Nacimiento:

Asunción, Central, Paraguay

12 de Abril de 1969

Perfil original: **Ver perfil**

Biografía:

Nombre real: MARIA BETTINA BRIZUELA MOLAS.

BETTINA BRIZUELA
Asunción, 1969
Estudios: Talleres de Livio Abramo, Centro de Estudios Brasileños. Instituto Superior de Arte.
2011 - En Transito 3, Viaje a la Aurora Boreal, colectiva organizada por Osvaldo Real Torres, Curador independiente proyecto para el Centro Cultural de España Juan de Salazar, Asunción.
2010 - Paraguay Esquivo colectiva, Privadisimo, Festival de l'imaginaire, Paris. MAC Centro Dragaõ Do Mar de Arte e Cultura Colectiva Pra Começo do Século Objetos y Obos, fotografías y video en colaboración con Laura Mandelik, Fortaleza. 7 ma. Bienal de Mercosul Vías en diálogo, disponibilidad a futuro Centro Cultural Juan de Salazar, Centro Cultural de España en Buenos Aires y Planta Alta, Curadora pedagógica de la 7 ma. Bienal de Mercosul Marina de Caro, Asunción
2009 - Transito 2 colectiva Objetos y obos, organizada por Osvaldo Real Torres, Curador independiente para el Centro Cultural de España Juan de Asunción. Objetos y obos fotografías y video en colaboración con Laura Mandelik, Planta Alta, Asunción. 50 artistas colectiva Casa Mayor Galería, Asunción.

2007 - 20 Instants video numeriques et poetiques Paris. Lo inefable Planta Alta. Asunción, Paraguay esquivo Centro Cultural Recoleta. Buenos Aires, Resplandores Poéticas analógicas y digitales. Centro Cultural Recoleta. Buenos Aires, Era 07 Harto_espacio Ensalada paraguaya y ensalada tucumana. Montevideo, LOOP 07 Videoart Ahechá Video Arte de Paraguay Escola Massana. Barcelona, Click Fotografía de Autor en Paraguay. Manzana de la Rivera. Asunción, Homage to domestic familiarity Anya Tish Gallery. Houston-Texas.

2006 - Sin titulo Kiosco. Santa Cruz, Persona Galería Animal. Santiago de Chile, Transito Centro Cultural Juan de Salazar. Asunción, ArteBa La Rural, Feria de Arte. Buenos Aires, Adentro/Afuera Centro Paraguayo Alemán. Asunción.

2005 - SMA. . Galería ED Contemporáneo. Mendoza, 5 Bienal de Mercosur. Washignton Luiz Porto Alegre, Persona Fundación Ricardo Migliorisi. Asunción.

2004 - Insert Revista Wild, Asuanima Centro Juan de Salazar. Asunción, Revista Pulgar. Pulgar N 14 Eso y su otro desde Paraguay, LandascapeErraresumano. Asunción.

2003 - Dónde está el Disal? Baño portátil Cine Karate Kid sobre Avda. Eusebio Ayala. Asunción.

2002 - Privadísimo Galería Fábrica. Asunción, DEMO Centro Cultural Citibank. Asunción, Argumentos Centro Cultural Juan de Salazar, Asunción, La Feria de las Tentaciones. Ana Scappini, Palacio de las Tentaciones, Madrid, Sin título Intervención Urbana, Barrio Villa Aurelia. Asunción, Tandem colectiva Museo del Barro, Asunción, 2 Bienal de Buenos Aires Museo de Bellas Artes. Buenos Aires, Primera Bienal de Ceará América Galpones de RFFSA, Fortaleza, Mariscal Estigarribia 1024/1020 Intervención a la casa ubicada sobre Mariscal Estigarribia, Asunción.

2001 - Nexo Centro Cultural Citibank. Asunción. Convenio Andrés Bello CAB. Bogotá, Instalaciones Universidad Nacional del Este/Verónica Torres. Colección de Arte Ciudad del Este, 3 Bienal del MERCOSUR Porto Alegre, Patios Traseros Proyecto Historias de Ciudad, Intervenciones Urbanas. Asunción, Premio Henri Matisse Alianza Francesa & Manzana de la Rivera, obra seleccionada. Asunción.

