Nacimiento:
Asunción, Central, Paraguay 🇵🇾
24 de Diciembre de 1954

Perfil original: **Ver perfil**

Biografía:

Nombre real: BERNARDO ISMACHOVIEZ BRUDNER

ISMACHOWIETZ, BERNARDO: Nació en Asunción en 1954. Pintor y arquitecto. Fue profesor de artes plásticas por la Escuela de Bellas Artes de la UNA. Técnico en Restauración por el Centro Latinoamericano de Restauración, UNESCO, México.-
En 1976 realizó el inventario de los Bienes Muebles y Objetos Museables de origen jesuítico en el Paraguay - Secretaría de Cooperación con la UNESCO.-

Autor del proyecto, coordinación y el montaje de la muestra «Las Reducciones Jesuíticas en el Paraguay», en Rimini, Italia (1984), por la cual fue galardonado entre los «Doce del año», premio de la Red Caracol, Asunción, Paraguay.-

En 1988, realizó la puesta de la obra teatral «Convidados a vivir», del autor español Manuel Rodríguez Díaz (Estreno mundial), Asunción. En el campo del vídeo, en 1987 con su obra «Mi sueño no tiene sitio» obtuvo cinco premios incluyendo el del mejor vídeo-ficción.-

En 1991 fue seleccionado para representar al Paraguay en la Feria de Arte Contemporáneo «ARCO 92», género Vídeo de Autor, Madrid, España.-

En artes plásticas, obtuvo diversos premios desde 1986, además de poseer varias muestras individuales y colectivas en su haber, tanto en Paraguay, como en el Exterior.-

Sus obras más conocidas de los últimos tiempos se caracterizan por ser de grandes dimensiones y realizadas en técnica mixta, con la utilización de cemento, resinas sintéticas, arena, pigmentos y colores acrílicos, donde la figura humana es la gran protagonista y preocupación central.-

Fuente:

- "DICCIONARIO DE LAS ARTES VISUALES DEL PARAGUAY" de LISANDRO CARDOZO, editado con el apoyo de FONDEC (FONDO NACIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES), Asunción-Paraguay 2005.

BERNARDO ISMACHOVIEZ: Nació en Asunción, el 24 de diciembre de 1954.

Es arquitecto por la Universidad Nacional de Asunción. Es profesor de artes plásticas por la Escuela De Bellas Artes de la Universidad Nacional de Asunción.

Técnico en Restauración por el Centro Latinoamericano de Restauración, UNESCO, México.

Es Curador de los Museos Diocesanos y Asesor en Restauración de la Dirección General de Bienes Culturales del Paraguay.

Fue el realizador del inventario de los Bienes Muebles y Objetos Museables de origen jesuítico.

En 1981 participa como representante del Ministerio de Educación y Culto del Paraguay, de la Comisión Tripartita de las misiones jesuíticas (Paraguay, Brasil, Argentina).

En 1984 realizó el proyecto, coordinación y montaje de la muestra "Las Reducciones Jesuíticas en el Paraguay" en Rímini, Italia, por la cual fue galardonado entre "Los Doce del Año". Premio de la Red Caracol, Asunción.

En 1986 representó a su país en la "XIX Conferencia General del Consejo Internacional de Museos" (ICOM), Buenos Aires, Argentina, presentando un trabajo sobre "Museos y Política Cultural del Paraguay".

En el Primer Certamen Nacional de Video de Asunción, Paraguay en 1987, obtuvo, con su obra "Mi sueño no tiene sitio", cinco premios,

Portal Guarani © 2026
Todos los derechos reservados
Desde el Paraguay para el Mundo!
Acerca de PortalGuarani.com | Centro de Contacto

incluyendo el del mejor vídeo-ficción.

En 1989 realizó “Tiempo vestidos de mujer” para el Tercer Festival de Video, organizado por el Centro Cultural Juan de Salazar.

En 1991, fue seleccionado para representar al Paraguay en ARCO 92, “video de autor” Madrid España.

RECIENTES EXPOSICIONES

1986

- Colectiva, Galería PROPUESTAS, Asunción, Paraguay.
- "Encuentros 92". Exposición itinerante, España.
- Individual. Junta de Castilla León, Palencia, España.
- Colectiva. Galería MICHELE MALÍNGUE, Asunción Paraguay.
- XII Salón Primavera, ATENEO PARAGUAYO, Asunción, Paraguay.
- Colectiva. CENTRO CULTURAL PARAGUAYO AMERICANO, Asunción, Paraguay.
- Individual, galería QUORUM, Madrid, España.
- "Arco 86". Feria Internacional de Arte Contemporáneo. Madrid España. Como artista de la galería PROPUESTAS.
- Colectiva, galería ESTRELLA SIDDHARTA, San Bernardino, Paraguay.

