

**María Gloria
Echauri de Muxfeldt**

18 de Julio de 1954

Ver Perfil Completo ►



Datos biográficos:

MARÍA GLORIA ECHAURI : Nació en Coronel Oviedo (Paraguay). Vive y trabaja en Asunción.

Pensamiento: “La experiencia vivida a través del contacto con ciertas comunidades indígenas de mi país, ha despertado el interés de abordar en mi obra plástica aspectos de esa cultura. En la serie "PERFILES URBANOS" recreo al indígena que se instala en el escenario asunceno, circunstancia que genera situaciones de interacciones y cruzamientos provocadas por el impacto de la cultura paraguaya en su identidad. En la serie "AVATARES" detengo la mirada en los registros de pisadas, nos remiten a su presencia o tal vez a su ausencia y a la idea del desplazamiento. Este enfoque temático lo exploré en diferentes medios, como la pintura, la fotografía y la instalación". M.E.

SELECCIÓN DE EXPOSICIONES

COLECTIVAS : 2008 "Miradas particulares" Muestra fotográfica, Museo del Barro, Fundación Migliorisi, Asunción. // "Arte Paraguayo en Movimiento", Museo Nacional de Bellas Artes, Lima, Perú. // 1° Encuentro Internacional de Escultores- Cnel. Oviedo. Intercambio Paraguay- Kansas

2009 "Étnica" Muestra fotográfica, Espacio Cultural de Canvas, Asunción. // “Atmósferas”, Muestra de Pintura del Taller Arte x Arte, Espacio cultural de Canvas, Asunción. // “Imágenes y Pinceladas" Pintura y Fotografía, Manzana de la Rivera, Asunción. // "Imágenes y Pinceladas", Galería Artimundo, Bruselas, Bélgica.

INDIVIDUALES : 2003 "Perfiles Urbanos", Pintura, Fotografía e Instalación, Museo Nacional de Bellas Artes, Asunción

2006 "Avatares" Pintura, Fotografía, Instalación, Centro Cultural Citibank, Asunción, Paraguay

2007 “Avatares”, Casa Andrade Muricy, Semana da Cultura do Paraguay, Curitiba, Brasil

2009 "Espacios Sonoros" Haley-Henman Gallery, Dallas Texas, EEUU.

Contacto : malola_art@hotmail.com

Fuente: [Catálogo GENTE DE ARTE](#) , ASOCIACION PARA LAS ARTES VISUALES EN EL PARAGUAY. Asunción – Paraguay. 2011.

ECHAURI DE MUXFELDT, MARÍA GLORIA : Es conocida también como Malola, nació en Coronel Oviedo (Paraguay). Es licenciada en Artes Visuales por el ISA – Instituto Superior de Artes de la Universidad Nacional de Asunción.

Inició sus estudios de arte en 1.972 en la Escuela de Bellas Artes de Villarrica – Paraguay, luego en 1.975, incursionó en la pintura en porcelana en el Brasil, donde participó de seminarios y talleres impartidos por los maestros: Isa Barcillos, Mario Watanabe, Luis Wakao, Cecilia Yoshida y otros.

En 1.994 concurre al seminario impartido por Joao Rossi.

A partir de 1.995 cursó talleres de arte en IDEA, dirigido por Olga Blinder, ese mismo año participó del Workshop a cargo de Mr. Douglas Walton en Arlington Texas – EE.UU.

En 1.996 ingresó al ISA y presentó la tesina de grado “LIVIO ABRAMO Y SU CONTRIBUCIÓN A LAS ARTES VISUALES DEL PARAGUAY 1.956 – 1.992”.

Participó en numerosas exposiciones individuales y colectivas desde el año 1.981.

Fuente: “DICCIONARIO DE LAS ARTES VISUALES DEL PARAGUAY”, de [LISANDRO CARDOZO](#) , editado con los auspicios del FONDEC (FONDO NACIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES), Asunción-Paraguay 2005.

Ingresar al Perfil Completo en PortalGuarani.com ➤

Portal Guarani © 2025
Contacto: info@portalguarani.com
Asunción - Paraguay