Nacimiento:
Asunción, Central, Paraguay
26 de Junio de 1954

Fallecimiento:
Asunción, Central, Paraguay
29 de Agosto de 2020

Perfil original: **Ver perfil**

Biografía:

Nombre real: LISANDRO JUVENAL CARDOZO ALMADA.

PORTALGUARANI.COM AGRADECE AL SEÑOR LISANDRO CARDOZO POR AUTORIZAR EL USO DEL CONTENIDO DE SU LIBRO "DICCIONARIO DE LAS ARTES VISUALES DEL PARAGUAY-2005", PARA LA GALERÍA DE ARTES DEL PORTAL.

LISANDRO CARDOZO - BREVE HOJA DE VIDA

Nació en Asunción el 26 de junio de 1954.
De profesión arquitecto, estudió en la Universidad Nacional de Asunción (1980-1985), con presentación de Tesis.
Ejerce el periodismo desde muy joven, (La Tribuna, Ultima Hora, La Tarde) y actualmente escribe en la Sección Artes y Espectáculos del Diario ABC Color de Asunción. Desde 1990 a 1992, dirigió el Suplemento Cultural del Diario ABC Color.
Forma parte de la primera promoción de Calculistas de Producción (1976 - 1977)
Estudió Ciencias Económicas en la UNA, hasta el 3er. curso (1977-1980)
Formó parte del Taller de Poesía Manuel Ortiz Guerrero, desde 1977 hasta 1989, publicando tres libros colectivos a lo largo de esos años.
Tiene publicado un libro de poesía ‘‘Poemas de fin de siglo’’, en 1992, un libro de cuentos ‘‘Noche de pesca y otros cuentos’’, e inédita la novela ‘‘Ninfa, Ninfa; olviden ese caso’’. También escribió el ‘‘Diccionario de las Artes Visuales del Paraguay’’.

Ha estudiado dibujo, realizó cursos de pintura y grabado en metal, además de xilografía. Participó en varios seminarios y talleres de actualización de técnicas, en pintura, impresión, grabado en metal y grabado alternativo, con Joao Rossi.

Estudió fotografía y laboratorio, para blanco y negro y color con Pedro Caballero en 4 x 5 Estudio, y Jorge Vidard.

Estudió Diseño Gráfico en Institutos nacionales, y seminarios de actualización en programas como Corel Draw, Photoshop, Free Hand, Page Maker, Flash, Dreamweaver y Power Point, etc. Todo para soportes Macintosh y Windows.

Como Publicista, realizó carteles camineros, diseños de logotipo, campañas publicitarias para Philips del Paraguay, Luminotecnia, y para varias firmas en ediciones de la Expo, etc.

COMO DOCENTE

Actualmente ejerce la docencia en varias instituciones de arte, como el Instituto Superior de Bellas Artes, dependiente del Ministerio de Educación y Cultura. En el Instituto Superior de Arte, dependiente de la Facultad de Arquitectura de la UNA.

LAS CATEDRAS

En el Instituto Superior de Bellas artes,(Próceres de Mayo e/ R. de Francia y Ana Díaz), en el primer nivel de la carrera de licenciatura de Diseño Gráfico, tiene a su cargo las materias ‘‘Introducción al lenguaje de las Artes’’, Teoría y Medios de la Comunicación, la materia práctica de Informática. Comunicación y Diseño, del segundo curso y Campo Gráfico y Técnicas de Impresió.

- Es también encargado del cursillo de admisión en Informática.

- Cátedra de Fotodiseño en la UPAP, (Universidad Politécnica y Artística del Paraguay).

- Dio clases de Fotografía Analógica y Digital en la Galería MultiArte y en Digimage - Central de Medios, también en la Universidad Autónoma del Paraguay UAA, en el 2004.

COMO DISEÑADOR

Por su profesión de Arquitecto, ha desarrollado varios proyectos de vivienda, de un nivel, hasta un edificio de seis pisos. Además a colaborado en proyectos de zonificación urbana con algunos estudios de arquitectura.

Ha diseñado tapas de libros para la Editorial El Lector, la Editora Cabichuí, Servilibro, y otros. También ha diseñado afiches, tapas de CDs, revistas técnicas de arquitectura y otros.

Realiza trabajos de fotografía publicitaria, de productos y catálogos varios.

