Nacimiento:
Asunción, Central, Paraguay
21 de Mayo de 1981

Fallecimiento:
Paris, Francia
29 de Junio de 2020

Perfil original: **Ver perfil**

Biografía:

Renate Costa Perdomo (Asunción, 21 de mayo de 1981-París, 29 de junio de 2020) fue una guionista, directora y productora paraguaya. En 2010 escribió y dirigió el documental 108 Cuchillo de palo, con el cual obtuvo reconocimiento internacional. Dicho documental resalta por ser una historia íntima en la cual Renate Costa cuenta las experiencias de su tío, Rodolfo Costa, testimonio de las torturas hacia homosexuales durante la Dictadura de Alfredo Stroessner. Además, el documental se estrenó en un contexto de cambio político en Paraguay, pues, en 2008 el Partido Colorado pierde el poder y Paraguay se abre a una crítica profunda del sistema político y social.
Falleció el 29 de junio de 2020, a la edad de 39 años, víctima de un cáncer contra el cual luchó durante casi cinco años.
Formación profesional y carrera
Se graduó en Dirección y Producción Audiovisual en el Instituto Profesional de Artes y Ciencias de la Comunicación de Paraguay. Ganó una beca en Realización Documental en la Escuela Internacional de Cine y Televisión, Cuba. Vivió en Barcelona de 2006 a 2011, periodo en el cual realizó un Màster en Documental de Creación por la Universitat Pompeu Fabra. Durante su estadía en Barcelona realizó 108 Cuchillo de palo. Trabajó dentro de la producción del Festival Internacional de Cine de Paraguay y en la etapa inicial de Paraguay TV. Su producción audiovisual se caracterizó por un lenguaje íntimo, cercano y una crítica social.

Filmografía

Su producción cinematografíca fue diversa, Esta incluye largometrajes, documentales, cortometrajes, series de TV y un corto para web. Como productora, dejó en camino la serie documental televisiva Historias del Camino, conducida con la idea original del arquitecto e historiador Jorge Rubiani.

También trabajaba en la producción de la serie documental Os caroneiros al momento de su partida.

A continuación se muestra parte de su producción entre el 2004 y el 202, año en que muere en París.

Documentales y largometrajes — 4 registros

Año	Título	Directora	Escritora	Productora	Notas
2020	Boreal			Sí	Ópera prima del director Federico Adorno
2010	108 Cuchillo de palo	Sí	Sí		Ópera prima de Renate Costa
2006	Historias de camino	Sí			Serie televisada de 13 capítulos
2005	Cándido López: Los campos de batalla			Sí	Director: José Luis García

Cortometrajes — 5 registros

Año	Título	Directora	Escritora	Productora	Notas
2017	Olga			Sí	
2012	Resistente	Sí	Sí	Sí	Realizada en conjunto con Salla Jorri
2009	Guantes Blancos	Sí	Sí	Sí	Sí
2007	Che Yvoty (Mi pequeña flor)	Sí			
2004	Asu	Sí			

Premios y reconocimientos

Portal Guarani © 2026
Todos los derechos reservados
Desde el Paraguay para el Mundo!
Acerca de PortalGuarani.com | Centro de Contacto

Su obra más destacada 108 Cuchillo de palo participó y obtuvo los siguientes reconocimientos:

- Mejor película en el Festival One World de Praga, República Checa 2011
- Mejor película en la competición oficial del Festival Internacional Dei Popoli. El festival más antiguo en documentales. Florencia, Italia, 2010
- Mejor largometraje documental, en Alcances, la 42 Muestra Cinematográfica del Atlántico. Cádiz, España
- Mejor película de la Competencia de Derechos Humanos en la competición oficial del Buenos Aires Festival Internacional de Cine Independiente . Buenos Aires, Argentina, 2010
- Mejor documental, Biznaga de Plata en el Festival de Málaga, España
- Mejor Opera prima "First camera award" y "Shooting from the hip" Award (mirada política) en los Rencontres International de Documentaires. Montreal, Canadá
- Mejor documental del Festival Latinoamericano de Lima, Perú
- Mejor Documental de Investigación en LISBONdocs, Lisboa, Portugal.
- Premio del Jurado Joven y Silver Prize (premio de Plata) en el Festival de los 3 Continentes. Nantes, Francia, 2010
- Mejor Film Documental, Premio Atlantidoc. Atlántida, Uruguay.
- Premio FEISAL (Escuelas de Cine) y Mención especial del Jurado documental en el Festival Internacional de Guadalajara, México, 2010
- Mención del jurado en el Festival de la Habana y Premio del Cibervoto, otorgado por el Portal de la Fundación del Nuevo Cine Latinoamericano a la categoría Largometraje Documental. Cuba, 2010
- Mención especial del Jurado Internacional en la en el Festival de Cracovia, Polonia, 2010
- Mención especial del Jurado en MiradasDoc. Tenerife, España, 2010
- Mención especial del Jurado en el Festival de Cali, Colombia ,2010