2000 - Lo Inefable Casa Mayor. Asunción, Arte Joven, Ciclo Tradición & Innovación, Shopping del Sol. Asunción.

1999 - Entre el miedo y la locura del milenio v.2.0 Manzana de la Rivera. Asunción, Asunción convulsiona Zona Urbana, Asunción, Experimental Zona Urbana, Asunción

1998 - II Salón Nacional de Arte Joven Diario la Nación. Ferrocarril Central. Asunción, Entre el miedo y la locura del milenio Centro Cultural Juan de Salazar. Asunción. Exposiciones 1984/5/6 Taller de Livio Abramo: Línea y color en el Centro de Estudios Brasileños. Asunción.

PREMIOS

2001 - Premio Jacinto Rivero, Programa de Mecenazgo Fundación Faro para las Artes Visuales. Organizado por Marta Mancini (Avina).

JURADO

Gerardo Mosquera (Cuba), Luis Fernando Valencia (Colombia) y Ricardo Loebell (Chile), que seleccionó diez proyectos, los cuales recibieron un mecenazgo para la concreción de las obras.

Las diez obras fueron puestas a consideración de un nuevo jurado compuesto por Jorge Glusberg (Argentina), María Elena Ramos (Venezuela) y Alfons Hug (Alemania) en Asunción.

Portal Guarani © 2026
Todos los derechos reservados
Desde el Paraguay para el Mundo!
Acerca de PortalGuarani.com | Centro de Contacto

PUBLICACIONES

No Sabe / No Contesta Latina> Rodrigo Alonso Rosina Cazali. Maria A. Iovino. Liliana Martínez. Ediciones Arte x Arte. Buenos Aires. 2008

Bettina Brizuela Arqueologías de la Intimidad. Adriana Almada Faro para las artes. AGZ. Asunción. 2003

Premio Jacinto Rivera Catalogo Primera edición/ arte contemporáneo/ paraguay / obras premiadas y seleccionadas Texto Adriana Almada, Javier Rodríguez Acalá Fotografías Gabriela Zuccolillo. Asunción 2002

Desde 2006 trabaja en equipo en la dirección de la galeria y residencia para artistas de distintas disciplinas e investigadores en Larissa Jiménez Planta Alta y Residencia Resistencia.

Fuente:

- http://www.lastroarte.com/bettina-brizuela - Enlace externo verificado y activo a Enero 2013

BRIZUELA, BETTINA

Nació en Asunción, 1969.

Año 2007: 20 Instatants video numeriques et poetiques - Paris,

- Lo inefable Larissa Jiménez. Asunción,

- Paraguay Esquivo - Centro Cultural Recoleta - Buenos Aires,

- Resplandores Poéticas analógicas y digitales - Centro Cultural Recoleta - Buenos Aires / Argentina,

- Era 07 Harto espacio Ensalada paraguaya y ensalada tucumana – Montevideo / Uruguay,

- LOOP 07 Videoart Ahechá - Video Arte de Paraguay Escola Massana. Barcelona / España,

- Click Fotografía de Autor en Paraguay - Manzana de la Rivera - Asunción,

- Homage to domestic familiarity Anya Tish Gallery - Houston-Texas / EE.UU.-

Año 2006: Sin título – Kiosco - Santa Cruz / Bolivia,

- Persona Galería Animal - Santiago de Chile / Chile,

- Transito - Centro Cultural Juan de Salazar - Asunción,

- ArteBa La Rural, Feria de Arte - Buenos Aires - Argentina,

- Adentro/Afuera - Centro Paraguayo Alemán - Asunción.

Año 2005: SMA. (Sustituto de leche materna) - Galería ED Contemporáneo. Mendoza / Argentina,

- V Bienal del Mercosur. Porto Alegre - Brasil,

- Persona - Fundación Ricardo Migliorisi. Asunción.

Año 2004: Asuanima - Centro Juan de Salazar; Asunción,

- Landascape Erraresumano. Asunción. Paraguay.