1987

- "Arco 87". Feria Internacional de Arte Contemporáneo. Madrid, España. Como artista de la galería QUORUM de Madrid.
- Colectiva "The 1st Art Biennal". CANNING HOUSE, Londres, Inglaterra.
- Individual "Arte en el Espacio", feria de arte actual, Almuñécar, España.
- Colectiva, galería SKYROS, Ibiza, España.
- Individual, exposición itinerante por Andalucía, organizada por la sala de arte LECRIN, España.
- Individual, sala de exposiciones del BANCO CENTRAL, Brasilia, Brasil.
- Individual, galería LECRIN ALMUÑÉCAR, Granada, España.
- Colectiva, galería AMÉRICA, Casa del Brasil de Madrid, España.
- Individual, galería SKYROS, Ibiza, España.
- La galería "121 ALLSTATE A.G.", Soho, New York expone obras del artista.
- Individual, galería QUORUM, Madrid, España.
- Individual, salón de exposiciones SANTA TERESA, Ávila, España.
- "Primera Bienal de Arte", Areguá, Paraguay.
- Colectiva, galería ESTRELLA SIDDHARTA, San Bernardino, Paraguay.
- Individual, galería UNIKA, El Torreón, Punta del Este, Uruguay.
- Colectiva, galería MIRO, Asunción, Paraguay.

1988

- Individual. Galería SIDDHARTA, San Bernardino, Paraguay,
- Individual. Galería UNIKA, Punta del Este. Uruguay.
- Individual. Galería TOLMO, Toledo, España.
- Colectiva. Galería SKYROS, Ibiza, España.
- Colectiva. Galería QUORUM, Madrid, España.
- Individual. Galería AGUSTIN BARRIOS. Centro Cultural Paraguayo-Americano, Asunción, Paraguay.
- Individual. Casa de la Cultura, Almuñécar, Granada.
- “IV Feria Internacional de Arte”, Parque de Majuelo, Almuñécar, Granada, España.
- Individual. Galería Maireles, GEYEFE, Madrid, España.
- Individual. Colegio Oficial de Arquitectos de Almería, España.

Portal Guarani © 2026
Todos los derechos reservados
Desde el Paraguay para el Mundo!
Acerca de PortalGuarani.com | Centro de Contacto

- Colectiva. Galería Lecrin, Almuñécar, Granda, España.

1989

- Individual. Galería Amazuela, Santander, España.

- Individual. Junta de Turismo Da osta Do Estoril, Portugal.

- Colectiva. “Amigos del Arte”, Centro Cultural Paraguayo Americano, Asunción, Paraguay.

- Colectiva. Galería Miró, Asunción, Paraguay.

- Colectiva. Arte x Arquitectos, Galería Nuevospacio, Asunción, Paraguay.

- Colectiva. “Arte Paraguayo” Galería Ardell, Washington USA.

- Colectiva. Galería Quorum, Madrid, España.

- Colectiva. Galería Lecrin, Almuñécar, Granada, España.

- Colectiva. Galería Skyros, Ibiza, España.

- Colectiva. “Alternativa 98”, Centro de Estudios Brasileros, Asunción, Paraguay.

- Colectiva. Galería Nuevospacio, Asunción, Paraguay.

- Colectiva. “Visiones y Versiones” Centro de Estudios Brasileros, Asunción, Paraguay.

- Colectiva. Galería Michéle Malingue, Asunción, Paraguay.

1990

- Individual. Galería Ezekiel, España.

- Individual. Galería del Servicio Territorial de la Cultura, Palencia, España.

- Colectiva. Galería del Banco Central del Paraguay.

- Colectiva. Galería Condovac, San Bernardino, Paraguay.

- Colectiva. “Homenaje a Van Gogh”, Galería del Instituto Cultural Paraguayo Alemán, Asunción, Paraguay.

- Colectiva. “Taller Creativo de Pintores y Escultores Iberoamericanos en Israel”, Galería del Instituto Cultural para Iberoamérica, Jerusalén, Israel.

- Colectiva. “Jóvenes y Conasgrados”. Embajada de Israel, Asunción, Paraguay.

- Colectiva. I Muestra Nacional del Verano de la Artes Visuales. San Bernardino, Paraguay.