DISTINCIONES: COMO ARTISTA PLASTICO Y EN LITERATURA

- Selección de obras en la III Bienal de Arte Martel 1994 (Dos grabados, un dibujo y una pintura al óleo).

Portal Guarani © 2026
Todos los derechos reservados
Desde el Paraguay para el Mundo!
Acerca de PortalGuarani.com | Centro de Contacto

- Mención de Honor. Concurso del Museo Nacional de Bellas Artes (1995).

- Premio al Mejor Grabador. Feria Bosque de los Artistas (1995).

- El literatura, ha merecido varios premios en concursos de poesía, cuento, y teatro breve.

- Ganador como Mejor Letra, del Festival Universitario de la Canción. 1982.

- Su fotografía se expuso en Israel, Sudáfrica y España, formando parte de catálogos de artistas jóvenes de Paraguay.

Datos: 2007.

Fuente:

- http://lisandrocarodozo.blogspot.com **(Registro: Julio 2011)**

CARDOZO, LISANDRO: Nació en Asunción en 1954. Pintor, dibujante, grabador, Arquitecto, periodista, docente en el área de teatro, diseño gráfico y artes plásticas en el Instituto Superior de Bellas Artes, el Instituto Superior de Arte y la Universidad Autónoma de Asunción, además de otras instituciones de Asunción.-

Es básicamente autodidacta, a pesar de haber realizado talleres de especialización en grabado y pintura. Hizo experiencias de dibujo con Selmo Martínez, luego talleres de pintura con Judith Mac Crea, grabado en metal con Joao Rossi, "transfer" con el norteamericano Michel Krueger, grabado en metal con la profesora argentina Elvira Suárez y "transfer" con el maestro argentino-español Oscar Manesi.-

Participó del taller Artecon`98, con artistas alemanes y paraguayos, con quienes expuso en el Instituto Cultural Paraguayo Alemán, en enero de ese año.-

Realiza pintura al óleo, técnica mixta, grabado collagraph, aguafuerte, punta seca, xilografía, estampación, transfer, y otras técnicas gráficas. En los últimos años viene mostrando obras en las técnicas citadas, en Centros Culturales y Galerías de Asunción y del interior.-

En 1975 realizó su primera muestra individual de pintura y dibujos de gran formato en el Banco Nación Argentina, merced a las gestiones de la artista argentina Susana Romero. Luego participa en numerosas muestras colectivas, y más de diez exposiciones individuales.-

Forma parte del Grupo 6 x 6, que en los últimos tres años viene exponiendo tanto en el exterior, como en el interior de Paraguay. ** Entre ellas la muestra en Pretoria, Sudáfrica (1996), Corrientes, Argentina (2000). Es miembro fundador de la Asociación Gente de Arte, formado en 1997.-

Obtuvo una Mención de Honor en el concurso del Museo Nacional de Bellas Artes, Premio al Mejor Grabador de la Feria de los Artistas, 1996. Fueron seleccionadas sus obras (dos grabados collagraph, dos pinturas al óleo y un dibujo) para la muestra de la Bienal de Arte Martel de Asunción. -

Como escritor, participó activamente en el Taller de Poesía "Manuel Ortíz Guerrero", donde publicó poemas en los tres libros colectivo "Y ahora la palabra", "Poesía itinerante" y "Poesía Taller". Ha ganado varios premios en poesía, cuento y teatro.-

Tiene publicado su libro de versos "Poemas de fin de siglo".-

Expuso dibujo, pintura, grabado, técnica mixta, con el Grupo 6 x 6, con el que participó en una exposición en Pretoria, Sudáfrica. Mostró también sus obras en Encarnación, Villarrica, Ciudad del Este, Pilar, y otras ciudades de Paraguay, en Corrientes, Buenos Aires, Mar del Plata, Tel Aviv, y Jerusalén, Israel.-

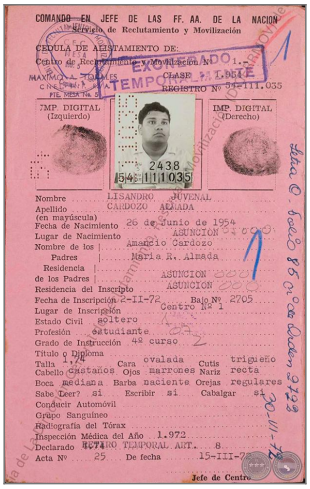
Como periodista, trabajo en los diarios, La Tribuna, La Tarde, Ultima Hora y actualmente en ABC Color, donde por tres años dirigió el Suplemento Cultural.-

Fuente:

- "DICCIONARIO DE LAS ARTES VISUALES DEL PARAGUAY", de LISANDRO CARDOZO, editado con el apoyo del FONDEC (FONDO NACIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES), Asunción-Paraguay 2005.

