Nacimiento:
Asunción, Central, Paraguay
17 de Febrero de 1932

Fallecimiento:
Asunción, Central, Paraguay
7 de Mayo de 1997

Perfil original: **Ver perfil**

Biografía:

Nombre real: JACINTO HONORIO RIVEROS CASTILLA

RIVERO, JACINTO
Nació en Asunción el 17 de febrero de 1932, y falleció en 1996 en esta capital.
Siguió cursos de grabado con el maestro Livio Abramo desde la fundación del Taller "Julián de la Herrería" en 1956, en la entonces Misión Cultural Brasileña. Estudió también en el Colegio San José, luego en el Colegio Militar Francisco Solano López, y en la Universidad de La Plata, Argentina.-
Realizó exposiciones individuales desde 1956, y las primeras fueron en Santiago de Chile y Ciudad de México. En 1960 mostró en Caracas, Venezuela y Montevideo, Uruguay, luego, mostró sucesivamente en Río de Janeiro, Roma, San Pablo, hasta 1977, y en el Centro de Estudios Brasileño, Paraguay, en la muestra "25 años de Grabado".-
En 1989, expuso en la CEB, "Nunca más", una importante colección de sus obras contra la dictadura stronista.-
Participó de la I y III bienales de San Pablo, de la II, III y IV bienales de Puerto Rico; I Bienal Latinoamericana de San Pablo; XIII y XIV bienales de Ljubliana y VII de Rijeka en Yugoslavia, además de la I Bienal Internacional de Deportes en las Artes Plásticas del Uruguay.-

Obtuvo la Mención de Honor del Ministerio de Educación del Brasil y Mención y Medalla de Plata de la confederación Brasileña de Diseñistas, en 1978, en Brasil; Medalla de Oro del Ateneo Paraguayo en Asunción.-

Fuente:

- "DICCIONARIO DE LAS ARTES VISUALES DEL PARAGUAY", de LISANDRO CARDOZO, editado con los auspicios del FONDEC, Asunción-Paraguay 2005.

RIVEROS, JACINTO (1929): Grabador, formado, como todos los grabadores en madera hasta ahora citados, en el Taller de Grabado Julián de la Herrería. Ha sido, entre todos estos grabadores, el más tardío en figurar en muestras.
EXPOSICIONES:
INDIVIDUALES: Galería Kennedy, Asunción, 1967 / Misión Cultural Brasileña, Asunción, 1967
COLECTIVAS: Numerosas muestras locales, de 1961 a la fecha.
UBICACION:
JACINTO RIVEROS ha seguido desde su iniciación una línea caracterizada por un ingenuísmo de toque mágico, que lo constituiría en heredero directo de los grabadores del Setenta. Su temática arraiga, como sus formas, en la tierra, y es acentuada y sabrosamente personal. En los últimos años no ha trabajado, o por lo menos no ha dado signos de su labor.

Fuente:

- TREINTA Y TRES NOMBRES EN LAS ARTES PLÁSTICAS PARAGUAYAS por JOSEFINA PLÁ. Editorial Cultura, Asunción-Paraguay 1973 (59 páginas).

Enlace(s) Recomendado(s):

- JACINTO RIVERO, GRABADOR (TÉSIS DE ROSMARY BARRAIL), (Noviembre 2007), JACINTO RIVERO, GRABADOR DE LAS IMÁGENES COTIDIANAS DEL PARAGUAY SUS INICIOS EN LA TÉCNICA DEL GRABADO. Fuente: PUBLICACIONES 2008. CARRERA DE ARTES VISUALES – ISA. FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTE, UNIVERSIDAD NACIONAL DE ASUNCIÓN.