Año 2002: Privadísimo Galería Fábrica. Asunción,

- DEMO - Centro Cultural Citibank. Asunción,

- Argumentos - Centro Cultural Juan de Salazar, Asunción,

- La Feria de las Tentaciones - Ana Scappini, Palacio de las Tentaciones, Madrid - España,

- Sin título (At home) Intervención Urbana, Barrio Villa Aurelia; Asunción,

- Tandem Museo del Barro, Asunción,

- II Bienal de Buenos Aires - Museo de Bellas Artes. Buenos Aires / Argentina,

- I Bienal de Ceará América Galpones de RFFSA, Fortaleza / Brasil.-

Año 2001: Nexo - Centro Cultural Citibank. Asunción.

- Convenio Andrés Bello CAB – Bogotá / Colombia,

Portal Guarani © 2026
Todos los derechos reservados
Desde el Paraguay para el Mundo!
Acerca de PortalGuarani.com | Centro de Contacto

- Instalaciones Universidad Nacional del Este/Verónica Torres. Colección de Arte - Ciudad del Este / Paraguay,

- III Bienal del MERCOSUR - Porto Alegre / Brasil,

- Patios Traseros Proyecto Historias de Ciudad, Intervenciones Urbanas. Asunción,

- Premio HENRI MATISSE - Alianza Francesa & Manzana de la Rivera, obra seleccionada; Asunción.

Año 2000: Lo Inefable - Casa Mayor. Asunción,

- Arte Joven, Ciclo Tradición & Innovación, Shopping del Sol - Asunción.-

Año 1999: Entre el miedo y la locura del milenio v.2.0 - Manzana de la Rivera. Asunción,

- Asunción convulsiona - Zona Urbana, Asunción,

- Experimental Zona Urbana - Asunción.

Año 1998: II Salón Nacional de Arte Joven Diario la Nación - Ferrocarril Central. Asunción,

· Entre el miedo y la locura del milenio - Centro Cultural Juan de Salazar. Asunción.-

· Años 1984/5/6: Taller de Livio Abramo “Línea y color” Centro de Estudios Brasileños. Asunción.

Bettina Brizuela [bettinabrizuela@hotmail.com]

Enlace(s) Recomendado(s):

- LO INEFABLE, 2000 - OBRA DE BETTINA BRIZUELA, Datos, obras y comentarios de BETTINA BRIZUELA en "GENTE DE ARTE producción de los ’90". ASOCIACIÓN PARA LAS ARTES VISUALES DEL PARAGUAY. Editado con el apoyo del FONDEC, Asunción-Paraguay 2002.
- Bettina Brizuela (flickr.com)

Portal Guarani © 2026
Todos los derechos reservados
Desde el Paraguay para el Mundo!
Acerca de PortalGuarani.com | Centro de Contacto

