



Cantidad de Obras Registradas: 116

Para Acceder a cada Obra, por favor haga click en la imagen.

[REFLEXIONES SOBRE AURA LA...](#)

REFLEXIONES SOBRE "AURA LATENTE. ESTÉTICA/ÉTICA/POLÍTICA/TÉCNICA"

Por **PELAYO GUJJARRO GALINDO**

Fuente: www.elnacional.com.py
Sección CULTURA
Domingo, 23 de Julio de 2023

[LA ESCRITURA DE LA IMAGEN...](#)

LA ESCRITURA DE LA IMAGEN

Por **TICIO ESCOBAR**

Fuente: www.elnacional.com.py
Sección CULTURA
Domingo, 09 de Julio de 2023

[MIENTRAS DUERME LA RAZÓN...](#)

MIENTRAS DUERME LA RAZÓN

Por **TICIO ESCOBAR**

Fuente: www.elnacional.com.py
Sección CULTURA
Domingo, 16 de Abril de 2023

[LA TAJANTE INDECISIÓN - ...](#)

LA TAJANTE INDECISIÓN

Por **TICIO ESCOBAR**

Fuente: www.elnacional.com.py
Sección CULTURA
Domingo, 26 de Marzo de 2023

[UNA PAUSA. SOBRE LA OBRA ...](#)

Una pausa. Sobre la obra de María Pía De Marco

Por **TICIO ESCOBAR**

Fuente: www.elnacional.com.py
Sección CULTURA
Domingo, 05 de Febrero de 2023

[LA ENCRUCIJADA - Por TICI...](#)

LA ENCRUCIJADA

Por **TICIO ESCOBAR**

Fuente: www.elnacional.com.py
Sección CULTURA
Domingo, 04 de Septiembre de 2022

[EL PODER DE LA BELLEZA PA...](#)

EL PODER DE LA BELLEZA PARALELA

Por **TICIO ESCOBAR**

Fuente: www.elnacional.com.py
Sección CULTURA
Domingo, 28 de Agosto de 2022

[LA IMPROVISACIÓN DE LA M...](#)

La improvisación de la memoria

Por **TICIO ESCOBAR**

Fuente: www.elnacional.com.py
Sección CULTURA
Domingo, 01 de Mayo de 2022

[DE LO POSIBLE A PESAR DE ...](#)

De lo posible a pesar de todo

Por **TICIO ESCOBAR**

Fuente: www.elnacional.com.py
Sección CULTURA
Domingo, 24 de Abril de 2022

[TICIO ESCOBAR: "EL ARTE...](#)

TICIO ESCOBAR: "EL ARTE INDÍGENA NO ES UNA PIEZA ARQUEOLÓGICA, FOLCLÓRICA NI UN FETICHE"

Por **MERCEDES EZQUIAGA**

Fuente: www.elnacional.com.py
Sección CULTURA
Domingo, 17 de Abril de 2022

[¿QUÉ ES EL AURA? ¿QUÉ...](#)

¿Qué es el aura? ¿Qué queda de ella? ¿Es posible salvarla?

Por **ALAN OJEDA**

Fuente: www.elnacional.com.py
Sección CULTURA
Domingo, 02 de Enero de 2022

[AURA LATENTE - Autor: Tic...](#)

Ticio Escobar
Aura latente
Estética/Ética/Política/Técnica

[TEATRO TEATRO-PÝPE - Por...](#)

Teatro teatro-pýpe

Por **TICIO ESCOBAR**

Fuente: www.elnacional.com.py
Sección CULTURA
Domingo, 14 de Noviembre de 2021

[RECONOCIENDO EL CAMINO DE...](#)

Reconociendo el camino de "Aty Ne'e"

Por **TICIO ESCOBAR**

Fuente: www.elnacional.com.py
Sección AGENDA CULTURAL
Domingo, 06 de Septiembre de 2021

["EL LEGADO": APROXIMA...](#)

"El legado": aproximaciones a la figura de Olga Blinder

Por **TICIO ESCOBAR**

Fuente: www.elnacional.com.py
Sección CULTURA
Domingo, 22 de Agosto de 2021

LOS OFICIOS DE LA BELLEZA...

