



Biografía

BERNAL ATHOS

Cantante, Trompetista y Compositor

Nació en Asunción en 1925. Su nombre verdadero es Atilio Bernal. De niño estudió guitarra por cifras y aprendió a cantar, con su abuelo.

En 1940 formó parte de un conjunto popular en Posadas, Argentina.

Más tarde en Asunción estudió trompeta y se integró a las orquestas Típica Vázquez y Florentín Giménez.

Fue alumno de piano, teoría, solfeo y armonía de Josefa Peña de Faella.

En la década del 50 fundó su célebre agrupación: Athos Bernal y Las Estrellas Paraguayas del Jazz, una de las principales orquestas de baile de la época.

Posteriormente obtuvo una beca para estudiar en el Brasil.

Se radicó en Río de Janeiro, donde profundizó sus estudios de armonía, contrapunto y composición, dedicándose en los últimos años a la docencia en el Conservatorio Brasileño.

En 1982 fue invitado a dirigir la Orquesta Sinfónica de la Ciudad de Asunción (OSCA).

Entre sus composiciones más difundidas, del tiempo de las orquestas de jazz, se encuentran guaranias, polcas, boleros y mambos como: Resignación, Pequeño capricho, Mi idilio fugaz, Oración a mi madre y otras.

A partir de la década del 70 compuso: Suite para piano, Preludio y fuga para instrumentos, Sinfonía inconclusa, oratorios para solistas coro y orquesta sobre los salmos 140 y 150 y otras.

Fuente: **DICCIONARIO DE LA MÚSICA EN EL PARAGUAY** por [LUIS SZARAN](#). Edición de la Jesuitenmission Nürnberg, Alemania 2007. 507 páginas

Ingresar al Perfil Completo en PortalGuarani.com ➤