Portal Guarani © 2026
Todos los derechos reservados
Desde el Paraguay para el Mundo!
Acerca de PortalGuarani.com | Centro de Contacto

- ADÁN Y EVA, LA EXPULSIÓN DEL PARAISO - Grabado de JACINTO RIVERO
- CARRERA DE CABALLOS - Grabado de JACINTO RIVERO
- EL ENTIERRO, 1965 - Xilografía de JACINTO RIVERO
- TAVA'I - Grabado de JACINTO RIVERO
- OLERÍA - Grabado de JACINTO RIVERO
- OBRAS DE JACINTO RIVERO - Comentario de TICIO ESCOBAR
- SIN TÍTULO (Xilograbado de JACINTO RIVERO)
- RECORDANDO A JACINTO RIVERO y MIGUELA VERA, CCPA 2014
- JACINTO RIVERO GRABADOS 1980 / 1994 - EXPOSICIÓN EN BELMARCO GALERÍA
- YERUTI - Grabado de JACINTO RIVERO
- PANAMBI - Grabado de JACINTO RIVERO
- COETI - Grabado de JACINTO RIVERO
- CHIPA ASADOR - Grabado de JACINTO RIVERO
- ÑA COINA - Grabado de JACINTO RIVERO
- JESÚS Y LOS APOSTOLES - Grabado de JACINTO RIVERO
- EL CIRCO I - Grabado de JACINTO RIVERO
- EL CIRCO II - Grabado de JACINTO RIVERO
- CHE MITARO GUARE - Grabado de JACINTO RIVERO
- COCUEGUI - Grabado de JACINTO RIVERO
- CA´APIJHAPE - Grabado de JACINTO RIVERO
- CHE MITARO GUARE - Grabado de JACINTO RIVERO
- CHE MITARO GUARE - Grabado de JACINTO RIVERO
- CEBOI JHAPE - Grabado de JACINTO RIVERO
- CHIPA-ASADOR - Grabado de JACINTO RIVERO
- CHE MITARO GUARE II - Grabado de JACINTO RIVERO
- VACAPI POPO - Grabado de JACINTO RIVERO
- COMETAS - Grabado de JACINTO RIVERO
- JESÚS - Grabado de JACINTO RIVERO
- MITACUÑA - Grabado de JACINTO RIVERO
- EL POETA - Grabado de JACINTO RIVERO
- ROJAHAROVO - Grabado de JACINTO RIVERO
- ALEJANDRO Y ARTURO - Grabado de JACINTO RIVERO
- LA RUBITA E ISRAEL - Grabado de JACINTO RIVERO
- LA GALOPA - Grabado de JACINTO RIVERO
- SAN ISIDRO LABRADOR - Grabado de JACINTO RIVERO
- CA'API JHAPE / BEI DER FELDARBEIT - Grabado de JACINTO RIVERO
- YVAGA / DAS PARADIES - Grabado de JACINTO RIVERO
- EL CEMENTERIO, 1968 - Xilografía de JACINTO RIVERO
- ADÁN, 1967 - Xilografía de JACINTO RIVERO
- ALABANDO LA NATURALEZA - Xilografía de JACINTO RIVERO
- FUNCIÓN PATRONAL -Novela de ALCIBIADES GONZÁLEZ DELVALLE (Ilustraciones: JACINTO RIVERO)
- LA CREACIÓN - Xilografía de JACINTO RIVERO,
- MARIPOSA - Grabado de JACINTO RIVERO
- SAPO - Grabado de JACINTO RIVERO
- PICAFLOR, 1967 - Grabado de JACINTO RIVERO
- PLAZA URUGUAYA - Grabado de JACINTO RIVERO
- VIA CRUXIS - Grabado de JACINTO RIVERO
- LA CREACIÓN - Grabado de JACINTO RIVERO
- LA DICTADURA - Grabado de JACINTO RIVERO
- LA DICTADURA - Grabado de JACINTO RIVERO
- LA DICTADURA - Grabado de JACINTO RIVERO
- LA DICTADURA - Grabado de JACINTO RIVERO
- TAVAPY - Grabado de JACINTO RIVERO
- SIN TÍTULO - Xilograbado de JACINTO RIVERO
- GRABADO DE JACINTO RIVERO - SELLO POSTAL PARAGUAYO AÑO 2001
- FALDA DEL CERRO LAMBARÉ, 1974 - Óleo sobre madera de JACINTO RIVERO

Total de 56 obra(s)
Ver detalles de las obras

Portal Guarani © 2026
Todos los derechos reservados
Desde el Paraguay para el Mundo!
Acerca de PortalGuarani.com | Centro de Contacto