CULTURA

Los oficios de la belleza

Por TICIO ESCOBAR

Fuente: www.elnacional.com.py
Sección CULTURA
Domingo, 11 de Julio de 2021

CONTESTACIONES: ARTE Y PO...

CULTURA

CONTESTACIONES

Arte y política desde
la década del '70

Selección de Ticio Escobar
1992-2021

CLACSO

Los DESTIEMPOS DE LA PINT...

Los DESTIEMPOS de la PINTURA

Comilata: Ticio Escobar/Oswaldo Salazar

Arteses participantes:
Alfredo Ayala, Eduardo Ávila, Rafael Acuña, Betty Barón, Sebastián Borrero,
Diego López Bujanda, Daniela Castellón, Gabriela López Corrales, María Corral,
María Domínguez, Susana Durán, Luis Felipe Escobar, Felipe Escobar,
Bernabé Fernández, Ingrid García Ros, María Clara Gómez, Julián González,
Inés González, María Inés Guevara, Andrés Jáuregui, Carlos Jassby, Susana Jassby,
Eugenia Klasek, Gladys Klasek, Gladys Klasek, Claudia Pérez, Obelia Quiroz,
Concepción Quiroz, Gabriel Quiroz, Daniel Quiroz, María Quiroz,
Gabriel Quiroz, María Quiroz, Gabriel Quiroz, Daniel Quiroz, María Quiroz,

ADIÓS A CLEMENTE JULIUZ....

CULTURA

Adiós a Clemente Juliu, cronista
del Chaco paraguayo

Por TICIO ESCOBAR

Fuente: www.elnacional.com.py
Sección CULTURA
Lunes, 17 de Mayo de 2021

BERNARDO KRASNIANSKY. "...

CULTURA

Bernardo Krasniansky, "Historias
de corte y montaje"

Por TICIO ESCOBAR

Fuente: www.elnacional.com.py
Sección CULTURA
Domingo, 09 de Mayo de 2021

LAS CRUCES DEL CALVARIO P...

CULTURA

Las cruces del calvario paraguayo

Por TICIO ESCOBAR

Fuente: www.elnacional.com.py
Sección CULTURA
Domingo, 11 de Abril de 2021

LOS LATIDOS DEL AURA EN U...

CULTURA

Los latidos del aura en un nuevo
libro de Ticio Escobar

Por ADOLFO COLOMBRES

Fuente: www.elnacional.com.py
Sección CULTURA
Domingo, 04 de Abril de 2021

VIS A VIS - Por TICIO ESC...

CULTURA

VIS A VIS

Dossier MIGUEL CHASE-SARDI

Por TICIO ESCOBAR

Fuente: Suplemento Cultural del diario ABC COLOR
Edición Impresa del Domingo, 21 de Marzo de 2021
Página 1 - www.abc.com.py

REENVÍOS. ACERCA DEL MUS...

CULTURA

Reenvíos. Acerca del museo de la
Estación de Pirayú

Por TICIO ESCOBAR

Fuente: www.lanacional.com.py
Sección CULTURA
Domingo, 07 de Marzo de 2021

EL AURA DEL ARTE EN TIEMP...

EL AURA DEL ARTE
EN
TIEMPOS DE PANDEMIA

Por JOSÉ CARLOS RODRÍGUEZ

Fuente: Suplemento Cultural del diario ABC COLOR
Edición Impresa del Domingo, 22 de Noviembre de 2020
Página 1 - www.abc.com.py

ACERCA DE LA INSENSATEZ Y...

CULTURA

Acerca de la insensatez y otras
razones

Por TICIO ESCOBAR

Fuente: www.lanacional.com.py
Sección CULTURA
Domingo, 15 de Noviembre de 2020 de 2020

EL DECAMERÓN Y OTROS POE...