- MARISCAL ESTIGARRIBIA 1.020/1.024, 2001 - Intervención de BETTINA BRIZUELA
- LO INEFABLE, 2000 - Obra de BETTINA BRIZUELA
- BETTINA BRIZUELA: ENTRE LO ÍNTIMO Y LO COTIDIANO - Entrevista por VALERIA GALLARINI SIENRA
- PERSONA, 2005 (FREDI CASCO. BETTINA BRIZUELA. CLAUDIA CASARINO)
- ROPERITO - Objeto instalación video de BETTINA BRIZUELA
- CAMBIO DE PIEL (FUNDACIÓN MIGLIORISI) - Instalación de BETTINA BRIZUELA
- CASA ENYESADA de BETTINA BRIZUELA - PRIMER PREMIO del PREMIO JACINTO RIVERO
- OBJETOS DE YESO - Obras de BETTINA BRIZUELA
- PRIVADÍSIMO, 2002 - Obras de BETTINA BRIZUELA
- VAKAPIPOPO, 2011 - Por BETTINA BRIZUELA
- YESO Y MÁS YESO, 2007 - Obras de BETTINA BRIZUELA
- VIAJE A LA AURORA BOREAL 2010 - 2011 - Instalación de BETTINA BRIZUELA
- OBJETO, 2009 - Video de BETTINA BRIZUELA
- ON, 2013 - Instalación de BETTINA BRIZUELA
- EXPOSICIÓN CONVERGENCIA, 2012 - MEMENTO MORI - Obras de BETTINA BRIZUELA
- MESASILLAS, 2000 - Objeto instalación de BETTINA BRIZUELA
- CASA DE ESCOMBROS (AT HOME), 2010 - Instalación de BETTINA BRIZUELA
- TOCADOR, 2006 - Objeto – Instalación de BETTINA BRIZUELA
- TEMAS VARIOS - Ilustraciones de BETTINA BRIZUELA
- HIPSTA PRINT - Fotografía de BETTINA BRIZUELA
- TEMAS VARIOS - Ilustraciones de BETTINA BRIZUELA
- PROYECTO RÉPLICA - Serie de fotografías de BETTINA BRIZUELA
- PLANTAS - Serie de fotografías de BETTINA BRIZUELA
- SERIE REMEMBER - Fotografías de BETTINA BRIZUELA
- TEMAS VARIOS - Ilustraciones de BETTINA BRIZUELA
- TEMAS VARIOS - Ilustraciones de BETTINA BRIZUELA
- TEMAS VARIOS - Ilustraciones de BETTINA BRIZUELA
- PUSH GEOMETRIC - Serie de fotografías de BETTINA BRIZUELA
- DIARIO DE IMÁGENES - Fotografías de BETTINA BRIZUELA
- CASA DE ESCOMBROS (AT HOME), 2001 - Obra de BETTINA BRIZUELA
- DIARIO DE IMÁGENES - Fotografías de BETTINA BRIZUELA
- TREEHOME, 2007 - Fotografías de BETTINA BRIZUELA
- WOMEN'S WORK, 2013 - Exposición colectida de BETTINA BRIZUELA
- PRIVADÍSIMO, 2003/2005 (Instalación de BETTINA BRIZUELA)
- AL ATARDECER - Obra de BETTINA BRIZUELA
- BETTINA BRIZUELA - ARQUEOLOGÍAS DE LA INTIMIDAD / ARCHAEOLOGIES OF INTIMACY
- LO INEFABLE, 2001 - Instalación de BETTINA BRIZUELA
- ELECTRIC LIGHT, ELECTRIC NIGHT, 2002 - Video-Instalación de BETTINA BRIZUELA
- EL GATO, 2008 - Video de BETTINA BRIZUELA y LAURA MANDELIK
- CASA DE ESCOMBROS - BRASIL, 2002 - Instalación de BETTINA BRIZUELA
- SILLÓN DIÓGENES - Instalación de BETTINA BRIZUELA
- WALK, 2002 - Obra de BETTINA BRIZUELA
- EN TRÁNSITO, 2009 - Obra de BETTINA BRIZUELA
- NAVIDAD - Instalación de BETTINA BRIZUELA
- ROBO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES, 2001 - Intervención de BETTINA BRIZUELA
- CASA ENYESADA PORTO ALEGRE, 2005 - Intervención de BETTINA BRIZUELA
- BETTINA BRIZUELA - PRIVADÍSIMO - Comentario de TICIO ESCOBAR
- SPORTILUSTRATOR (Comentario de BETTINA BRIZUELA)
- LO QUE SE VA, 2011 (Exposición de BETTINA BRIZUELA)
- MUJER, PULSO INFINITO - Exposición Colectiva - Viernes 4 de Marzo de 2016
- Bettina Brizuela - Mujeres del Arte - Long Magazine - Marzo 2016
- Y REMBE'Y, los labios del agua - Obra de Bettina Brizuela - Curaduría de Adriana Almada - Jueves 12 de Mayo de 2016
- Paisajes/landscapes - Co creada por Bettina Brizuela, Gabriela Zuccolillo y Juanchi Franco - (2004-2011)
- En tránsito 4 - Exposición de Arte - Del 5 de diciembre de 2016 al 25 de febrero de 2017
- SER MUJER ES UN ARTE - Obra de Bettina Brizuela - Miércoles 5 Marzo 2014
- REFLEXIÓN / REPARACIÓN - Miércoles 30 de Noviembre de 2016
- ACARICIAR ALGO HASTA ROMPERLO - Artista: Bettina Brizuela - Miércoles, 25 de Julio de 2018
- Bettina Brizuela: Las so(m)bras de una ciudad - Por Fredi Casco - Domingo, 02 de Abril de 2023
- LA HISTORIA IMPERFECTA - Exposición de Bettina Brizuela

Total de 59 obra(s)

Ver detalles de las obras

Portal Guarani © 2026
Todos los derechos reservados
Desde el Paraguay para el Mundo!
Acerca de PortalGuarani.com | Centro de Contacto