1991

- Colectiva. Salón “Bijoux wizo”, Caracas, Venezuela.

- Colectiva. “El desnudo en el Arte Paraguayo”, Galería Fábrica, Asunción, Paraguay.

- Colectiva. Muestra con motivo de la emisión de estampillas postales de Arte Contemporáneo Paraguayo, Correo Central, Asunción, Paraguay.

- Colectiva. Galería Lecrin, Almuñécar, Granada, España.

- Colectiva. Galería Skyros, Ibiza, España.

- Colectiva. Galería Quorum, Madrid, España.

- Individual. Galería Michéle Malingue, Asunción, Paraguay.

LA OBRA DEL ARTISTA FUE SELECCIONADA PARA PARTICIPAR EN

- XII CONCURSO NACIONAL DE PINTURA. Villa Almonacid de Zorita, España. (1986).

- 53 SALON DE OTOÑO De la Asociación de Pintores y Escultores de Madrid, España. (1986)

- CONCURSO DE LA CAJA DE AHORROS DE PLASENTIA. Cáceres, España. (1987)

- III Bienal M. Chandon, Bs. As., Argentina. (1991)

PREMIOS

- PREMIO SALON DE PRIMAVERA Del Ateneo Paraguayo, 1986. Medalla de bronce.

- PREMIO SALON DE PRIMAVERA Del Ateneo Paraguayo, 1987. Medalla de oro.

- 1er. Premio del concurso de Pintura del Yacht y Golf Club Paraguayo. (1988)

- Distinción de honor, Primer Encuentro Nacional del Arte. San Bernardino, Paraguay.

Portal Guarani © 2026
Todos los derechos reservados
Desde el Paraguay para el Mundo!
Acerca de PortalGuarani.com | Centro de Contacto

- Primer Premio del Concurso de Pintura de ka Alianza Francesa. Tema: “La Revolución Francesa”, Asunción. (1989)

- Segundo Premio del Concurso de Pintura de Air France, Asunción. (1989)

Su obra ha sido adquirida por la "Fundación Ralli" para incorporarla al acervo del "Museo de Arte Contemporáneo Latinoamericano", Punta del Este, Uruguay.

Fuente:

- DOCUMENTA HUMANIDAD. BERNARDO ISMACHOVIEZ. GALERÍA MICHÈLE MALINGUE, Asunción – Paraguay. Diciembre 1991

Enlace(s) Recomendado(s):

- OBRAS DE BERNARDO ISMACHOVIEZ, Vida y obra del artista. Fuente: FORJADORES DEL PARAGUAY – DICCIONARIO BIOGRÁFICO. Realización y producción gráfica: ARAMÍ GRUPO EMPRESARIAL. Coordinación General: Ricardo Servín Gauto. Dirección de la obra: Oscar del Carmen Quevedo. Asunción-Paraguay 2001 (716 páginas)

Portal Guarani © 2026
Todos los derechos reservados
Desde el Paraguay para el Mundo!
Acerca de PortalGuarani.com | Centro de Contacto

- OBRA DE BERNARDO ISMACHOWIETZ
- BERNARDO ISMACHOWIETZ - Comentarios de VICKY TORRES
- TÉCNICA MIXTA DE BERNARDO ISMACHOWIETZ, 1989
- EL RETORNO DE EVA - Diseño de tapa: BERNARDO ISMACHOVIETZ
- BARRIO PALESTINA - Diseño de tapa: BERNARDO ISMACHOVIETZ
- EL NOMBRE PRESTADO - Diseño de tapa: BERNARDO ISMACHOVIEZ
- ALTERNATIVA '89 - Obras de JENARO PINDÚ, ENRIQUE CAREAGA, MICHAEL BURT, HUGO BOGADO, BERNARDO ISMACHOVIEZ, GRACIELA MALATESTA y WILLIAM RIQUELME
- Obras de Bernardo Ismachoviez
- EL SOL NO TIENE FRIO, ESCULTOPINTURAS - Obras de BERNARDO ISMACHOVIEZ - Año 1988
- DOCUMENTA HUMANIDAD, 1991 - Obras de BERNARDO ISMACHOVIEZ
- PASAJEROS SIN NAVE - Pintura de BERNARDO ISMACHOVIEZ- SELLO POSTAL PARAGUAYO AÑO 1991

Total de 11 obra(s)
Ver detalles de las obras

Portal Guarani © 2026
Todos los derechos reservados
Desde el Paraguay para el Mundo!
Acerca de PortalGuarani.com | Centro de Contacto