CULTURA

El Decamerón y otros poemas:
acerca de la desobediencia en
Ricardo Migliorisi

Por TICIO ESCOBAR

Fuente: www.lanacional.com.py
Sección CULTURA
Domingo, 27 de Septiembre de 2020

SOBRE LA POSTFOTOGRAFÍA ...

CULTURA

Sobre la postfotografía

Por TICIO ESCOBAR

Fuente: www.lanacional.com.py
Sección CULTURA
Lunes, 24 de Agosto de 2020

AURA LATENTE - Autor:Tici...

CULTURA

AURA
LATENTE

Artículo de Ticio Escobar
TICIO ESCOBAR

LA CULTURA EN EL PARAGUAY...

LA MÚSICA EN EL PARAGUAY
SITUACIÓN ACTUAL Y PERSPECTIVAS DE FUTURO

LA CULTURA EN EL PARAGUAY.
LOS TIEMPOS DE LO DIVERSO

Páginas 17 al 32

Autor: Ticio Escobar

INVENTAR EL PARAGUAY - E...

Inventar el Paraguay

Por Ticio Escobar

MBO'E: TRAYECTORIA DE L...

CULTURA

Mbo'e: Trayectoria de la enseñanza

Por TICIO ESCOBAR

Fuente: ULTIMA HORA (ONLINE)
Sección CORREO SEMANAL
Sábado, 21 de Diciembre de 2019
www.ultimahora.com

EL EXILIO - La Colección...

El exilio
La Colección Mandioca
en el museo

Curadora: Gladys Quiroz
Fotografía: Gladys Quiroz

El exilio de Ticio Escobar

Acceso libre

Introducción por Gladys Quiroz

El exilio de Ticio Escobar

Acceso libre

LAS TANTAS INVENCIONES DE...

CULTURA

Las tantas invenciones del
Paraguay

Por TICIO ESCOBAR

Fuente: ULTIMA HORA (ONLINE)
Sección CORREO SEMANAL
Sábado, 14 de Diciembre de 2019
www.ultimahora.com

LOS COLORES DEL LABERINTO...

Especial: Ricardo Migliorisi

Los colores del
laberinto. Acerca de
ciertos legados de
Ricardo Migliorisi*

Por TICIO ESCOBAR

Fuente: Suplemento Cultural del diario ABC COLOR
Edición Impresa del Domingo, 23 de Junio de 2019
Página 2
www.abc.com.py

Takumbú - Fotolibro de F...

U B M V K A T

EL REVÉS DEL LUGAR EXACT...



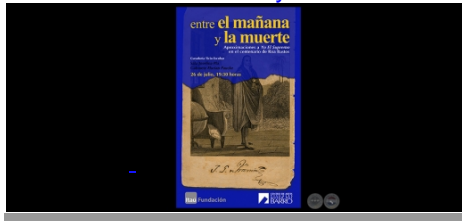
Lo moderno y sus bordes - ...



ENTRE EL MAÑANA Y LA MUE...



Entre el mañana y la mue...



CABICHUÍ PERIÓDICO DE ...



MÁS ALLÁ DE LA GUERRA: ...



ARTE RELIGIOSO DEL PARAGU...

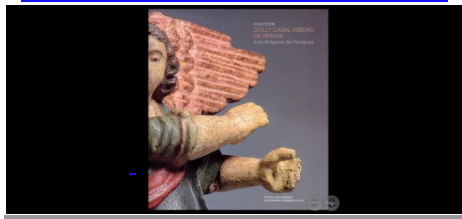


IMAGEN E INTEMPERIE - Aut...

