



Biografía

CODAS, ANÍBAL

Intelectual anarquista. Nació en Asunción en 1896, hizo sus estudios en el Colegio Nacional, y la carrera de Derecho en juventud, ejerció la docencia de idiomas en el Colegio Nacional de Villarrica y en el de Asunción, en la Escuela de Comerciantes de Profesores.

En junio de 1923, a fines de la guerra civil, fue el vocero de una comisión del Colegio Nacional integrada por Elida U. Melgarejo y otros estudiantes. Llevaron al presidente Eligio Ayala una MANIFESTACION POR LA PAZ, ofreciendo su apoyo a los combatientes, en un acto que culminó con una represión policial.

En 1927 publicaba artículos en REBELACIÓN, periódico obrero asunceno y dos años más tarde integró el grupo del periódico NACIONAL, firmando todos sus manifiestos, incluido el fundacional.

Perteneció a la generación de dirigentes de izquierda del '25, con O. CREYDT, O. BARTHE, etc. y tuvo activa participación en las movilizaciones obrero-estudiantiles de 1931.

En la posguerra del Chaco se desempeñó como profesor en Buenos Aires y São Paulo y fue fundador de la Academia Sarmiento, en Fe, Argentina, en 1938. Tiene obras en prosa y verso y un manuscrito inédito sobre la vida en los yerbales.

Colaboró con La Vanguardia bonaerense y tradujo al portugués letras de canciones de Manuel Ortiz Guerrero en guaraní.

Desde fines de la década del '20 era director del Colegio Politécnico, institución que él adquirió en 1940 y se transformó en el Instituto Politécnico.

Fuente: FORJADORES DEL PARAGUAY – DICCIONARIO BIOGRÁFICO. Realización y producción gráfica: ARAMÍ GRUPO. Coordinación General: Ricardo Servín Gauto. Dirección de la obra: Oscar del Carmen Quevedo. Tel.: 595-21 3 3333. arami@rieder.net.py– Asunción-Paraguay 2001 (716 páginas).

ANÍBAL CODAS : Nació en Asunción. Dedicó sus afanes al periodismo, la enseñanza y la política. Tiene un libro -en parte inédito- sobre su vida en los yerbales del Paraguay y del Brasil.

Tradujo del guaraní al portugués joyas poéticas de autores nacionales, tales como "Rohechagaú" de Marcelino Sarmiento y "Panambí-verá" de Manuel Ortiz Guerrero.

Ha colaborado en algunas publicaciones del exterior, como "La Vanguardia" de Buenos Aires. De cuando en cuando tañe la guitarra.

Fuente: [SINFORIANO BUZÓ GÓMEZ](#). ÍNDICE DE LA POESÍA PARAGUAYA, Editorial Indoamericana. Argentina, Asunción, 2001.

Portal Guarani © 2025
Contacto: info@portalguarani.com
Asunción - Paraguay