Su última película , Boreal, fue seleccionada en el Festival Internacional de San Sebastián.

Fuente:

- Wikipedia - Registro: Agosto 2023

RENATE COSTA

Nacida en Asunción, Paraguay en 1981.

Renate Costa se graduó en Dirección y Producción Audiovisual en el Instituto Profesional de Artes y Ciencias de la Comunicación del Paraguay. Se especializó en Realización Documental en la Escuela Internacional de Cine y Televisión de San Antonio de Baños, Cuba. Desde 2006 vive en Barcelona donde obtuvo el Máster en Documental de Creación por la Universitat Pompeu Fabra con el desarrollo de "CUCHILLO DE PALO / 108".

En el campo de la producción documental, trabajó en Paraguay como productora de "CÁNDIDO LÓPEZ – LOS CAMPOS DE BATALLA" (José Luis García, 2005; Premio del Público BAFICI; Mejor película, Mejor guión y Mejor Documental en los premios Cóndor 2006) y fue miembro del equipo de producción de "OS CARONEIROS", serie documental para la TV coproducida por Brasil, Chile, Argentina, Uruguay y Paraguay.

Debutó como realizadora en 2007 con el corto documental "CHE YVOTYMI – MI PEQUEÑA FLOR" en el que también asumió la producción.

Dirigió los 13 capítulos de la serie documental para televisión: "HISTORIAS DEL CAMINO", creada por Jorge Rubiani y producida por Canal 4, Telefuturo.

"CUCHILLO DE PALO / 108" es su primer largometraje documental.

FILMOGRAFÍA

"CHE YVOTYMI - MI PEQUEÑA FLOR" Paraguay, 2007. 12'. Documental

"HISTORIAS DEL CAMINO" Paraguay, 2005-06. Serie documental TV.

Fuente:

Portal Guarani © 2026
Todos los derechos reservados
Desde el Paraguay para el Mundo!
Acerca de PortalGuarani.com | Centro de Contacto

- www.cuchillodepalo (Registro: Abril 2011 - No Activa a Dic. 2014)

Enlace(s) Recomendado(s):

- BOREAL - LARGOMETRAJE PRODUCCIÓN DE RENATE COSTA - AÑO: 2022
- RESISTENTE - CORTOMETRAJE DE RENATE COSTA - AÑO 2012

Portal Guarani © 2026
Todos los derechos reservados
Desde el Paraguay para el Mundo!
Acerca de PortalGuarani.com | Centro de Contacto

- CUCHILLO DE PALO - Guión y dirección: RENATE COSTA - Año 2010
- CÁNDIDO LÓPEZ, LOS CAMPOS DE BATALLA - Productor ejecutivo: RENATE COSTA - Año 2005
- GUANTES BLANCOS - Dirección RENATE COSTA - Año: 2009
- RESISTENTE - Cortometraje de RENATE COSTA - Año 2012
- BARRIO PARANOIA - Por MONTSERRAT ÁLVAREZ - Domingo, 05 de Julio de 2020
- «BOREAL» EN PARAGUAY: EL PRIMER LARGOMETRAJE DE FEDERICO ADORNO - Por JULIÁN SOREL - Domingo, 12 de Marzo de 2023
- BOREAL - Largometraje Producción de RENATE COSTA - Año: 2022

Total de 7 obra(s)
Ver detalles de las obras

Portal Guarani © 2026
Todos los derechos reservados
Desde el Paraguay para el Mundo!
Acerca de PortalGuarani.com | Centro de Contacto