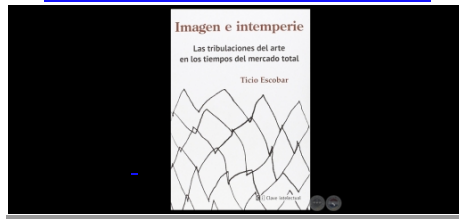
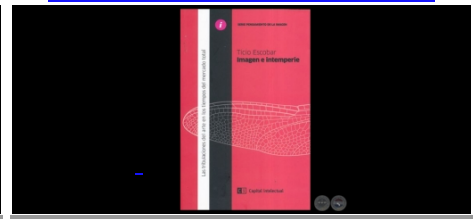
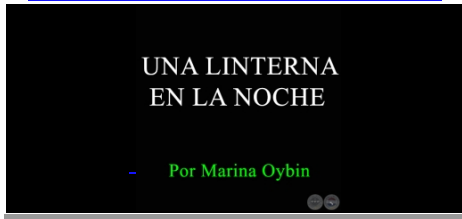


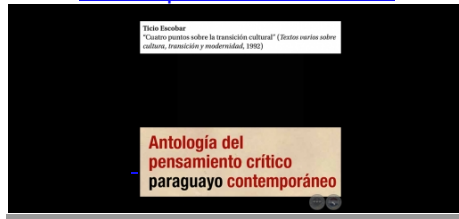
IMAGEN E INTEMPERIE - Aut...



UNA LINTERNA EN LA NOCHE ...



Cuatro puntos sobre la tr...



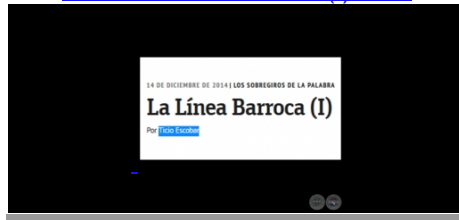
La Escena Doble - Textos ...



LA LÍNEA BARROCA (II) - ...



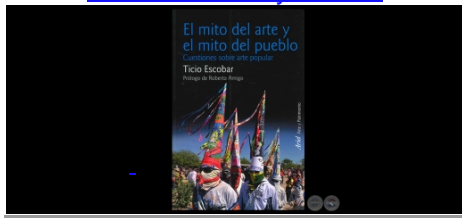
LA LÍNEA BARROCA (I) - L...



LAS MISIONES JESUÍTICAS ...



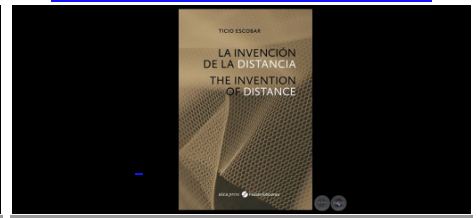
El Mito del Arte y el Mit...



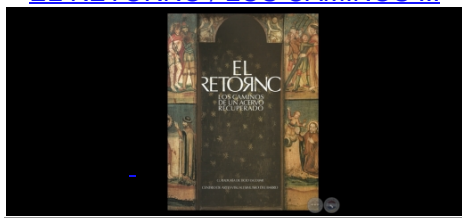
EXPOSICIÓN MANDU'A PYR...



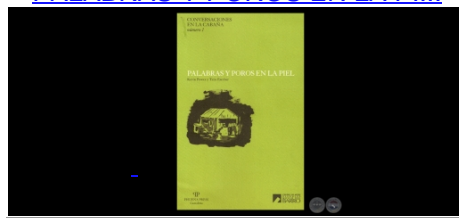
LA INVENCION DE LA DISTA...



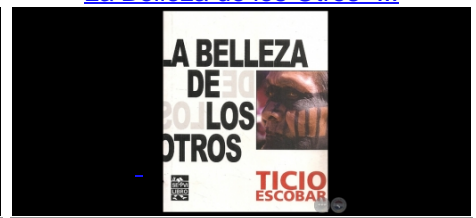
EL RETORNO / LOS CAMINOS ...



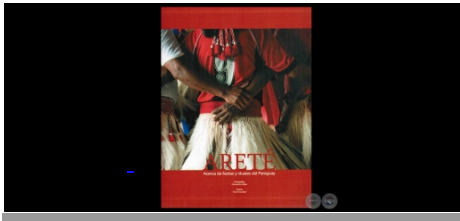
PALABRAS Y POROS EN LA PI...



