asunción), HIMNO ESTUDIANTIL PARA CANTO Y PIANO (1912), TIERRA GUARANÍ para coro a tres voces con textos de **Fermín Domínguez** (1913).

Es autor del álbum de canciones escolares «EL PEQUEÑO CANTOR PARAGUAYO» que incluye las siguientes canciones: A UNA MAESTRA en sus días con letra de J.A. Pane (1913), HIMNO A LA BANDERA con letra de Héctor Barrios (1914), HIMNO A COLÓN PARA CORO (1913), HIMNO DE YAGUARÓN con texto de Ignacio A.

Pane (1913), LA ROSA, canción (1914), EL REGAZO DE MAMÁ, canción escolar (1915), GIMNASIA PLÁSTICA (1914), HIMNO A LA BANDERA con letra de Juan R. Dahlquist (1916), PRELUDIOS DE INDEPENDENCIA (1916).

Otras composiciones son: CANCIÓN TRISTE, INTERMEZZO para piano (1914), LOS BOMBEROS (1914), GIMNASIA, Vals (1914), LLUNY DE MATERRA (lejos de mi tierra), BALADA con letra de Jacinto Verdaguer (1915), ELS SEGADORS (Los segadores), HIMNO CATALÁN para coro masculino (1915), pot-pourri de canciones paraguayas (1914), EL PEQUEÑO SOLDADO, canto escolar (1915), **LA MUJER PARAGUAYA** con letra de **Fermín Domínguez** (1919), A ORILLAS DEL YPACARAÍ, Vals (1914).

Falleció en Barcelona el 6 de mayo de 1960.

Fuente: **DICCIONARIO DE LA MÚSICA EN EL PARAGUAY** por LUIS SZARAN. Edición de la Jesuitenmission Nürnberg, Alemania 2007. 507 páginas. Edición digital: www.luisszaran.org.

Obras

PRELUDIO DE INDEPENDENCIA - Par...



>> Ir al Perfil Completo en PortalGuarani.com <<