Documento(s) de Respaldo:

Portal Guarani © 2026
Todos los derechos reservados
Desde el Paraguay para el Mundo!
Acerca de PortalGuarani.com | Centro de Contacto



COMANDO EN JEFE DE LAS FF. AA. DE LA NACION
Servicio de Reclutamiento y Movilización

CEDULA DE ALISTAMIENTO DE:
Centro de Reclutamiento y Movilización N° 1.-
MAXIMO A. TOLAMS — CLASE 1.954
CAPITAL — REGISTRO N° 54-III.035
FILIACION

EXONERADO TEMPORALMENTE

IMP. DIGITAL (Izquierdo)

2438
54 | I | I | 035

IMP. DIGITAL (Derecho)

Nombre	LISANDRO JUVENAL
Apellido (en mayúscula)	CARDOZO ALZADA
Fecha de Nacimiento	26 de Junio de 1954
Lugar de Nacimiento	ASUNCION
Nombre de los Padres	Amancio Cardozo
	María R. Alzada
Residencia de los Padres	ASUNCION
Residencia del Inscripto	ASUNCION
Fecha de Inscripción	2-II-72 Bajo N° 2705
Lugar de Inscripción	Centro N° 1
Estado Civil	soltero
Profesión	estudiante
Grado de Instrucción	4º curso
Título o Diploma	
Talla 1,74	Cara ovalada Cutis trigueño
Cabello castaños	Ojos marrones Nariz recta
Boca mediana	Barba naciente Orejas regulares
Sabe Leer? si	Escribir si Cabalgar si
Conducir Automóvil	
Grupo Sanguíneo	
Radiografía del Tórax	
Inspección Médica del Año	1.972
Declarado APTO	PLENAMENTE APT. 8
Acta N° 25	De fecha 15-III-72

Jefe de Centro

Libre © desde 8 de octubre 2122

Portal Guarani © 2026
Todos los derechos reservados
Desde el Paraguay para el Mundo!
Acerca de PortalGuarani.com | Centro de Contacto

- TÉCNICA MIXTA - Obra de LISANDRO CARDOZO
- Obra de Lisandro Cardozo
- CONCURSO FOTOGRÁFICO FUSCHIA 2007 - Segundo premio LISANDRO CARDOZO
- LISANDRO CARDOZO - Comentarios de VICKY TORRES
- SIN TÍTULO, 2000 - Transfer de LISANDRO CARDOZO
- DE LA SERIE A FLOR DE PIEL, 1998 - Transfer de LISANDRO CARDOZO
- AVE SIN PARAISO, 2008 - Óleo de LISANDRO CARDOZO
- ANDAR LA CIUDAD II / EN DESARME - Fotografías de Lisandro Cardozo - Año 2007
- ANDAR LA CIUDAD II / EN DESARME (Fotografías de Lisandro Cardozo)
- EN DESARME / ANDAR LA CIUDAD II, 2007 - Fotografías de LISANDRO CARDOZO
- EN DESARME / ANDAR LA CIUDAD II - Fotografías de Lisandro Cardozo
- DICCIONARIO DE LAS ARTES VISUALES DEL PARAGUAY - Autor: LISANDRO CARDOZO - Año 2005
- Obra de Lisandro Cardozo
- EN DESARME / ANDAR LA CIUDAD II, 2007 - Fotografías de LISANDRO CARDOZO
- ANDAR LA CIUDAD II / EN DESARME - Fotografías de Lisandro Cardozo
- GRUPO 6 x 6 - Obra de LISANDRO CARDOZO
- El Banquete Aniversario - Grupo 6x6 - Lisandro Cardozo - Año 2000

Total de 17 obra(s)
Ver detalles de las obras

Portal Guarani © 2026
Todos los derechos reservados
Desde el Paraguay para el Mundo!
Acerca de PortalGuarani.com | Centro de Contacto