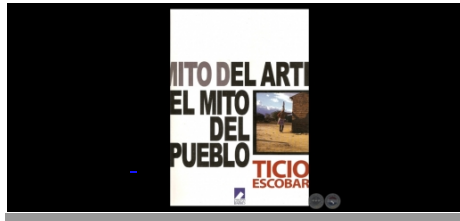
La Belleza de los Otros - ...



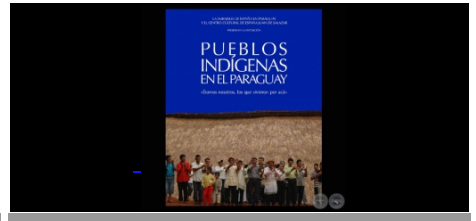
[ARETÉ Acerca de fiestas...](#)



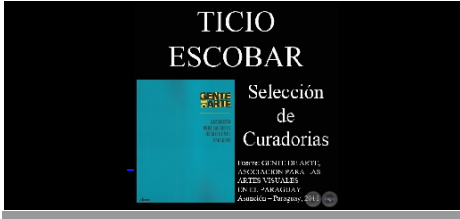
[EL MITO DEL ARTE Y EL MITO...](#)



[ARTE INDÍGENA: PRINCIPIO...](#)



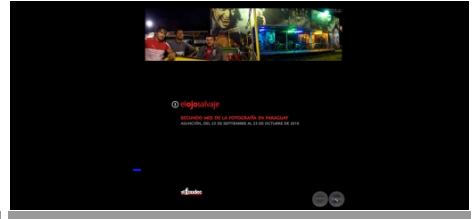
[TICIO ESCOBAR. CURADORIAS...](#)



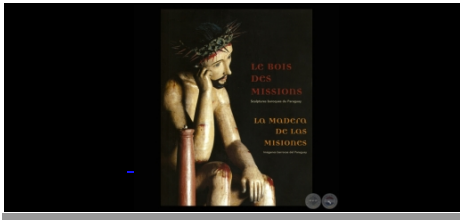
[HISTORIA DEL PARAGUAY. 20...](#)



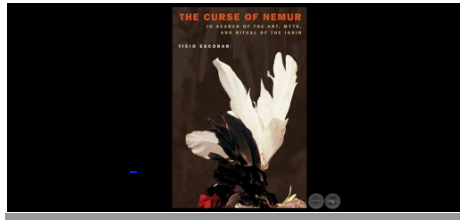
[EL OJO SALVAJE. 2010 - ME...](#)



[LA MADERA DE LAS MISIONES...](#)



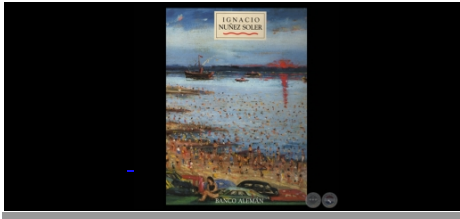
[THE CURSE OF NEMUR - Auto...](#)



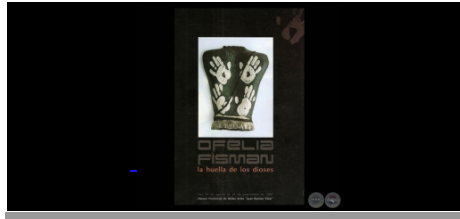
[UNA INTERPRETACIÓN DE LA...](#)



[IGNACIO NUÑEZ SOLER - Te...](#)



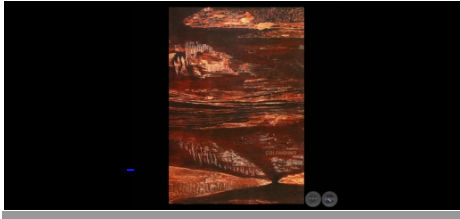
[LA HUELLA DE LOS DIOSSES...](#)



