



Biografía

JAVIER RODRÍGUEZ ALCALÁ

Periodista en temas de arte, comunicación y diseño. Arquitecto (FAU/ UNA).

Docente de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional de Asunción (Curso Probatorio de Admisión, Proyecto y TFG/D, Taller C.).

Miembro de la sección paraguaya de la Asociación Internacional de Críticos de Arte (AICA Paraguay).

Fue docente y director de la Escuela de Bellas Artes de Asunción; del IMA (Instituto Municipal de Arte); de la Universidad Católica de Asunción (Fotodiseño, carrera de Diseño Gráfico y de Semiótica de la Arquitectura –asist. arq. Pablo Cappelletti-, carrera de Arquitectura); del Centro de Estudios Brasileños y del Colegio Experimental Paraguay Brasil.

Ha seleccionado (comisario) obra del Paraguay para la 7 Mostra Internazionale de Architettura, /La Biennale di Venecia y para la IV Bienal del Mercosur, Porto Alegre, Brasil; en esta última participó como organizador de la Representación Nacional Contemporánea (dedicada exclusivamente a la fotografía) y de la muestra icónica (sobre la obra de Livio Abramo en Paraguay), y –en 2009- como expositor dentro del Proyecto Pedagógico.

Fue jurado de pre-selección para diversas ediciones de la Bienal de Sao Paulo.

Asesor del Centro Cultural de la Republica El Cabildo –Asunción, Paraguay- y primer director del Observatorio Cultural de la misma institución (actualmente se desempeña allí como Director de Proyectos).

Algunas publicaciones en co-autoría:

Usos del Espacio en Asentamientos Campesinos Espontáneos y Planificados (Dionisio Borda, comp. Neike, Asunción, 1989);

Edith Jiménez, Obra Gráfica (EBA, Asunción, 2001);

Premio Jacinto Rivero. 10 Artistas Seleccionados (Faro para las Artes, Asunción, 2002),

Hermann Guggiari, (Cabildo, Asunción, 2008);

La Verdad Autógrafa, edición facsimilar (Cabildo-Bicentenario, Asunción, 2010);

El Colegio Experimental Paraguay Brasil de E.A. Reidy (2010);

AICA, revista de arte-cultura (AICA, Asunción, 2007, 2010).

En la prensa local publicó artículos desde la década del 80 en la temática mencionada y colaboró con publicaciones del exterior (Vitruvius y Arara Art & Architecture of the Americas, Essex University).

En Asunción, ha participado en la organización de muestras de artes plásticas y fotografía y ha expuesto algunos trabajos propios en este último medio.

Espacio web: <http://lorenzozucolillo.wordpress.com/>

Fuente digital: <http://www.aica-paraguay.com>

Portal Guarani © 2025
Contacto: info@portalguarani.com
Asunción - Paraguay