[MEMORIA DE UN LENGUAJE VI...](#)



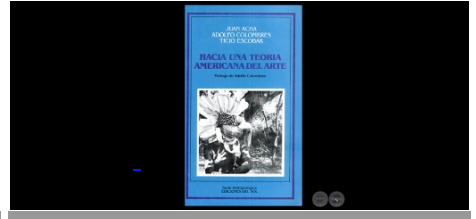
[SECUENCIAS SOBRE LA OBRA ...](#)



[EL RETORNO DE LOS BRUJOS ...](#)



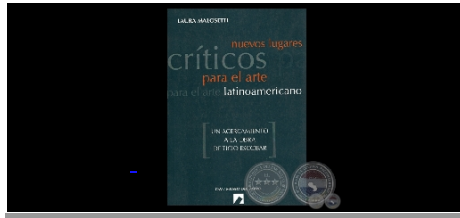
[HACIA UNA TEORÍA AMERIC...](#)



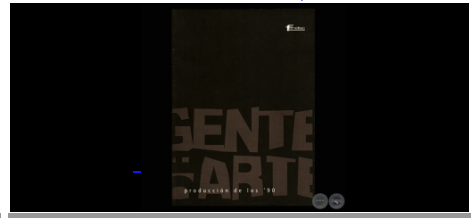
[EL ARTE FUERA DE SÍ. 200...](#)



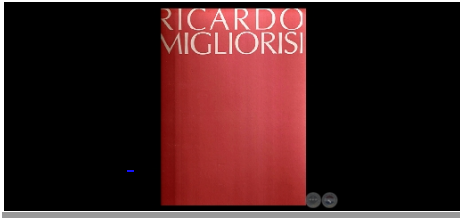
[UN ACERCAMIENTO A LA OBRA...](#)



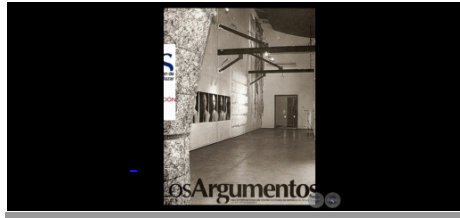
[EL ARTE DE LOS 90. TRANSI...](#)



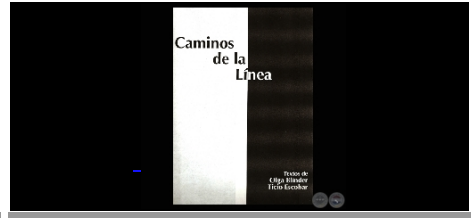
[RICARDO MIGLIORISI. 2002 ...](#)



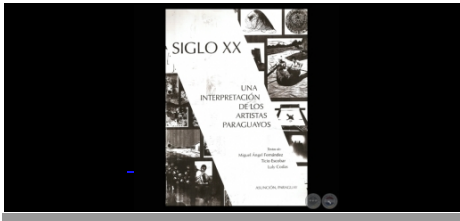
[LOS ARGUMENTOS. 2002 - Cu...](#)



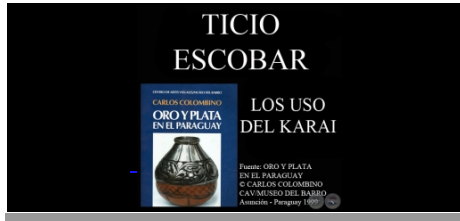
[CAMINOS DE LA LINEA. 2000...](#)



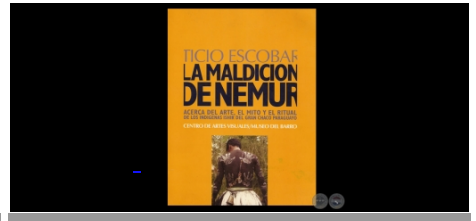
[ARTE NUEVO: LA MODERNIDAD...](#)



[LOS USO DEL KARAI - Por T...](#)



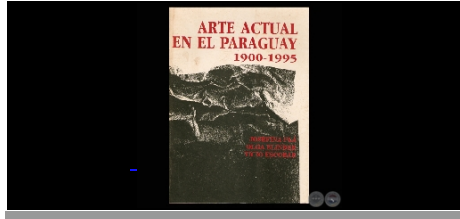
[LA MALDICON DE NEMUR - A...](#)



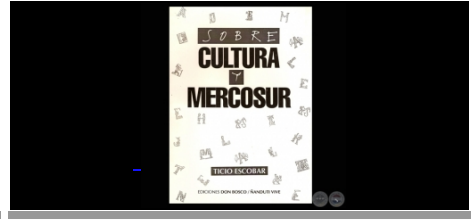
[EL ARTE EN LOS TIEMPOS GL...](#)



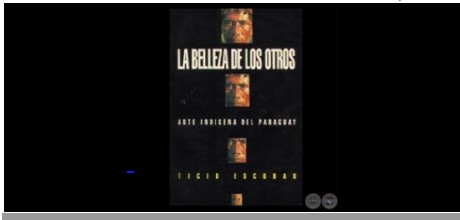
[ARTE ACTUAL EN EL PARAGUA...](#)



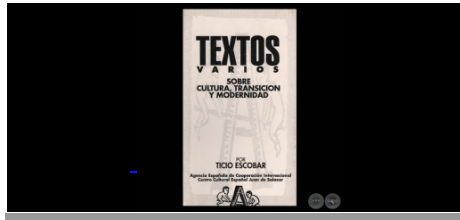
[SOBRE CULTURA Y MERCOSUR...](#)



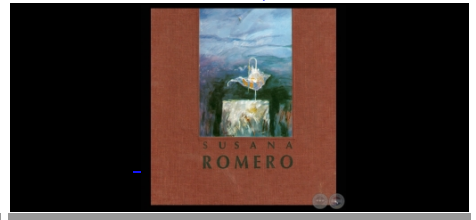
[LA BELLEZA DE LOS OTROS. ...](#)



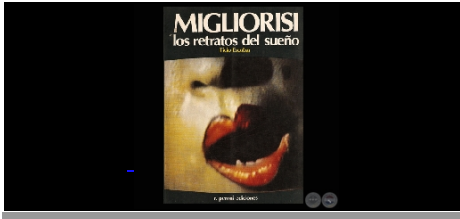
[TEXTOS VARIOS SOBRE CULTU...](#)



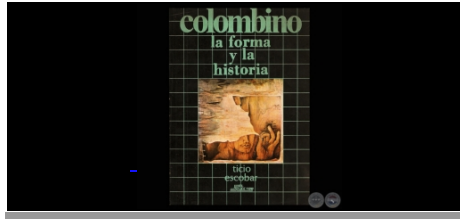
[SUSANA ROMERO. PINTURAS 1...](#)



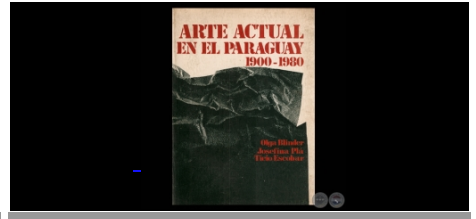
[RICARDO MIGLIORISI LOS RE...](#)



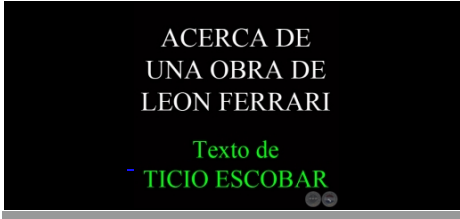
[CARLOS COLOMBINO - LA FOR...](#)



[ARTE ACTUAL EN EL PARAGUA...](#)



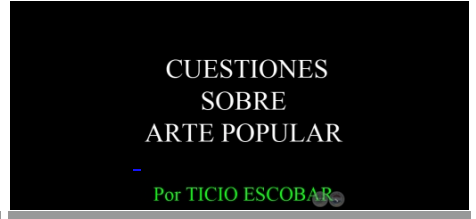
[ACERCA DE UNA OBRA DE LEO...](#)



[CULTURA Y DESARROLLO: EL ...](#)



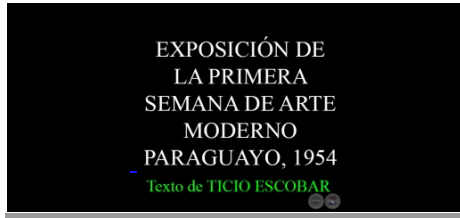
[CUESTIONES SOBRE ARTE POP...](#)



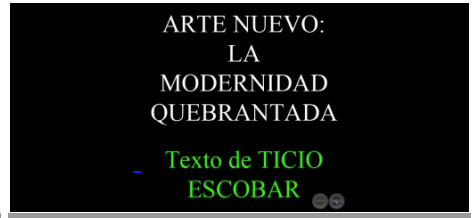
[TICIO ESCOBAR. MIRADA Y C...](#)



[EXPOSICIÓN DE LA PRIMERA...](#)



[ARTE NUEVO: LA MODERNIDAD...](#)



[MIRADA Y CRISIS. MÁS ALL...](#)



[TRIENAL DE CHILE 2009 - E...](#)



[CABICHUI. EL ARTE DE LA G...](#)



[LA CERÁMICA POPULAR PARA...](#)



[EL BARROCO HISPANO-GUARANÍ...](#)



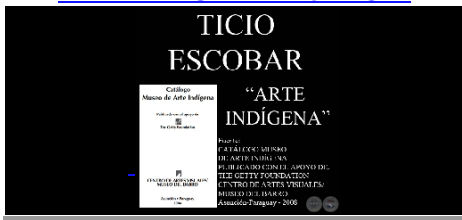
[IMAGINERÍA RELIGIOSA MIS...](#)



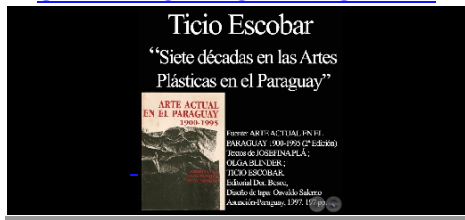
[EL ARTE DE LAS MISIONES: ...](#)



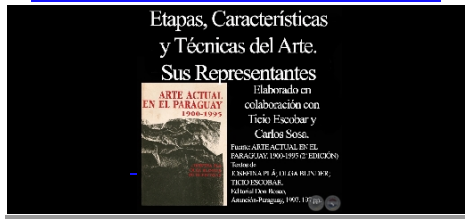
[ARTE INDÍGENA - Por TICIO...](#)



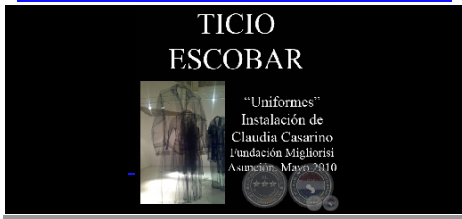
[SIETE DÉCADAS EN LAS ART...](#)



[ARTE EN EL PARAGUAY - ETA...](#)



[EL ESPESOR DE LAS SOMBRAS...](#)



[CHACO PARAGUAYO - FOTOGRA...](#)



[OBRAS DE MICHAEL BURT - C...](#)



[LA MATRIZ DE LA IMAGEN - ...](#)



[CARLOS ALMEIDA - HORMIGA...](#)



[CARLOS BITTAR - FIN DE ZO...](#)



[CARLOS COLOMBINO, Xilopin...](#)



[CLAUDIA CASARINO, LA BAND...](#)



[ENGELBERTO GIMÉNEZ, CON ...](#)



Ingresar al Perfil Completo en [PortalGuarani.com](#) ➤